



Пётр Матюков

г. Бердск

Чапаев

Чапаев стучит костяшками
Потом пинком открывает дверь
Выглядит так как будто ходил за тридевять с лишним земель
Охранники клуба катаются воют держатся причинных мест
С Чапаевым связываться не стоит Чапаев глядит окрест
В клубе музыка и дурманы розовые миры
Но кто-то кричит смотрите парни какое-то Че С Горы
И кто-то смотрит ловит глазами жесты его руки
И даже придерживает заранее зачем-то свои портки
Чапаев медленно выговаривает странное слово засим
Чапаев медленно устанавливает на барную стойку «Максим»
Чапаев не страшный одет не в черное нету при нем косы
Но строчит пулемёт строчит пулемёт смеётся Чапаев в усы
И пули летят размазанным веером в телах прожигают путь
Пули насквозь пробивают доллары толкают бумагу в грудь
Выходят из тела летят в офшоры в подставные счета
Строчит пулемёт и как бы считает тщета тщета тщета
Во рту у Чапаева водоросли в глазах русская печь
Он мог бы забить на все на это и просто на дно залечь
Чтобы спокойно вести беседы с одним утонувшим бобром
Да вот бобер проболтался ему про Россию нефть и Газпром
И когда кончается пулеметная лента как припас на посту
Чапаев сворачивает самокрутку вдыхает дым в пустоту
Потом выходит в Московскую ночь тянется дымный нимб
И он идёт к новому клубу и Петька идёт с ним

У края на краю

У края на краю,
Как яблоко-урод,
Висеть почти в раю -
В трех сучьях от ворот.
Качая телеса,
Смешно стучать: тук-тук,
Тревожить небеса
Да яблоневого сук.
Пусть дует ветерок -
Стремительный домкрат,
Пусть дует ветерок -
Пусть балуется, гад!
Пусть донесет извне:
«Тугие ворота
Не отворим, зане
Стучишься не туда!»
И подавляя: «****ь!»,
Хотя и не с руки,
Качаться, размышлять,
Что ноги коротки.
Потом включить iPod...
Румяный здоровяк,
Как перезрелый плод,
Который ест червяк.
И сделав вид - мол, нет,
Все ок, отличный вис!
Не упустить момент
И оборваться вниз.
Упасть покрепче так,
Так чтоб наверняка,
И пусть внутри червяк -
Не жалко червяка.
У края на краю,
Как яблоко-урод,
Лететь почти в раю,
Не попадая в рот.
Не попадая в,
Не попадая в лоб,
Как думаете вы?
В конце тоннеля - шлёп?

Е. Б. Н.

он часто уходил в апартаменты
помногу не ел не пил
работал с важными документами
мял теребил
говорили что Россию бы набело
переписать
ну никогда такого не было
и вот опять
тех кто ночами пугался секвестра
успокаивали октись
знаешь дирижируя оркестром
можно спастись
кругом свобода не то что при Сталине
хоть волком вой
знаешь президента подставили
а так он свой
но порой поговаривали в кулуарах
то там то тут
что всадники скачущие за Гайдаром
уже грядут
и тот кто в курсе готовит лыжи
чтоб под рукой
а первый всадник он будет рыжий
бледный такой
вот так оно повсеместно ехало
то взад то вспять
не пристало в комнате смеха
на рожу пенять
а потом вдруг раз как снег на голову
бросок дзюдо
и страна такая смотрит на Вову -
а это кто?

