

Довольно скоро - весело.

Музыкальная партитура в 2/4 такта. Ключевая подпись: один flat (B-flat). Темп: Довольно скоро - весело.

Слова:

Сит B7 F C7 F B7 F Де - ре - вья все - лых
 о С7 де - я - нья, сне - жи - нки все - те ди - вных снов. Dm
 Под сне - гом так да - вно гу - ля - нья не зна - ли де - ти
 ту С7 ля - юв, F Со - всем мо - ло - де - нька - я э Dm лка
 про - клю - ну - да A7 бо - льшой су - гроб. Cm E - ё о - зя - бша

Гитарные аккорды: Сит, B7, F, C7, F, B7, F, о С7, Dm, G7, С, A7, F, Cm, D7.

я ме - те - лка ко - рит гу - ля ю ших о - соб.
Cm Cm E7 A7

Ко - рит гу - ля ю ших о - соб.
D7 Es A7 Dm

Деревья в белых одеяньях, снежинки в мире дивных снов.
 Под снегом так давно гулянья не знали дети туляков.
 Совсем молоденькая елка проклюнула большой сугроб.
 Ее озябшая метелка корит гуляющих особ.
 Корит гуляющих особ:

«Что, если я мала росточком, то можно в снеге закопать?
 Вы посмотрите хоть глазочком, какая там в сугробе стать!
 Не хуже я той елки в центре, в игрушках что и в фонарях.
 Пусть умещусь я ростом в метре, но встану я в любых углах!
 Но встану я в любых углах!

Но почему я не на рынке? Но почему я здесь расту?»
 «Не плачь,— сказа ей Маринка,— весной я ленточку вплету
 В твои косички-изумруды, водичкой буду поливать.
 Ты вырастешь и просто чудом, на радость будешь здесь стоять!
 На радость будешь здесь стоять!

(Первая часть четвертого куплета – проигрыш)
 Сейчас, укутавшись сугробом, поспи тихонько до весны.
 Я не хочу, засохла чтобы в моем ты доме. Спи, усни!..»