



***Я опустел, душа скучает, и  
Я понял, что любовь сильнее искусства,  
И во дворе разбил я фонари,  
Что освещали наши раненые чувства.***

**Дмитрий ФИЛИППЕНКО**

Я опупел и, что ни говори,  
Я понял, что во мне погасли чувства,  
И во дворе разбил я фонари,  
Что вызвали моё полубезумство.

Я опустел, душа скучает, и  
Я понял, что во власти наваждения.  
А если мне не веришь – посмотри:  
Я уничтожил в парке насаждения.



***Осталось ли слов на предмет разговора,  
Когда все орут: от винта?***

***Но, как говорит полководец Суворов,  
спасёт этот мир красота.***

**Алексей Остудин**

Нас всех удивил командир Достоевский –  
мол, штык, он всегда молодец,  
а дура всегда посчитает нарезки,  
и миру приходит трындец.

Осталось ли слов на предмет разговора,  
с цитатами всё нелады?  
но, как предсказал стихотворец суровый,  
тапереча всем до балды

***Я мечтанья о несбыточном оставила.  
Закудыкала сама свои пути.***

***Заколодела дорожка, замуравела...***

***Не проехать, а тем паче не пройти!***

**Диана Кан**

Я писанья о далёком загунявила.  
Закулюкала сама и не найти.  
Закукукала писули, захалявила...  
запахать бы всё, подальше унести!

Я дерзанья о засунутом зажилила  
Зааукала я тропку, не пройти.  
Зафетюкала дорожку и зашпилила...  
Заблудила всех на заданном пути!

Я люблю приставку за!  
За, «не держат тормоза»!

**Я ловил перекрестья улиц  
и отлитые миром пули-с**

**получал бесполезный полис  
умирал от свободы воли**

**В. Моисеев**

Я смотрю в прицел переулков,  
где живут друзья недотумки

так скажу не- прожить без СНИЛСа  
он проклятый, два раза приснился

отмочил напоследок номер  
От свободы воли не помер

Я люблю зарифмовку парную,  
как девицу - статную, гарную...

**Листвы взволнованная речь  
Ошеломляет, нарастая:  
На этот ветер можно лечь  
И долго мчаться, не взлетая.**

**Нина Ягодинцева**

Воды возвышенная смесь  
Перепополняет, заливая:  
На этот дождик можно сесть  
И мыться, с мылом, не вставая.

Дубравы сумрачная сень  
Зазеленеет, подрастая:  
На солнца луч седло надень –  
Пора объездить шалолая.



**Мне стыдно вспомнить почему-то  
Хоть красным выделяй строку  
как во дворе литинститута  
давал начало ручейку.**

**Дмитрий Мурзин**

Я горд и весел почему-то,  
жива среди друзей молва,  
что на стене литинститута  
писал я всякие слова.

Что, пообедав с аппетитом,  
ну, скажем с девою красивой  
писал лимерики петитом,  
а эпитафии курсивом

Писать – не писать, знает каждый,  
Хоть желтым выделяй строку...  
А как закончишь - очень важно  
Надежно застегнуть строфу!

**В небе сумрачном опасно,  
И звезда летит на ощупь.  
Бор полночный тих и страшен,  
Зги не видно, я одна!  
Помню, как во тьме такой же,  
У погибшей в топи рощи  
К нам обратной стороною  
Повернулась вдруг луна.**

**Наталья Кожевникова**

Жизнь – такая штука, Мэри!  
В небе сумрачном опасно,  
Там звезда ползет на ощупь.  
Что звезда – на солнце пятна!  
Но бывает и такое...

Как-то ночью у сарая  
Шла, на месяц засмотревшись,  
Вдруг во тьме со страшной силой  
Грабли с грядки поднялись!