

ДЬЮМБА КИНОШНАЯ

Обычно, когда в фильме встречаются «киноляпы», в первую очередь осуждают режиссера, что недоглядел. И никогда никто не задумывался, что режиссер может быть совсем ни при чем... или почти...

Однажды случилась такая история. Пришел один известный режиссер после съемок домой, принес с собой новый фильм на пленке и стал его просматривать. Когда просмотрел, оставил его на столе в незакрытой коробке и ушел по важным делам.

А в это время из-за шкафа вылез маленький пушистый серый комочек, осторожно подошел к столу, взобрался на него по скатерти и начал рассматривать пленку. Это была Дьюмба домашняя. Такая глазастенькая пушинка живет и у тебя дома. Она живет в темных углах квартиры и питается крошками со стола. Она ничего специально не портит, но может ненароком совершить хулиганство вроде таких: стащить интересную штучку или нечаянно порвать карман куртки.

Процесс просмотра пленки оказался для Дьюмбы чрезвычайно интересным, но она была так мала, что не сумела просмотреть ее всю, поэтому вырезала наиболее понравившиеся кадры и собралась убежать.

В это время вошел режиссер. Дьюмба испугалась и спряталась в коробку с пленкой. Режиссер взял фильм и ушел в студию. Там Дьюмбе удалось незаметно выбраться наружу. Коллеги режиссера заметили, что пленка порвана, склеили ее, но недостающие кадры не нашли, и из-за этого возник первый «киноляп», который позже заметили и с энтузиазмом обсуждали зрители.

А что же стало с виновницей всего случившегося? Дьюмба, прихватившая с собой пленку, не смогла вернуться домой и осталась на студии. Она и сейчас там живет. Сильно не шалит, но коллекцию понравившихся кадров пополняет регулярно. Еще Дьюмба обожает костюмерную и проводит там много времени. Она не очень осторожна и, бывает, разбрасывает украшения, пачкает костюмы и пугает бирки на них.

Люди к этому уже привыкли и говорят, что на киностудии завелся домовый, портящий отснятый материал и личные вещи, путающий прохода и тексты главных героев. А это просто Дьюмба, любопытная и веселая.

ДЬЮМБА МУЗЕЙНАЯ

Уважаемые посетители! Сейчас музей закроется и все разойдутся по домам. Но залы недолго будут пустыми. Скоро маленькие Дьюмбочки выберутся из своих укромных уголков и примутся за работу. Кто же они такие и как попали сюда? Я вам сейчас расскажу.

Дьюмба — это такая маленькая пушистая штучка на тоненьких коротких ножках. Она живет в каждом доме и следит за чистотой и порядком. У Дьюмбы большие выпуклые глаза. Мы не замечаем Дьюмбу, так как она ловко прячется.

Вот как наша Дьюмбочка появилась в музее. Сначала она жила в обычной квартире, но однажды хозяева принесли ее в сумке на экскурсию, когда она там нечаянно заснула. Попав в незнакомое место, она решила исследовать его. Чистота и красота в залах сразу понравились Дьюмбе, и она решила остаться там навсегда.

Когда наступает ночь, Дьюмба музейная вылезает из уголка, в котором пряталась и начинает ежевечерний обход. Проверяет, все ли в порядке. Если ей попадет мусор, оставленный посетителями, она тут же его уберет и спрячет в свою собственную коллекцию интересных вещей. А еще Дьюмба обожает помогать работникам музея. Обязательно протрет картину или высоко висящую люстру.

Если Вы заметите, что кусочки паркета в некоторых местах заменены на новые, то знайте, что это Дьюмбы отремонтировали старый паркет.

Так же Дьюмба очень любит разные механизмы, особенно старые музейные часы. Ей очень нравится, как они тикают, и она чистит в них шестеренки, чтобы часы не сломались. Только когда они начинают бить, Дьюмба убегает и прячется, потому что боится громких звуков.

Сама Дьюмба тщательно вытирает свою шерстку и ножки, чтобы не испачкать любимые экспонаты. Больше всего ей нравятся минералы и драгоценные камни, потому что они яркие, блестящие, в них можно увидеть свое отражение, как в зеркале, и среди них очень интересно прятаться.

Она следит за поведением посетителей. Если мальчишки начинают шалить, щиплет их за коленки, чтобы они случайно не повредили экспонаты.

В музее может быть не одна, а две, три и больше Дьюмбочек. Одни из них случайно попали в музей, как наша. Другие остались там еще с тех времен, когда музей был жилым домом. Они обитают в разных залах в зависимости от того, что им больше нравится. Например, наша знакомая Дьюмбочка очень любит картины и поэтому поселилась в зале, где висят работы Шишкина. Живет она за одной этих картин. Ей нравятся большие деревья. Она, бывает, воображает, как хорошо было бы поселиться среди переплетения ветвей.

По вечерам все Дьюмбочки собираются вместе, общаются, помогают не успевшей прибраться подружке. Гуляют по залам, устраивают собственные экскурсии.

Если вы услышали какой-то шорох, скрип паркета или вдруг заметили промелькнувшую тень, не пугайтесь. Никакое это не привидение. Просто маленькая Дьюмбочка делает очередной обход.

ДЬЮМБА ПОДЪЕЛОЧНАЯ (ИЛИ НОВОГОДНЯЯ)

Вот-вот наступит твой любимый праздник — Новый год! Мама накроет праздничный стол. Папа принесет большую пушистую елку, под которую Дед Мороз положит в новогоднюю ночь подарки.

Но утром 1 января ты сможешь обнаружить там не только их, но и ... Дьюмбу! Кто же это, и как же она может там появиться?

Дело в том, что в лесу в каждой елочке живет Дьюмба Подъелочная. Это такая пушистенькая штучка размером с кулачок на длинных узких черненьких ножках. Когда елочку срубают, Дьюмбочка крепко хватается за ее нижние ветви и едет на ней в город. Она прячется глубоко среди ветвей елочки. Дьюмба белая — с запутавшимися в ее шерсти иголочками, и очень пушистая, чтобы не замерзнуть в холода. Она похожа на снежок, которого на елочках зимой очень много, и поэтому в лесу незаметна.

Но вот елку покупают на базаре и несут домой. Дьюмба сильнее прижимается к ветвям — боится. Елку устанавливают в большой комнате, и ты бежишь украшать ее разноцветными игрушками. Они очень нравятся Дьюмбе. Она присматривает самую красивую и начинает на ней качаться...

И вот все садятся за праздничный стол, и приходит Дед Мороз. Он кладет под елку подарки. Дьюмбочка тоже не остается без подарка. Специально для нее Дед Мороз приносит красные шапку и шарф. Дьюмба надевает их и любит себя в зеркальный шарик.

Наступает ночь, все ложатся спать, а у Дьюмбы праздник продолжается. Она пробует еду со стола, прыгает по елочке с другими Дьюмбами, которые живут у тебя в комнате (с Дьюмбой Обыкновенной, Симметричной, Нестандартной и т.д.), поэтому порой с елки осыпаются иголочки.

Но вот новогодние праздники заканчиваются и елочку уносят. Вместе с ней уходит и Дьюмба. Но не грусти. Она будет жить и

дальше в своей елочке и, может быть, на следующий Новый год к тебе в гости придет та же самая Дьюмбочка с подарками для тебя.

ДЬЮМБА СИНЯЯ, ПУШИСТАЯ

Бывает, в ванной пропадает мыло, мочалка, а может, гель для душа или шампунь. А еще иногда полна мыльница воды и мыло в ней плавает. И, когда включают стиральную машинку, в раковине начинает урчать.

У взрослых, разумеется, находятся свои «научные» объяснения. Например: в мыльнице вода потому, что дети шалили и в мыльницу ее налили. А в раковине шумит, это потому что вода бежит по трубам.

Но на самом деле никакая это не вода и тем более не дети. А просто маленькая пушистенькая Дьюмбочка, которая живет в ванной.

А кто же она такая? А вот кто.

Дьюмбочка синяя — это маленькая пушистая штука белоголубого цвета на коротеньких тонких ножках. Глаза у Дьюмбы большие, выпуклые, выразительные, голубовато-синие, как и она сама.

Живет такая Дьюмбочка в ванной комнате (кстати, еще одно ее название — ванная Дьюмба). Сама она живет под раковиной (чаще — под ванной) и питается сливочным маслом, которое украдкой слизывает с бутербродов. Дьюмбятки своих она прячет в сифоне, принося им крошки сыра со стола. А сама Дьюмбочка такая чистюля и модница! «Чистота — залог здоровья» точно ее девиз по жизни. Всю свою жизнь она связывает с мылом, мочалкой и тепленькой водичкой (прохладную она не любит — чихает).

Свое утро Дьюмба начинает с того, что вылезает из-под ванны, включает кран и настраивает его на свою любимую температуру воды. После этого спускается в раковину и начинает нежиться под бьющей из крана струйкой. Под «душем» Дьюмбочка напевает свою любимую песенку и зовет своих Дьюмбятки. Дьюмбятки оравой вылезают из сифона и присоединяются к своей маме. Потом забираются в мыльницу и мокрой шерсткой начинают тереться о мыло. Теперь-то вам стало ясно, откуда в мыльнице появляется вода? Во время намыливания Дьюмбочки играют, надувая получившиеся пузырьки. Мама Дьюмба кормит Дьюмбочек только что принесенным маслом. Малыши смывают с себя мыло и пену и еще долго играют в ванной комнате, бегая и прячась за мочалки, гели, шампуни, мыльницы. После такой игры немудрено найти в ванной разлитый шампунь и валяющуюся на полу мочалку, а

порую эти вещи вообще пропадают, потому что маленькие Дьюмбочки поправившиеся вещицы утаскивают к себе под ванну.

А еще, когда Дьюмбятки забывают смыть с себя мыло и залезают в сифон, их шерстка распушается. Это задерживает воду в трубе. Вот раковина и засоряется. Когда взрослые, считая, что труба засорилась, начинают прочищать ее вантузом, а он издает страшные звуки, Дьюмбятки их пугаются, прижимаются к стенке сифона и вода сливается в трубу.

КТО ТАКАЯ ДЬЮМБА КАНЦЕЛЯРСКАЯ

Знаешь, почему у тебя пропадает бумага и письменные принадлежности? Их забирает Дьюмба.

Дьюмба — это такая маленькая пушистая штучка на четырех узких ножках, которая живет в каждом доме в каждом темном уголке.

Вообще-то Дьюмб много, но сегодня я расскажу вам про Канцелярскую.

Дьюмба Канцелярская отличается от других Дьюмб маленькими размерами. Она всего-навсего с твой кулачок. Сама она пушистая и серая от книжной пыли, потому что все свое свободное время проводит на полке с книжками, альбомами и журналами.

Зачем ей это надо?

А затем, что в самых неприбранных уголках шкафчика она находит интересные бумажки, читает их и берет себе. Еще из старых рваных листочков она делает себе домик-шалаш.

Она берет разноцветные карандаши и ручки просто так. Она ими любит.

Многие думают, что питается она также бумагой, однако это все неправда. Ежедневный рацион питания Канцелярской составляет масло сливочное большими порциями, сыр дырчатый и колбаса.

Как отличить ее от остальных? У нее длинные узкие ножки, чтобы протискиваться между книгами, залезать в разбросанные листки бумаги и карандашницу. Заметить ее будет трудно. А если не хочешь, чтобы твои любимые рисунки, ручки с карандашами пропали (их заберет Дьюмба), почаще прибирайте в шкафу, где сразу найдете все пропажи. Она испугается, что ты обнаружишь ее домик, и все отдаст.

Маленькие советы:

1. Прячь в холодильник сливочное масло, сыр и колбасу;

2. Если, прибираясь в шкафу, начинаешь находить свои пропажи, продолжай уборку активнее, тогда обнаружится все (возможно, даже Дьюмба).

Как убедиться, что она существует?

Оставь в кухне на столе рваные листки бумаги или сливочное масло. Наутро проверь. Если они пропали, то Дьюмба живет у тебя в квартире. Возможно, кстати, что масло взяла Дьюмба Обыкновенная, живущая за кухонной плитой (она тоже любит масло), но о ней я расскажу в следующий раз!