

## **ТОМУ, КТО ЖИЛ В НЕВОЛЕ ГОРОДСКОЙ**

Кто в городе жил долго, как в плену,  
Влюбленным станет в ясный небосвод,  
Молитву выси он произнесет,  
Мольбой наполнив звездную страну.

Почувствует тот счастье всей душой,  
Кто обретет покой в траве волнистой.  
Быль о любви он прочитает чистой,  
О страсти светлой, нежной и простой.

А возвращаясь вечером домой,  
Услышит Феломины песнопенье.  
И облака плывущего покой

Вдруг ощутит, подумав с сожаленьем,  
Что день, сравнимый с ангела слезой,  
Подходит незаметно к завершенью.

## **ТРИ СОНЕТА ЖЕНЩИНЕ**

### **1-й сонет**

Когда тебя, о, женщина, порой,  
Я замечаю ветренной, тщеславной,  
Заносчивой по-детски, но забавной,  
Ты все равно, мне нравишься любой!

И хочется тотчас пуститься в пляс,  
Прочувствовать душой порыв  
страстей,  
Чтоб насладиться милою своей  
И восхититься ей в который раз.

Когда бываешь доброю со мной,  
Мне прелести твои ласкают взгляд.  
И за тебя готов я стать стеной,

Как славный рыцарь, много лет  
назад.  
Хоть я и не такой, как он, герой,  
Но заслужить твою любовь я рад.

### **3-й сонет**

Кто не забудет милое созданье?  
Кто не заметит прелести ее?  
Она мужчинам радости несет,  
И, как ягненок, требует вниманья.

Всевидающий, не дай погибнуть ей.  
И помоги сберечь девичью честь.  
Обманщиков вокруг не перечеть.  
Не знает пусть она бесславных дней.

Я вновь во власти этой красоты  
И слышу музыку ее души.  
Рождая снова о любви мечты,

Опять звучит мелодия в тиши.  
Она в беседке, а в руке — цветы.  
И встретиться уже со мной спешит.