

Анастасия Белоусова, главный редактор



Дорогие друзья!

Приветствую вас на страницах нашего альманаха!

В этом году в альманахе «Литературный курс» произошли перемены. Я приняла должность редактора у Любови Александровны Дубковой. Это прежде всего проверка своих сил. До сих пор я встречалась с творческой аудиторией как издатель, принимая готовый материал и выпуская в свет то, над чем уже поработали другие профессионалы: редакторы и корректоры. Это первое издание такого формата, которое открывает для меня возможность погрузиться в литературный процесс полностью, с максимальной отдачей, так как быть в центре этого процесса – большая ответственность и большая радость для настоящего литератора. Каждый человек, который вносит даже малую часть в эту деятельность, оставляет в ней значительный след.

Восьмой выпуск альманаха представляет произведения выпускников Литературных курсов ЧГИК в различных литературных жанрах. Это поэзия и проза, произведения для детей, очерки, художественные переводы, интервью, литературная критика и др.

Курсы работают уже давно – 12 лет, а потому в какой-то момент возникла потребность расширить свои границы, так появилась работа в онлайн-формате. Я, например, этот формат прошла дважды,

в первый раз – как поэт, во второй – как прозаик и критик. В период пандемии этот вариант обучения соединил обе группы – очную и заочную, благодаря чему продолжилось традиционное обучение литераторов из всех уголков России.

Альманах также продолжил традицию публикаций работ выпускников, которые давно окончили курсы. Благодаря этому взаимодействию создаётся здоровая литературная среда, в которой легко расти и развиваться. Многие авторы пробуют себя в новых жанрах, например в переводах, и это также обогащает их писательский опыт. Кроме того, некоторые выпускники практически сразу публикуют свои произведения не только в нашем альманахе, но и в других изданиях, что говорит об очень высокой подготовке на курсах.

В разделе «Технологии» в этом году мы публикуем доклады I Всероссийской научно-практической конференции по литературно-творческой педагогике под кураторством Нины Александровны Ягодинцевой. Наряду с уже известными нашим читателям авторами и литературными педагогами читатель познакомится с Мариной Саввиных (Красноярск) и Ксенией Савиной (Санкт-Петербург). Я хочу отметить, что это очень интересный практический материал, который уже зарекомендовал себя, и видеть его в нашем печатном издании – это большая радость. В этих статьях поднимаются такие сложные темы, как вопросы литературной одарённости, проблемы современной версификации, сложности проведения детских литературных конкурсов, а также предлагаются методические материалы, уроки и сценарии работы в детских литературных объединениях.

В своём обращении я хочу поблагодарить членов редакционной коллегии, которые оказали поддержку в сборе, редактировании и подготовке материалов для альманаха: Любовь Дубкову, Ирину Горелову, Анну Завадскую, Алексея Панина, корректора Елену Анфалову, а также Наталью Микушину, Иветту Лищенко, Оксану Ралкову, Михаила Стригина, Александру Ручьеву, Татьяну Щербинину, Татьяну Ческидову и других авторов журнала, которые активно присылали свои материалы.

Появление нового номера альманаха – это результат нашего общего труда!

В добрый путь, друзья!