



# Лариса Подистова

г. Новосибирск

\*\*\*

Снятся песни и люди забытых земель,  
Снова древности золото жарко влечёт.  
А с цветов золотых жизнерадостный шмель  
Собирает весенний слезящийся мёд.  
Над нагретой землей трепетанье и звон,  
В стрекозиный полет вплетены голоса...  
Мир лежит в полудрёме, как будто бы он  
Убаюкан качаньем на зыбких весах.  
И доподлинно знаешь: прозреньё уйдёт,  
Зарастёт, словно след на прибрежном песке.  
Плод забвения пресен. А памяти мёд  
Слишком горек – как смерть от родных  
вдалеке.

\*\*\*

Вот и май разгулялся зелёный,  
Расхвастался весело!  
Кровь упруго толкается в жилах  
И гонит вперед.  
Загостилась весна, или лучше  
Сказать – заневестилась:  
Хороша во цветеньи,  
Да замуж никто не берёт.  
Не пойми уже кто:  
Ни юница, ни баба румяная.  
Ей давно не приданым – колечком  
Похвастать пора!  
И лицом недурна,  
И не порчена в теле изъянами,  
И в делах мастерица –  
А сваты всё мимо двора.  
Но выходит на свет, перелеском  
Бредёт, как паломница,  
В переливах ручейных  
Читая, как в книге судеб:  
«Потерпи лишь неделю –  
И май, точно хлеб, переломится.  
Точно свежий, душистый  
И сладостный свадебный хлеб!»

\*\*\*

А между тем – температура плюсовая!  
Темнеет снег, и звонко птичья плясовая  
Зовёт наружу из глухого уголка.  
Там лужи хлюпают, и льдинки в них искрятся;  
Застрявши намертво, водилы матерятся,  
И пахнет вербою, невидимой пока.

Старушки палочками щупают дорогу,  
Сугробы тают, оседая понемногу,  
С покатых крыш несутся водопады слёз.  
И тянет всех опять надеяться на счастье,  
Но плачет девушка вблизи проезжей части,  
По грудь забрызгана водой из-под колёс...

А солнце бьёт в глаза бессовестно и резко.  
И в этом вареве из щебета и блеска,  
Лучей с небес и льда, размякшего в тепле, –  
Всего того, что сердцу мило и не мило,  
Здесь происходит снова сотворенье мира  
И зарожденье новой жизни на земле.

\*\*\*

Где лебяжьим пухом выстилало воду,  
Ряскою покрылись омут и пороги.  
Пыль стоит до неба – в двух шагах не видно  
Ни домов, ни речки, ни самой дороги.  
И тоска такая в захолустье этом,  
Лишь бушуют страсти в мире насекомых,  
Что уже не знаю, на каком я свете,  
И в каком я веке, и грущу о ком я...