

\* \* \*

Я хочу научиться у тополя просто жить,  
пить весеннюю воду литрами. Вёдрами!  
И назло тем, с бензопилами,  
мечтающим всё обрубить,  
возносить себя к летнему небу гордо.

Я хочу научиться у тополя щедро брать  
полной горстью сегодняшней день  
без оглядки,  
чтобы даже "кронировать"  
было – "короновать",  
так чтоб садом казались  
дикие лесопосадки.

Я хочу научиться к своей седине,  
напоивши себя весенней талой водой,  
словно старый, замшелый,  
тополиный обветренный пенёк,  
дерзко вытянуть листик:  
"Смотрите, а я – живой!".

\* \* \*

Моя душевная птица-синица  
до синего ужаса дико боится,  
что мне журавли будут стаями сниться  
и звать непонятно куда.

Она же знает, забавная птица,  
про зелье, что в старом комоде хранится,  
на вкус, на запах и цвет – как водица,  
по сути – совсем не вода.

Кто пьёт это зелье больше седмицы,  
тот, став длинноногим, болот не боится,  
и клюв отрастает длинный, как спица,  
и перья, как жемчуг, горят.

Ведь знает синица, и я это знаю:  
в комоде хранится склянка пустая,  
и ждет нас давно белокрылая стая,  
небесного братства отряд.

Но птиц мой душевный, до боли, до стоны,  
в свой облик привычно-синичный  
влюблённый,  
не слышит, как шепчутся галки-вороны,  
о нём – журавле – говоря.

\* \* \*

Стучит черёмуха в окошко:  
тычинки-пестики-любовь...

Но равнодушно дрыхнет кошка,  
забив на майский зов котов.

Весна сиренями пылает  
и белым пеплом лепестков  
вновь тротуары устилает...

Спокойно кошке без котов.

Любовь, гормоны, кровь и ярость,  
победа – новой жизни писк,  
зачем, когда еды хватает  
и минимален в общем риск?

У ней нет страха за спину  
и ценности сознания нет,  
когда меж смертью и тобою –  
лишь миг, когда едины двое,  
небытие сдаётся с боем,  
дав новой жизни слабый свет...

\* \* \*

Всё большое уже описано –  
воспевать остаётся мелочи.  
Тонкий штрих на бумаге рисовой,  
чёткий контур лица очерченный.

Только мелочи –  
прядь и пальчики,  
только мелочи – бисер памяти.  
Лица, даты –  
сотрутся в овалчики,  
лица, даты – куда вы канете?

Но останутся в бесконечности  
нарисованные в штришках  
взгляд и пальчики,  
прядь и плечики  
сердцем вместо карандаша...