

# ПЕВЕЦ

Фонарь мерцает вдалеке, ночной развеял мрак.  
Иду давно и налегке, и ускоряю шаг.  
Повсюду шорохи слышны, голодный вой гиен,  
Они зловещи и страшны, но близок Карфаген.  
А там найду фруктовый сад и отыщу приют,

Простой лепешке буду рад, вина черпак нальют.  
Расспросят, что ведет меня пустыней сквозь пески.  
Без провианта и огня под гиблый шум тоски.  
И добрым людям дам ответ, что вестник я богов,  
Несу по миру слова свет, он краше жемчугов.  
И песни слаще, чем щербет, и петть их мой удел,  
Со мною прадедов завет, чтоб был я тверд и смел.  
И вот пустынею бреду и берегом морским,  
Вскричала птица на беду... жильем сквозит  
мирским.  
Стена белеет в серой мгле и близок Карфаген,  
Но клонит дикий зверь к земле под злобный вой  
гиен.

## КЛУБОК

За клубком по бездорожью отправляюсь в дальний  
путь.  
Прошепчу молитву Божью, чтоб с дороги  
не свернуть.  
Чтобы тайну мирозданья отыскать в круженье дней  
И творить для созиданья в мире зыбкости теней.  
Мне подарен он поэтом: «Ты за ним иди смелей!  
Я спешил всегда за светом, шел к звезде,  
как Галилей.  
Твой черед объять земное, необъятное познать,  
Стать в творенье новым Ноем, воскрешать былую  
рать.  
Словом светлым и приветным пробуждай вокруг  
миры  
И иди путем заветным, с торжеством носи дары!..»  
И теперь по бездорожью отправляюсь в дальний  
путь  
И шепчу молитву Божью, чтоб с дороги не свернуть.

## СЛЕДЫ НА ПЕСКЕ

*«Дорогу к смерти проходят только однажды».*  
Гораций

Пески сокрыли быль иных веков,  
Ветра струят пологие барханы.  
Под ними скрыты статуи богов,  
На них нашли приют себе вараны.  
Горячий воздух сглатываем с губ,  
Он, как пустыня, солнцами отравлен.  
Здесь вечер на прохладу тоже скуп,  
Закат в полнеба зном окровавлен.  
Седой старик ведет нас на постой.  
Стоянка близко, блеют где-то овцы,  
Собачий треп, былинки сухостой,  
В оазисе встречают нас торговцы.  
«Купи! Купи!» — летит со всех сторон.  
Нас дергают за пыльные рубахи.  
Верблюда крик и чей-то грубый стон,  
Взметнулись в небо две крылатых птицы.  
В пустыне Син\* течет все чередом,  
Здесь действие оживает на закате.  
Уставшие, мы движемся с трудом,  
Как мухи на предвыборном плакате.  
Другая жизнь, уклад совсем иной,  
Смешались здесь потомки разных наций.

Седой старик под бледною луной  
Воспел покой, как некогда Гораций.

*\* Пустыня Син. Это изначальное название пустыни Синай.*

## ПОЭТУ

Сей день лучился, как алмаз, был краше ста других.  
Он призывал взбодриться нас, для дел спешить  
благих.  
Бурлила соками весна, сводил с ума апрель.  
Сползали в ночь обрывки сна, кружил по дому  
хмель.  
Смеялось время мне в лицо, витал свободы дух.  
И стать хотелось беглецом, и мыслить где-то вслух.  
Как было в прошлом, нес поэт стихи через года,  
Его маячил силуэт и плыл по городам.  
Звучало слово, словно гром, над сумрачностью дня,  
Рождался век под их пером из стали и огня.  
Теперь пришел и наш черед стать рупором небес.  
Спешите поэт! Иди вперед, чтоб мир стихом воскрес.

## ЦИКЛОН

Пришел обещанный циклон, принес дожди и ветер.  
Ворвался в лето напролом, теперь за все в ответе:  
За шумность крыш и створок вздох,  
и серых туч крылатость,  
За то, что двор застал врасплох, за улицы помятость.  
За то, что запер всех в домах и буйствует на воле,  
Что поглотила город тьма, как шхуну на приколе.  
За сырость, что развел вокруг и нудную плаксивость,  
Что он сильнее всех наук и презирает лживость.

## ЦВЕТОЧНОЕ

На окне в горшке зеленом к небу тянется росток.  
По своим живет законам экзотический цветок.  
Он родился на приволье, посреди молочных рек,  
А в горшечном подневолье красотой отслужит век.  
Что ему ветров летучесть и ненастье за окном,  
Что скользят по небу тучи, день сражен крылатым  
сном.  
Он одежды примеряет, руки-листья вскинув вверх,  
И от счастья замирает, предсказав себе успех.  
Он живет мечтою тайной — быть прелестней всех  
цветов,  
Красивее розы чайной беловспененных кустов.  
И одно не понимает рыже-желтой головой,  
Что другой цветок взрастает — жгуче-алый, роковой.

## ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ВОСЬМОЙ

Очарованный август прощается с летом,  
Дозревают плоды на уставшей земле.  
Чаще утро встает полосой фиолета,  
И сакральная даль исчезает во мгле.  
Календарь известил, что торопится осень,

Что осталось всего три коротеньких дня.  
Мне с тобой расставаться не хочется вовсе,  
Августинкой назвал ты когда-то меня.  
Я считаю года по числу двадцать восемь,  
Пролетают они в круговерти земной.  
Разобраться бы мне в неизменном вопросе:  
Что стоит у черты за согбенной спиной.  
И на Землю, зачем вновь приходят поэты,  
И растят из стихов нескудеющий сад?..  
Где-то в звездных мирах остаются ответы,  
А у нас снова осень и листья летят...