

## НОЧЬ

Август, чиркнув  
последнею спичкой,  
погас,  
Ночь, горчащая серой  
печей и туманов,  
мне на гуще кофейной  
Парнас нагадай,  
по насечкам пройдишь,  
по нотации\* ранам!  
Коробок отсыревший  
со сбоями чакр  
разблокируй, наполни  
чириканием праны,  
и верни мне, потерянной,  
сладостный Рай,  
с дерзновенностью искр  
и пожаром желаний...

## МОЯ ГРУЗИЯ

Старый дом по «Важа-Пшавела»  
(номер восемь, квартира шесть),  
робко смотришь сквозь зелень ели,  
зарешеченный... Кто, ответь,

---

\* *музыкальная нотация – система фиксации музыки с помощью письменных знаков*

заковал тебя, окаянный,  
в сталь (хозяин иль ворог)?! Здесь  
был когда-то оазис, пряный  
симбиоз языков, сердец:  
окна спальни раскрыты настежь,  
через улицу – школьный двор  
оживлялся на переменах,  
а теперь не видать в упор  
беззаботных мордашек детских,  
у подъезда остался стол,  
а скамейки вокруг, сиденья  
для жильцов, чей-то сжѐг костѐр.  
Мой Рустави, Важа-Пшавела,  
номер восемь, квартира шесть...  
«როგორ გამიშვი, საქართველო,  
მიგატოვო?!», – молю, ответь!