

*Мир хорош хотя бы тем, что он –
отличная тема для размышлений.
Хэзлитт У.*

* * *

Раздумья прожигают время.
Друг друга мысли горячат.
Как выигрыш по лотерее,
Ждут им лишь отведённый час.

Одна ворвётся и по кругу
Выписывает виражи.
Я с ней как с недругом, как с другом.
Поди, шальную ублажи!

Другая – кроткая, святая,
Что сладко раны бередит,
Но повседневных хищниц стая
Ей враз дорогу преградит.

То вдруг, не дай Бог, – роковая!
Не остудить жар на ветру.
И только память вековая
Прозрение пошлёт к утру.

* * *

И что там, у красавчика на сердце?
До старости лелеет свой недуг.
Сказал: есть в доме потайная дверца,
За нею души брошенных подруг.

Ведь много раз предупреждался Богом.
Но искушение – настырный зверь!
И страха нет, что в одночасье могут
Взломать те души потайную дверь...

* * *

Весенний кружевной снежок,
Коснувшись наших рук, не тает.
В саду проснувшемся витает
Нежданный холод-холодок.

И самоцветы облаков
Сияньем не спешат делиться.
Остуде той недолго длиться
И тайный сохранять покров.

Слова премудрые гласят,
Что правда выдумки чуднее.
На развороте дня виднее,
В чьи кружева оделся сад.

И стал отзывчивей твой взгляд,
И сам собою шаг степенней.
Зачем морочил нас весенний
Черёмуховый снегопад?!

Ерофеевой В. Ю.

* * *

Веранда, пиво, анекдоты...
Что хочешь, можно говорить.
О, прелесть вечера субботы!
...И расслабляет, и бодрит!

Благоволит к метаморфозам:
Среди листвы сто лун горят;
В тени пионы – словно розы,
Но как визитка – аромат.

Побаски не наскучит слушать.
В чём признанная благодать:
Загадочным с рожденья душам
Легко друг друга понимать!

* * *
Здесь, где меня дожидаться не смогли,
Другие тени трепетно легли,
С прохладой повзрослевшего двора
Сдружилась запоздалая жара.

Заполонили мальвы цветники,
Лишь белопенных флоксов – островки.
Польны дремлют в дальних уголках.
И снова вкус знакомый на губах.

И музыка знакомая слышна.
Ошибки нет – из твоего окна.
Горят на солнце ягоды рябин.
И я должна быть рада –
Ты любим!

* * *
– Рамы оконные, цвет – блекло-синий.
Только что было свежо и красиво!

Тополь посажен недавней весной,
Листья раскроет и вскоре – седой.

Дети пришли или старшие внуки?
Сколько прошло от последней разлуки? –

Цепкая старость, да ветхий карниз,
Вниз,
вниз,
вниз...

* * *
В жару Нагорная дубрава
Зовёт под кроны.
Спешит тропинка к переправе
Непринуждённо.
Ручей, пригорок омывая,
Урчит, резвится.
В ручье водица ключевая,
Огонь-водица!
Ключ возле дуба молодого
Звенит со страстью.
И в нём раздолья векового –
Живи да здравствуй!
И птицы отдались отраде
В тиши дубравы.
И нет спешащих по прохладе
До переправы.

* * *
Гудящим соснам неуютно –
С небес глядит не только Бог.
И тронуло волнение смутно:
Здесь не предвиделось дорог!

Вершины гор покрыты снегом.
Наверно, есть что им скрывать?
Искрится холодающей негой
Лавин внушительная рать.

Над бездной, словно на качелях,
И шляпку трудно удержать.
Как просто: сели – полетели,
И вместо страха – благодать!

* * *
Навстречу снегу, снег навстречу,
И страсть горячего дыханья.
Как быстротечен, как беспечен
Был вечер первого свиданья!

Под нежный смех и плач метели
В неужержимости круженья
Дни полетели-пролетели,
Забыв земное притяженье.

Весна капризна и упряма!
Не обошлась без искушенья.
Закончить враз бы мелодраму,
Но боль дороже примиренья...

* * *
Спешим войти в воздушный храм.
Поход был испытанием.
Пришли мы в гости к облакам,
Те от радушья таяли.

Приоткрывали небеса
Для нас обескураженных.
И золото лилось в леса,
Что в пух и прах разряжены.

Палатку ставим на троих
И вымпел победителей.
И сами в нимбах золотых –
Простые небожители.

* * *
Солнечным зайцам прыгать ловчей.
Стал подоконник пошире,
Угол за шкафом без юрких теней.
...Новые окна в квартире.

Окна – невесты! Тюль – как фата
Замысловатого края.
Стоит недёшево красота,
Только того она стоит.

Принарядились и старики,
Пьют лимонад чинно-мирно.
С дочкиной очень лёгкой руки
Помолодела квартира!

* * *

Ты тот, кто не боится стужи.
Морозу распахнув окно,
Вином со льдом сегодня ужин
Начнём. Как горячит оно!
Искрится ельник в обрамленье
Прозрачного березняка,
И теребит воображенья
Мудрёный шик особняка.

Тасует страсти телевизор,
Чем только не пестрит смартфон!
Давай послушаем «К Элизе»!
Вечерней сини в унисон.

И длится запоздалый ужин.
Мы пьём душистое вино.
И не спешим закрыть от стужи
В уютной комнатке окно.

* * *

Женщина – в нежном, в строгом – мужчина.
Полуовалом – вазы, корзины.

В трепетном блеске лилии, розы
Невозмутимы и грациозны.

Шутки хмельные, шумные речи
Развеселили чопорный вечер.

Горько кому-то лишь для порядка,
Полюбоваться, как будет – сладко.

Счастье, не прячась, зал озарило,
Счастье вдруг стало голубокрыло...

Свадебный танец – в кружеве снежном.
Соединились строгость и нежность!

* * *

Незабываемый, начни
Хоть на минуты забываться.
Неузнанным пройди в тени
И постарайся не назваться...

По роще дальней не броди,
Вдруг след твой сохрани валежник.
Дай время сердце остудить,
Не выступив, что было прежде.

Над тихой рощей заблистав
Среди вечерних туч небрежных,
Венера, видно, неспроста
Свет разливает безмятежный.

И ветер, чуть сиреневат,
Пахнёт сиренью непременно –
И память, словно водопад,
Преграды рушит вдохновенно.

* * *

Вечер для ветра нашёл колыбель –
Птицы качают кормушку-качель.

В снег – двоеточия, точки, тире,
В строчки восторга закатной поре.

Замер, внимая, снегирь-весельчак,
Сам заалел в безмятежных лучах.

Мнится: на снег уронили платок –
Выткали сполохи каждый цветок!

...Ветер и вечер прозрачно-тихи.
Вьют свои гнёзда жар-птицы – стихи.



**Содружество выпускников
Литературных курсов ЧГИК
поздравляет Елену Кузнецову
с юбилеем!**

**Всего самого доброго и светлого!
Творческих успехов!**