

\* \* \*

Божий Свет улыбнулся невинно,  
И вдруг стали являться цветы.  
Если мы так «совпали», Алина,  
Где же я, дорогая, где ты?

Вдоль сияния Крестного хода  
Я искал тебя, нежно скорбя.  
Я искал, я блуждал среди народа,  
Только в сердце нашёл  
У себя.

И открылись Вселенские дали...  
Разве сердце своё обману?  
Две судьбы этой ночью совпали,  
Две души превратились в одну.

...Как пасхальные свечи пылали!

## МАТУШКИ

Добрые матушки,  
Русские лица,  
Сельская церковь,  
Небесная гладь.  
Как это мне,  
Боже мой,  
Пригодится!  
Разве могу я  
Ещё выбирать?

Пусть там без боли,  
Без слёз, без надрыва  
Катится жизнь  
По «европам» крутым,  
Я уж останусь,  
Где горькая ива  
Плачет и плачет,  
Как пьяная в дым...

Возле кривой  
И загаженной речки  
Так и стоит...  
Но другой не хочу!  
...Добрые матушки —  
Русские свечки.  
Вымолить это  
Лишь вам по плечу.

## ДУХОВ ДЕНЬ

Духов день. Тишина по России.  
Тишина в золотых облаках.  
И берёзки — монашки святые —  
Нынче в ярко-зелёных платках.

Да и свет, да и свет над дорогой,  
Где они, будто свечки, стоят.  
Ты сегодня их лучше не трогай,  
Подгулявший товарищ и брат.

Ведь они все, как будто святые.  
Эта мысль охладит-обожжёт...  
Тишина. Духов день над Россией  
Нас сегодня с тобой бережёт.

# МАТРОНУШКА

Горькая сторонущка,  
Милостивый Спас.  
Матушка Матронушка  
Ходит среди нас:  
В центре, на окраинах,  
Суетной Москвой,  
Рядышком с отчаянной  
Головой.  
С позднею красоткою,  
Что гуляет зря,  
И с монашкой кроткою  
У монастыря.  
Тропкой, болью выжженной,  
Там, где свет не мил.  
С девочкой обиженной  
У перил.  
Там, где пьют до доньшка  
И в глазах ни зги...  
Матушка Матронушка,  
Помоги!

# АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

Светлый отрок идёт по гвоздям,  
По разбитым бутылкам идёт.  
Он не фокусник,  
«Фокусник» — я.  
Его нежные ноги в крови.

Сгоряча, впопыхах, не со зла  
Сколько боли я сделал ему!  
Средь осколков тщеты и стекла  
Он спокойно идёт босиком.

Мне давно бы включить тормоза,  
Мне давно бы грешить перестать...  
У него на ресницах слеза,  
Полон взор бесконечной любви.

Он подходит, подходит ко мне...  
Что скажу, что отвечу ему?..  
Кто-то тихо поёт в вышине.  
У него перебито крыло.

Он обнимет меня за плечо,  
Он меня за собой поведёт.  
Как ты, сердце, стучишь горячо,  
Как ты сладко и больно стучишь...

## ТРОИЦА

Я знаю, на Троицу выйдешь  
Ты в кремовом платье одна  
И голову ты запрокинешь  
На небо взглянуть...  
Тишина  
Вокруг. Только дальние звоны,  
И нет ни людей, ни машин.  
Берёзовой рощей зелёной  
Направишься к церкви.  
Один.  
Я тоже отправлюсь из дома.  
Зелёную ветку сломлю.  
И небо, и роща знакомы.  
Ах, как это утро люблю!  
Аллея. Берёзка, как в раме.  
Зачем и картины творить?..  
Я знаю, мы встретимся в храме,  
Не сможем лишь поговорить.  
Да и ни к чему.  
Среди веток,  
Таких изумрудных, стою.  
За сотнями километров  
Я вижу церквушку твою.  
Как дева, стоит на обрыве  
Вся в белом, среди зелёной.  
Я знаю, в едином порыве  
И ныне и присно —  
Я с ней...  
Мы вместе!  
В трудах и молениях  
Одна нас дорога ведёт,  
И мы упадём на колени,  
Как весь православный народ.  
Ах, Боже! Средь пыли и хлама  
Потом всё простишь, всё поймёшь.  
Зелёную ветку из храма  
Домой, как невесту, несёшь.

# НОЯБРЬ

Вдоль дорог металлический вой,  
Голь и слякоть российских углов,  
Да печаль,  
Да сквозняк световой  
Меж как будто сгоревших стволов.

Даль полей  
Душу рвёт на куски,  
Да с утра звон такой в голове,  
Что повеситься можно с тоски  
Без парящих крестов  
В синеве.

А внутри,  
В перекрёстке лучей,  
Лишь молитвы...  
А праздник большой  
На Казанскую.  
Слёзы свечей  
И огни,  
И... теплеешь душой.

После службы  
По хрупкому льду  
Побреду... и все беды приму.  
И к хорошему другу зайду,  
Сброшу плащ и стакан подниму.

Как хрупка эта русская нить!  
Но любовь так крепка в ноябре.  
Не стереть  
И не похоронить,  
Пока свечи горят  
В алтаре.

\* \* \*

Лишь Божий мир красив и вечен,  
Ему все бури нипочём.  
Зелёный пух слегка подсвечен  
Пасхальным радостным лучом.

Ах, эти клейкие листочки  
Средь гипермаркетов крутых!  
И в церкви белые платочки  
И лики дивные святых...

Пусть морда трактора смеётся,  
Что можно всё перекопать...  
Здесь всё, как было, остаётся:  
Душа, Россия, Благодать...

Какие могут быть несчастья?  
Нас убивать — напрасный труд!  
Глянь — Пётр с Февроньей на Причастье  
В храм Благовещенский идут...

## ДЕВУШКА В ХРАМЕ

Черты прекрасные, простые, —  
Иль это только нежный сон?..  
Вот смотрит...  
Так глядят святые  
В соборе с праздничных  
Икон.

Старуха-жизнь гремит клюкою  
За стенами. А в сердце — свет.  
За что же мне  
Дано такое  
Видение  
На склоне лет?

Что дать смогу ей  
В дольном тлене,  
Весь окружённый суетой?..  
Лишь молча преклоню колени  
Пред сей небесной  
Красотой.

## ЛЮБОВЬ

*«...Ах, милый мой, любимый человечек!»  
(из разговора)*

Моя любовь — девятый вал.  
Она как буря в океане!  
Я б никогда не обозвал  
Её подобными словами.

Она на сердце и вдали,  
Она на скалы правит душу  
И, разбивая корабли,  
Летит обломками на сушу!

Она из пепла и разрух  
Сто раз воспрянет и воскреснет!  
Она живёт в глазах старух,  
Как плач, как неземная песня.

Она на небе, как звезда,  
И мне, и всей Вселенной светит.  
Она и ныне, и всегда  
За все грехи мои ответит.

Она во сне и наяву,  
Как в храме восковая свечка.  
Я никогда не назову  
Её «любимым человечком»...

Она хранит святой покров,  
Она спасает от геенны.  
Лишь с ней дорогой катастроф  
Я сохраню Завет священный.

## ДУРАЧОК

Говорят, он свихнулся давно, —  
Ещё с детства такой вот убогий.  
То у храма, то возле кино...  
Или просто бредёт по дороге.

С виду тощий, седой старичок,  
А ему-то всего лишь за тридцать.  
Слово скажет... и снова — молчок,  
Только слово его может сбыться...

И боятся его упыри,  
Что на «лексусах» едут степенно.  
Он на солнце, как свечка, горит,  
А ночами проходит сквозь стены.

А однажды какой-то бандит  
Обругал «старичка» без причины.  
И, представьте, был тут же убит  
Из какой-то летящей машины.

И бредёт до сих пор старичок —  
То в лесу, то по нашим дорогам.  
Молвит слово, и снова — молчок...  
Ты не трогай его,  
Ради Бога!

# АНГЕЛ СМЕРТИ

Ах, нежный ангел, ты опять со мной, —  
Дыханьем аромата тронул щёку...  
Я так боюсь спугнуть тебя... Но стой!  
Скорей лети за облако...  
Винтовку  
Я обнаружил в доме за окном  
Напротив, — солнце в оптике блеснуло!  
И зеркало у нас вдруг залило вином —  
То кровь небес. И холодом пахнуло.  
Ах, нежный Ангел, где ты?  
В облаках?  
Я умираю на твоих руках...

# ИСПАНСКОЕ ВИНО

Бокал испанского вина,  
Глаз чёрных ужас...  
В окне бандитская страна —  
Моя — к тому же.

В неё стреляла гадов рать —  
Мы ж отвернулись...  
Её бросаем умирать  
В удавке улиц.

Давно на дне бокала страх  
И зов отмщенья...  
Мы нынче пьём на брудершафт,  
Нам нет прощенья!

Хрипит в конвульсиях страна  
(Мы пьём вторую),  
Но крепче водки и вина —  
Страсть поцелуя!

А после — в храм...  
Зачем? Спроси?..  
Ведь все косые...  
Но, Господи! Спаси, спаси  
Мою Россию...