



Андрей Пятак

г. Кемерово

Когда к заутрене звонят колокола?
Стать слепком будды
в параллелограмме
ашрама иль ружейного ствола.

Время – не сидень в часах,
Время – наш страх и тревоги,
Что не успеть на быках
До всеспасенья в итоге.

Время – винтовки прицел,
Где в перекрестии – души
Рвутся, как выводок стрел
из циферблата, наружу.

Сергею Есенину

Слишком рано для небес,
Слишком поздно для земного.
Я в поэзии воскрес,
как простреленное слово.

Ничего уже не жду
И любовных ран не прячу.
Верю в крест, а не в звезду,
Что в крови Христа горячий.

В мире жить, творить добро
Завещали наши предки.
Я же сделал западло –
Оступился с табуретки.

Рудничный бор

Люблю погулять по Рудничному бору
С подругою Таней до самой реки.

Тот, кто шибче других шевелит плавниками,
Того не поймать на кривую уду.
Если он не прельстился златыми
червями,
то станет «царь-рыбою» в новом году.

Ну а тот, кого сцапают хищные сети,
Станет доброй консервой или ухой,
Ведь рыбалят и Бог с рыбаками, и дети.
Лишь старый башмак не рискует «икрой».

О чём мечтают фонари в лучах рассвета,
Когда будильник у «царь-лампы»
прозвенел?
Одни молчат и гаснут, словно сигареты,
Лишь светофор – звездой в небе захотел.

О чём мечтает с кофе в тапочках светило,
Когда оно ещё не солнце, а намёк?..
Луною стать иль, на худой,..
паникадиллом,
Чтоб тлеть не ярче, чем у свечки фитилёк.

О чём мечтает воск свечи в безлюдном
храме,

Пятак Андрей Николаевич родился 18 августа 1970 года в городе Кемерово. По окончании школы поступил в СГПТУ № 66, по окончании которого получил диплом по специальности помощник мастера. С 1988 по 1990 гг. служил в Западной группе войск в Германии. После демобилизации работал на таких предприятиях города Кемерово, как: «Химволокно», «Токем», и «Азот». Свободное от работы время тратил на написание стихов и рассказов. В 1994 году стал лауреатом областного конкурса «Свой голос», заняв там почётное второе место. Посещал литобъединения: «Свой голос», «Аз» и «Притомье». Автор четырёх книг: «Хочешь света – полюби ночь», «На чердачке моей души», «Луночерпий», «Моя соседка Мона Лиза». В настоящее время готовит к изданию сборник прозы. Живёт по-прежнему в городе Кемерово.

Здесь чистит смолой свои лёгкие город,
Вдыхая хвоинки и ветерки.

Все тропки ведут то к «кресту»,
то к обрыву...

И матушка-Томь смотрит снизу на нас,
Правобережных. А сбоку – красиво,
Огромною вывеской слово «КУЗБАСС».

Мы ходим, болтаем и делаем фото,
Стрекочет «канатка» среди веток сосны.
Из бора домой уходить не охота –
Здесь дух благодати и запах весны.

У всех свои друзья и мертвецы,
У всех свои дела, проблемы, радости.
Мы порознь – потому что гордецы.
Мы падки на минутные эстрадности.

Отдельно водку пьёт от брата брат,
И девушки в отдельности сексшопятся.
Все разные, никто не виноват.
И слёзы льёт напрасно Богородица.

Верх нарциссизма – XXI век,
Где каждый мнит себя звездой
«YouTube(a)».

Тщеславия взыскует человек
В абстракциях компьютерного куба.

Единство – лишь плакат для дураков.
«Зачем нам встречи, если есть
смартфоны?»

Христос орлом парит среди облаков,..
Но негде сесть, ведь души без
балконов.

Мы любим веселиться на «костях»
И строить парки на местах погостов.
Мы любим запах крови в новостях
И шаурму с начинкой не по ГОСТу.

Мы любим «инстаграммы» лицезреть
Из окон телефонов и планшетов.
Из страха не отпето умереть –
Мы превращаемся в а-ля поэтов.

Мы любим ударяться в политес,
Мы льстим начальнику, царю и Богу,
А в «храме сердца» прячет рожки бес,
Он колготит и вечно бьёт тревогу.

Мы тщимся быть воспетыми толпой,
Наш нимб, как стратостат над головой.

Скоро осень

Скоро август когти сложит,
Покидая лета храм,
Скинет царственную кожу,
и айда ко всем чертям.

А пока моргает солнце
И в зелёных фраках лес,
Мы – потомки кроманьонцев
Ловим рыб-деликатес.

Ну а завтра будет осень,
«Трам-пам-пам» грибных дождей,
Клин гусиный скособочен,
прокричит: «Даёшь Сидней!»

Стаи листьев под колёсами
Танго жёлтое танцуют.
Капли падают откосами
одесную и ошую.

На асфальте точки серые –
Не хватает брызг на лужи.
Пролетел орёл «фанерою»,
Не найдя зверья на ужин.

Мчит автобус вдоль по осени,
Ветер мордой в стёкла тычется,
Меж стволов деревьев всклокоченных
Солнце высится.