



# Алексей ЯШИН

(г. Тула)

*Главный редактор журнала «Приокские зори». Член Союза писателей СССР, СПР и Беллитсоюза «Полоцкая ветвь», член Правления Академии российской литературы, лауреат многих литературных премий, кавалер орденов «М.Ю. Лермонтов» и «Владимир Маяковский». Автор 30-ти художественных книг. Известный ученый, профессор.*

## СОНЕТЫ

\*\*\*

Смурной и дымный город, пыль  
и скука,  
И кактусы кирпично-грязных труб.  
Его творя, Господь был явно скуп.  
Угрюмых фабрик ноющие звуки...

Сплюнь — всюду пыль тотчас  
в комок свернется.  
Трамвая полный круг —  
под двадцать верст.  
Он летом мертв, а зимами —  
замерз.  
Поэту здесь работы не найдется.

Отравлена зеленая река,—  
«Проклятый город!» — скажут  
без греха:  
Плевать в колодец?  
Грязью не напиться!

Однако здесь живут под тыщу лет,

В открытках пишут:  
«Из NN — привет!»  
А город будто облетают птицы.

\*\*\*

О, канцелярский стол четвероногий!  
Покрытый лаком, все угодыя в нем.  
Он ночью пуст, но перегружен  
днем,  
Как кабинет, ревизией встревожен.

Дела, отчеты, папки, календарь  
И мысль... А голова, охваченная  
тленьем?

Нет, не унылым  
временпровождением,—  
Здесь Человек творит, а с ним  
и инвентарь.

О, двуединство — стол и человек!  
Тебе хвала, Петром открытый век —  
Параграфа, порядка вдохновенья!

Преград стремительной природе нет,  
И вот ее сочувственный ответ:  
И человек, и стол слилися  
в единенья.

\*\*\*

Для всех людей спасительное  
знание —  
Себя самодостаточным считать  
В пределах конуры иль мирозданья  
И сонм заслуг из мелочей слагать.

А в жизни нашей цикле  
быстротечном  
Седое Время набирает ход

И нам, гостящим в этом мире  
вечном,  
Безжалостно приписывает год.

Ужель с годами свыкнемся  
с покоем?  
Но, видно, так уж человек устроен:  
Доступны и привычка, и покой.

Философов исканья, стратегемы,  
Метания, вселенские проблемы...  
Да ну их! Все проходит чередой.

\*\*\*

Кумир мой добрый —  
Игорь Северянин.  
Его поэзы в памяти лежат.  
Они скандалят, дразнят  
и... грустят.  
Он — музы господин и полонянин.

Искусство покорив шестью томами  
Напетых небом, улицей поэт,  
Из благ земных не сделал он  
протез,—  
Бродя в стране поэзии ночами.

Здоровый русский дух в век  
катаклизмов  
Под лозунгом эго- и футуристов  
Он выплеснул, иронии дитя!

Ненужной стала маска Шантеклера.  
«Стареющий поэт» с особым  
флером  
Он написал, совсем уж не шутя.

**Н.С. ЛЕСКОВ. ОБЛОЖКА**

Оттенком красным книжный том  
тисненый.  
Обрез пульверизован крапом  
был,  
Как будто кто с усердием помыл  
Щербатый пол, лениво подме-  
тенный.

Могучий бас диакона Ахиллы,  
Жизнь гостомысльских баб —  
тисненья рябь,  
И плотная Елецких улиц хлябь,  
И «Странник», что чарует  
с дивной силой.

Левша творит, и жар пылает горна.  
Жизнь в захолустье тихом  
неповорна.  
В столицах — «Нигилисты»  
«На ножках».

Тебя полсотни лет читали  
в «ятях»,  
Но, поумнев, решили все же  
снять их,—  
Без них читаем будешь ты  
в веках!

\*\*\*

До горизонта тянется фиорд  
И ломаная цепь нагих березок,  
Скрученная в бореях и морозах.  
Тяжело дышит стужей синий норд.

Над фьордом, над пучиной седой,  
Вцепившись в березы ствол

крученный,  
Куда-то смотрит викинг,  
удрученный:  
Невзятою добычей иль бедой?

Могучий стан, а волосы в косу.  
Бедна одежда, но несет красу  
Узор рубахи ромбом у норманна.

Лихою славой он оваян был;  
Приник к скале и навсегда застыл.  
Он и скала. Два гордых великана.

\*\*\*

Взрыв пустоты  
(сверхразряженный вакуум),  
Забегали спиральные миры.  
Вселенная пролитым в воду лаком  
Вся растеклась на зыбкие шары.

И поле уравнений гравитации  
Переместило линии орбит.  
Спокойной быть иль просто  
ужасаться?  
Планетный комплекс — вдребезги  
разбит!

Шипят в безумье дьявольском  
кометы.  
Апокалипсис. Мы давно отпеты:  
Нет веры в нас ни к Канту,  
ни к Христу.

Но гелий синтезирует Ярило  
И теплым светом дарит,  
как дарило,  
Чтоб каждый май лес надевал  
листву.

\*\*\*

На сердце будто брякнулся сундук,  
Тяжеловесным грохотом набитый.  
В груди ладонью ощущаю стук,  
Отчаяньем и болью перевитый.

Так чувствуешь всегда себя с утра  
В асфальтовом и дымном  
людосборе.

В своем природе мщении мудра,  
И населяют город гарь и горе.

В трамвайной давке каждый  
изнемог,  
И только запах зелени помог,  
Что на базаре покупают бабки.

Вздыхает город в душном полусне;  
Пылит кустарник тусклый; в стороне  
Брезгливо кошка отряхает лапки.

\*\*\*

Оставшееся от него наследство —  
Истлевшие пергамента листы,  
Слов арамейских тесное соседство,  
О благе человеческом труды.

Напрасно виноградники садимы:  
Минует все, все суета сует.  
А мысли о богатстве —  
те судимы, —  
За это после, там, прощенья нет.

Израиля унылый пессимист,  
Ты в скорби ясен, честен, прям  
и чист,  
Зари людской высокое мышление.

И ныне в горьких испытаний час  
Стихами душу жжет Экклезиаст.  
Им нет замен и недоступно тленье.