

Елена Заславская

Поэт, детский писатель. Автор одиннадцати поэтических сборников, поэмы «Новороссия гроз. Новороссия грёз» и многих книг для детей. Публиковалась в журналах «Москва», «Берега», «Александръ», «День и Ночь», «Подъём», «Сура», «Парус», «СМОГ», «День литературы» и др., а также в различных антологиях, посвященных войне в Донбассе. Состоит в Союзе писателей России и Союзе писателей ЛНР. Стихи переведены на немецкий, французский, испанский, английский, литовский и болгарский языки. Живёт и работает в Луганске.

ДОНБАССКАЯ ПАСХА

А по посёлку Фрунзе лупят грады.
С донбасских сакур облетает цвет.
И баба Ната у разбитой хаты
Глядит на свет.
А лепестки, как ангельские перья,
Летят и кружатся под вражеским огнём
И дед Иван из своего бессмертья
Её прикрыл невидимым щитом.
А Благовест звучит сквозь канонаду
Христос воскресе... посреди войны...
Спасите, русские солдаты, бабу Нату!
Донбасской Пасхи
Верные сыны.

ЯБЛОКИ

Между Марьинкой и Угледаром
шли бои,
пролетали грады-ураганы
всё сметая на своём пути,
плыл кровавый август
по Донбассу,
и горели тучные хлеба...
Баба Ваньке
яблок спелых красных
насыпала из ведра
с запасом
и медку свежайшего дала.
Он принёс в отряд
их прямо в каске,
и макали их в цветочный мёд,
а потом опять по трассе
шли вперёд.
Незамеченный никем, незримый,
вёл Господь свой маленький отряд.
Еще долго сладкий привкус мира
Оставался на губах солдат.

ПОСЛЕ БОЯ

А перед боем, перед боем,
Здесь было поле золотое,
Теперь здесь чёрная земля.
И не понять мне, что такое:
Она черна, черна от горя
Иль от огня?

Над чёрным полем чёрный ворон,
Не разбирает враг ли ворог.
Идёт война.
Я в эту землю вписан кровью.
На русском вписан и на мове,
Строка красна!

Но колоколенка глаголет,
Далёким звоном, нежным звоном
Средь бела дня.
И боль уходит, страх уходит.
Она на тризну ли на подвиг
Зовёт меня?

2022

ПОМНИМ

Гроб поставили под клёнами.
Тихо батюшка отпел.
«Помним. Помним. Помним воина.» –
Чей-то голос долетел.
Мать его была в беспамятстве.
В забытии была жена.
Кто-то прошептал: «Мы справимся.
Что поделаешь, война!»

2022

ГАРДЕМАРИНЫ

Нине и Сане

Ну, кто бы мог подумать, Саша,
Что ты гардемарин!
В степи цветущей под Камышевахой
Плывёт в небесный Иерусалим
Твой БТР, а ты стоишь на вахте...

И друг Алёшка, пусть не Корсак, а Грицких,
Погиб чуть позже этим летом...
Мальчишки наши. Сколько вас таких,
Отплавших в море Света?!

Когда в глазах темнеет из-за слёз,
Когда нет сил вперёд идти по жизни,
Я говорю: не вешать нос! Моя душа, не вешать нос!
Мы тоже ведь с тобой гардемарины, Нина.

2022

ПИЧУЖКА

Бывает так на сердце тяжело,
Что думаешь, что лучше бы оно
Совсем, совсем, совсем окаменело,
И никогда бы больше не болело.
И не пичужку я б несла в груди,
А ледяной, холодный, мёртвый мрамор.
Но в нём живом — все живы, погляди!
Док и Санёк, и Ивашов, и Карбань.
А кто ещё? И Пушкин, и Бодлер,
И Маяковский, тоже, тоже, тоже!
Так пой, пичужка, пой, не каменей!
Пока летать и петь ты ещё можешь!

2022

СТЕПНАЯ ПТИЦА

Мне снятся сны. В них тоже нет покоя.
Врут, будто сон есть маленькая смерть!
Мне снится поле. Это поле боя.
И снится степь.

Мне снятся лица тех, кто с нею слился.
Горел! Пылал. И в миг один остыл.
Душа моя проносится как птица
Над разнотравьем полевых могил.

Порою безымянные герои,
Иваны, Сашки, Мишки, имярек
Одной судьбою и одной землёю
Уж связаны навек.

А я? А как же я? Скажите?
Мне остаётся груз моей вины
И память, как небесный Вседержитель,
И эти сны.

2022