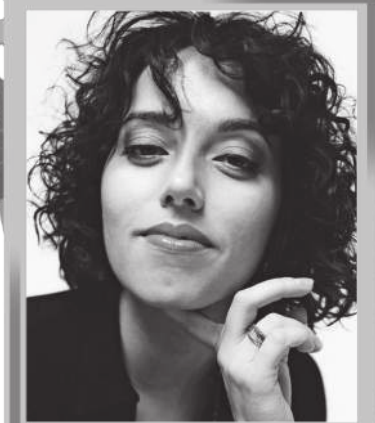


Оксана Рокова

г. Берёзовский



Взгляни на эти городские спёртые лица

Взгляни на эти городские спёртые лица.
Смогут ли они свободе когда-нибудь
покориться?
Чтобы вмиг, и вкусить такую большую
природу,
А не сдавать себя в лоно злых заводов.

Смогут ли узкие модные шмотки,
Поменять на льняную без швов рубаху.
Ведь каждый в своей суете-«колодке»
Застрял, и не выбратся – только ахать.

Смогут ли они небо синее и другое
В глазах вместить, вверх поднимая душу?
Но об этом судить нам с тобою пока
не стоит,
Мы можем ритм города только слушать.

А пульс промышленный бьется в одном
режиме.
Если ты с ним – значит, живешь в струе.
С тобою неврозы, страхи, спины зажимы,
Весь ты в рекламно-флаерной чешуе.

Чтобы пахать, тратить в магазинах,
Спать ночью, а днем повторять сей круг.
Конечно, откажут когда-то нужные силы,

Конечно же, город сжует тебя, милый
друг.
Здесь много знакомых, и мало друзей
душевных.
Здесь блеск каждодневен и холоден
каждый день.
И очень мало находится право-смелых,
Тех, кто на самом деле мог бы любить
людей.

Взгляни на эти спёртые городские лица.
Ты видишь себя... И, наверно, меня
чуть-чуть.
И снова в квадрате кровати моей
не спится.
И слышен за стенами города сердца стук.

«Я люблю восторгаться и пить до дна»

Я люблю восторгаться и пить до дна –
Эту жизнь со вкусом неповторимым.
Я люблю быть в компании. И одна.
И препятствия. Только, чтоб
проходимы.

И капканы житейские я люблю,
Ведь без них не почувствуешь вкуса
жизни.

Я с утра просыпаюсь, на мир смотрю:
Он, по-моему, просто безукоризнен.

Пусть бушует в стакане работы шквал,
А в кастрюлях кипит каждодневный ужин,
Моим счастьем такой вот бурлящий стал
Мир – что спит или ест, или вдруг
простужен.

Оксана Валентиновна Рокова родилась 6 мая 1989 года в с. Янталь Усть-Кутского района Иркутской области. Вскоре родители переехали в Кузбасс, с тех пор проживает в Берёзовском. Окончила Кемеровский государственный университет культуры и искусств. Пишет стихи с детства. Публиковалась в газете «Мой город», альманахе «Образ». Выпустила совместно с отцом книгу «СтихоГен», где были собраны произведения двух авторов (Оксаны и Валентина Роковых). На базе МБУ ЦКР организовала проект «Открытый микрофон», где собираются поэты города Берёзовский для прочтения своих стихов публике. Участница Всероссийского со-
вещания молодых писателей в Челябинске и IX Литературного фестиваля им. А. Бельмасова.

Я, наверно, стареть стану скоро – что ж.
 Это вовсе не значит – серее небо.
 Не кидают меня мои цифры в дрожь.
 Хоть прожить еще много хотелось мне бы.
 Да, хотелось бы солнечно мне прожить.
 Подарить очень много тепла вселенной.
 И ответно, быть может, его испытать,
 Чтобы полная грудь золотых мгновений.

Кто-то сходит по мне с ума
 И, быть может, на звезды воет.
 По кому-то схожу сама,
 Но не вою. Зачем? Я воин.

Мне бы только шпагу с конем,
 Мне бы только шпоры и шляпу,
 Покоряла б я боем сердца...
 Нет коня – и хочется плакать.

Почему я люблю не тех,
 Кто кидается ко мне в ноги?
 Почему я хочу того,
 Что, наверно, можно лишь богу.

Солнца, света, любви, волны
 Закипающей. Счастья комом.
 Я хочу, я хочу войны,
 Только чтобы без жертв и с громом.

Чтобы встала цветная рать,
 Громыкнула щитами в копыта –
 Я хочу, я хочу орать
 И идти напролом по топям,

Чтобы верили в карий взгляд,
 Чтоб бродили со мной по свету,
 Хоть и вовсе я не Д* Арк –
 Как мечтаю о жизни этой!

Книга жизни

Страницы слов. Страницы дней.
 Из жизни – уже никак не выдернешь
 листа.

Страницы нас. Страницы вас.
 Капризны...Страницы новых бурь, но не
 беда.

Закрыв одну – печатаешь другую.
 Кривя порой строку и интервал.
 Порою буквы у себя воруеть,
 Ведь нашу лень никто не отменял...

Снега, дожди: погоды хороводы...
 Метели чувств, ручьи объятий, снов –
 Всё проплывает, всё сметают годы.
 Но книги жизни не отменишь строф.

