

28 мая 2019 года в испанском городе Валенсия состоялась премьера спектакля-балета «Суд памяти» по мотивам поэмы Егора Исаева – классика русской советской поэзии, солдата Великой Отечественной войны.

Автор идеи, сценария, перевода и соавтор хореографии – Влада (Кармен) Майская (вместе с Ракелем Пуенте и Сильвией Пуертас).

По мотивам поэмы Егора Исаева «Суд Памяти»

Премьера прошла в зале Дворца Музыки Валенсии в рамках цикла творческих встреч под названием «Параллельные искусства», возглавляемого известной испанкой – композитором Анхелес Лопес Артига. Это композитор с огромной профессиональной траекторией, полной заслуг и премий, чья музыка использована в спектакле.

Первый, а также пред-премьерный показ и последующее выступление в г. Сантандер, где спектакль

создавался изначально, освещались в прессе и на национальном телевидении.

Спектакль построен на основе смешения стилей современной экспериментальной хореографии выразительного танца и испанского народного, а также классического направлений, сопровождается текстами советских поэтов – прежде всего, Егора Исаева, а также Владимира Маяковского, Павла Майского, Николая Добронравова и известнейшего испанского поэта Мигеля Эрнандеса.

Хореография обрамлена мощным видео-рядом, основанным, в том числе и на велико-



El Juicio de la Memoria

Basado en el poema de Egor Isaev

Baile y Coreografía
Carmen Mayskaya
Raquel Puente
Silvia Puertas

Voz en off - María Canel
Vídeo - Carlos Díaz Jubete
Audio - Carlos Torralbo
Textos - Poetas Soviéticos
Música - Yanni Crisomalis
Angeles López Artiga
Georgi Sviridov
Juan Miguel Amengual
Alejandra Pajmutova

лепных кадрах знаменитого новокузнецкого фотомастера Юрия Романова.

Кроме музыки Анхелес Лопес Артига, в спектакле звучат темы Георгия Свиридова, Александры Пахмутовой и Янни Крисомалиса. Текст читает Мария Канель. Видео – Карлос Диас Хубете.

Вот такой интернациональной компанией они сумели представить поэму Егора Исаева «Суд Памяти» – абсолютно русскую, с идеологией и общечеловеческим гуманизмом, вперемешку с русского на испанский...

Это успех!

