

Ольга Борисова

Поэт, переводчик, прозаик, публицист, общественный деятель. Член Союза писателей России, организатор международного фестиваля «ЛитКузница», международной литературной конференции «Слово». Автор 13 книг поэзии, прозы и публицистики. Победитель и призёр различных международных фестивалей и конкурсов в Чехии, Болгарии, Германии, Франции, Белоруссии, Украине, Литве, Израиле и России. Лауреат нескольких международных премий. За заслуги в литературе и культуре награждена медалью им. Е. Замятина и медалью «Великая Победа». Награждена Грамотой Святого Праведного Иоанна Кронштадтского «За укрепление дружбы между русским и болгарским народами», а также Грамотой Святой великомученицы великой княгине Елисаветы Федоровны за любовь к болгарскому народу и милосердие. Публиковалась в Великобритании, Канаде, Македонии, Сербии, Болгарии, Белоруссии, Украине, Чехии, Израиле, Греции, Литве и России. Член Европейского Конгресса Литераторов, руководитель Самарской региональной организации РСПА, главный редактор литературно-художественного и публицистического альманаха «Параллели», альманаха «Крылья» (Самара), член редакционного совета журнала «Белая скала», «Царицын». Член ЛИТО «Точки» при Совете по прозе СПР. Живёт в Самаре.

ЭЛЕКТРИЧКА

Я вошла в электричку с названием «Жизнь»,
Мне билет подарило дождливое лето.
И летим мы теперь сквозь судьбы виражи,
Через зимы и вёсны, закаты, рассветы.

Где пристанище същем? С каким багажом
Мы сойдём на последнем глухом полустанке?
Оглянувшись, поймём, что считать миражом,
И на мир поглядим не с лица, а изнанки.

А пока ещё поезд пронесёт состав
По зигзагам судьбы сквозь беду и печали,
Мимо станций чужих, мимо ложных застав,
С неизвестным маршрутом в туманные дали.

ПОЛОВИЦЫ

Я ушёл, а за спиною тихо ныли половицы
В. Юрков

Тихо ныли и ворчали за спиною половицы,
Когда в путь идти далёкий вдруг пришла моя пора.
Мне казалось, обсуждали иль слагали небылицы,
Издавая звук протяжный, провожая со двора.

И, прощаясь, всё ворчали и не только половицы,
Дверь пружинилась, скрипела, громко хлопала вослед.
И парили надо мною, и кричали громко птицы,
Уберечь они хотели от грядущих многих бед.

Но ступали шумно беды, по следам моим шагали,
И сломить скорей хотели, больно жалили меня.
Но крыла я распускала и парила в синей дали,
Опускаясь, путь торила, по тропинкам семени...

Отчий дом в туманной дымке, за далёким поворотом,
Как и раньше, так и ныне, смотрит окнами в рассвет.
Провожает и встречает – не меня... Живёт в нём кто-то.
И скрипят вновь половицы, и таят ушедших след.

ПОБЕДНОЕ

Меняю шубу на пальто, сама меняюсь.
Смотрю в окно и жду домой пичужек стаю.
Быть может, птицы принесут благие вести,
И будем славить мы весну с сынами вместе.

А во дворе шагает дождь по серым лужам,
Прошёлся он и по судьбе, и нашим душам.
Внезапно выветрил сквозняк былую память,
Слизало прежнее житьё чужое пламя.

Но будет новая весна, в неё я верю!
И будет, и должна стоять за нашей дверью!
И расцветут во всю красу весной тюльпаны,
Залечит время, скроет век живые раны.

ЗА ДРУГИ

Нет любви святее и больше,
Да кто жизнь свою за други отдал.
Евангелие от Иоанна Ин. 15

Конь храпит ли в диком поле,
Птицы ль хищной слышу стон?
Иль шумят ветра на воле
И разносят неба звон?

Он гудит для всех набатом,
Снова жизни на весах...
Сердце режут мне раскаты,
Лжи кровавой словеса.

Дождь на землю льёт свинцовый,
Демон пляшет на костях.
Мы идём под марш суровый,
Поднимая выше стяг.

Как завещано – за други,
Нет любви святее той!
Пронесём отцов заслуги
По земле для нас святой.

Расшумись, бунтарский ветер,
Поднимайся божья рать!
Пусть лжецы за всё ответят,
Мы шагаем мир спасать.