



Андрей Логутенко

г. Новокузнецк

Что осталось от отца-
Небо полное свинца.
Только капли по стеклу.
Только силуэт в углу.

Кто ты? Что ты здесь забыл?
Нет ответа. Только взгляд...
А во снах гробы. Гробы
Чёрным пламенем горят...

Только детские дома.
Ветры дующие в ночь...
Где- то горько плачет мать-
Задавило тишиной...

Что осталось от семьи?
Только память. Только страх.
Я смотрю на небо и
Только серое в глазах.

Что осталось от меня?
Что останется со мной?
Пламя чёрного огня
Приходящее из снов...

Где вы? Кто вы? Где ваш свет?
Кто теперь моя семья?
Только странный силуэт.
Только тишина и я...

Там было не так, как здесь.
Там – всё по-другому.
Я есть –
Это значит, что падать в омут –
Совсем не сложнее, чем летать
Или видеть звёзды.
Пока ты на дне –
Не нужен для лёгких воздух.
Пока ты не здесь, а там –
Считаешь мгновения.
Мечта – стать своей же тенью –
Своим откровением.

Ах да, я вчера улыбнулся,
Глядя, как рвётся небо.
Как дождевые капли,
Обгоняя друг друга,
Летят к земле
Холодными мини-бомбами.
Ещё немного - и тишина взорвётся
шелестом
И души потянутся к окнам -
Чтобы увидеть воздух,
Переполненный водой,
И почувствовать себя рыбами...

Я боюсь повторяться.
Я боюсь повториться.
Перепутать пространство,
События, лица...
Я боюсь постоянства и вечных традиций...
Я боюсь не проснуться,
А снова родиться.
Чтобы снова рассвет
Или крик на рассвете...

Вроде жил, вроде нет -
Только годы на ветер...
Не хочу снова в массы.
А хочу в небо птицей...
Чтобы не повторяться,
Чтобы не повториться.

Я сад посадил возле дома.
Малина, смородина и черноплодка.
И летом, я знаю точно,
Сестра наварит много варенья,
Такого тягучего, сладкого-сладкого,
Как поцелуй...

Зимне-летние люди,
Дышащие осенним воздухом,
Любящие весенней любовью,
Орущие, как коты,
Лезут на крыши,
Пытаясь достать до неба,
Но руки скользят...

Несколько раз был закинут невод,
Он приносил только мусор и тину.
Какие рёбра, такие Евы.
Зря не меси своей жизни глину.

Всё, что не понял, увидишь после.
Всё, что узнал, только шёпот лета...
Вот и Венера – в нелепой позе,
Руки свои потеряла где-то.

Только и может – орать да плакать.
Вот и гадай – что давно не ново:
То ли неправильно видел знаки...
То ли гончар из тебя хреновый.

Лишь шаг за границу себя – и будто в бреду,
Такое болото, что прыгать лягушкой по кочкам...
А был ведь как Бог – поживал себе в райском саду,
В итоге сорвался, дошёл до предела, до точки...

А точка – Земля – населённый безумными шар.
И ты среди них одиночек... Да вы все одиноки...
Так больно всегда принимает реальность душа,
Но учится жить в этом мире. И эти уроки

Покажут тебе, как же сложно вставать на крыло,
Неважно, что пьёшь ты – коньяк или воду святую.
Смотри – на тебя откровение снизошло:
Не ставь больше точек, найди лишь одну запятую.

Синдром реализма – романтики сходят с ума.
Беспечная жизнь устарела и больше не в моде...
На улице бродит понуро ночная зима,
Всё ищет тепла, только вечно его не находит...

А утром опять ощущение, будто вчера
И не уходило, и завтра уже не настанет...
И так потихоньку выходишь в мороз и маразм,
И бродишь заблудшей лошадкой в народотумане...

И жизнь пригрелась на груди,
Не отпуская – на века...
А ну-ка быстро выходи
На улицу меня искать.
В пурге осенней – листьев свист –
Паденье ветра на дома.
А ну печаль с души сорви
И временно сойди с ума...
Пока ты ищешь или ждёшь,
Деревья весь процедят свет,
И с удивлением вдохнёшь
Прозрачный мир, и в голове
Возникнет образ высоты,
Такой осенней и большой,
И яркой вспышкой... Тише ты –
Не говори, а тихо пой...