

Ожидание Нового года делает мысли человека счастливыми...

Впереди — радость праздничных и выходных дней, вера в исполнение грядущих планов, когда мечты окрыляют душу с надеждой в будущем на лучшие перемены.

Но, главное,— внутренним миром всецело правит Зима! Как тут не вспомнить детство? Ведь именно из детства сохраняется в человеческом сознании восторженное отношение к природе, к многообразию и таинству природных явлений, временам года, но особенно — устремление к зимним чудесам...

Рожденная в декабре, я всегда с нетерпением ожидаю приход бело-снежной красавицы, понимая всю ее необъятную ослепительную красоту: волшебный блеск снега под солнцем и ярко сияющей луной, изумительные танцы и хороводы снежинок, медленно или быстро ниспадающих с небес, космические вихри и ликующий морозец, что трещит и шиплет своим прикосновением щеки. Зима — это необычная сказка, которую невозможно дочитать до конца — она бесконечна...

По этой причине, я с большим интересом приняла приглашение 25-го декабря 2017-го года быть гостей на Отчетном концерте Тульского городского хора «Искорки». Хор «Искорки» МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» уже второй год базируется на профессионально-ориентированной творческой площадке Центра образования — школы № 36. Срок совсем небольшой, но выступления коллектива всегда поражают яркостью исполнения, разнообразием репертуара, живой ребячьей заинтересованностью.

Создатель хора «Искорки», его художественный руководитель и дирижер — Василий Петрович Янковский — уроженец прекрасного древнего города Епифани, окончил фортепианное отделение музыкального училища Новомосковска Тульской области, затем — музыкально-педагогический факультет Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова и аспирантуру по психологии. Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов не только он сам, но и его ученики — солисты-вокалисты, благодаря ему посвятившие свою жизнь музыке.

Концертмейстер хора «Искорки» — Филатова Ольга Ивановна — по окончании фортепианного факультета Государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных живет и работает в Туле, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей, член Союза краеведов России.

Очень доброй и воистину прекрасной оказалась встреча со школьниками, что порадовали своими выступлениями не только меня, но и всех присутствующих в огромном актовом зале школы № 36 детей, учителей и родителей. Дети чувствуют и видят мир чистыми глазами, им открыто пространство Музыки и Света, Слова и Справедливости, они познают все новые открытия мира и делятся своими открытиями с окружающей сферой их бытия, со старшими и с одноклассниками.

Младшей группой хора «Искорки» открытие концерта было озаглавлено «Гимном Солнцу», на слова и музыку Михаила Лазарева.

Далее были исполнены замечательные песни: «Веселый старичок» на слова Даниила Хармса и музыку Георгия Портнова, «До, ре, ми» и «Калоши» Аркадия Островского на стихи Зои Петровой и другие. Дети дружно и послушно выходили на сцену, а их сердечное пение замечательных и известных музыкальных произведений талантливых поэтов и композиторов наполняло всех присутствующих в зале слушателей невероятным теплом солнечных флюидов. И, словно мощный и единый организм, все волнительно наблюдали за движением рук дирижера.

Во втором отделении концерта средняя и старшая группы хора «Искорки» представила песни: «Для чего мы на свете живем» Дениса Майданова, «Мир вам, люди!» (музыка Бориса Савельева на слова Михаила Пляцковского), «Озера доброты» (из репертуара вокальной детской группы «Непоседы»). От радостного праздничного ощущения ауры переполненного зала охватывала гордость за таланты детей и мастерство педагогов, за Русь, за мою великую русскую Родину. Мои чувства еще более усилились после исполнения всем залом легендарной «Катюши» Матвея Блантера и Михаила Исаковского.

В завершение концерта зазвучали новогодние песни: «Художник Дед Мороз» (музыка Евгения Птичкина на слова Владимира Степанова, солисты — Михаил Воротников и Андрей Лапин), «Новый Год» (из репертуара группы «Барбарики», солисты — Алина Аветисян, Кристина Васильева и Карина Козлова), чьи выступления под громкие аплодисменты запомнятся надолго.

Весь концерт сопровождали яркие радужные огоньки, что весело перемигивались на украшенной новогодними игрушками елке, которая стояла у окна и притягивала своим торжественным видом всех, кто был очарован музыкой, пением и стихами, фейерверком самых положительных эмоций. С улицы в большие окна школьного зала заглядывали первые в этом году снежинки. На пианино лежали и благоухали розовые розы, подаренные мною. Нотные звуки, как невидимые ангелочки, преподносили и дарили всем хрупкие талисманы счастья — подарки декабря, чтобы неделя до Нового Года окрасилась в серебристые праздничные краски мелодий зимних чудес, открывая всем в грядущий 2018-й год новый путь!

Благодарю тебя, Декабрь! Благодарю за чудесный и важный подарок, открыв который я вновь, как в детстве, удивилась: смеху детей и их непревзойденной искренности, сокровенному смыслу дружбы, таланту личностей, что старше и мудрее, Госпоже Музыке, вдохновляющей человечество и исцеляющей от многих болезней. Мы благодарны Музыке, окруженной посланниками небес, осыпающими все живое нашего мира снегом, серпантинном комет и бесчисленностью фантастических звезд, что будут продолжать притягивать глаза народов Земли на веки вечные — пока звучит великая Песнь Жизни!