

22 марта с 17-30 до 19-00 в литературной гостиной омского Дома радио состоялся вечер, посвященный Дню поэзии. Посетители вечера услышали стихи **Михаила Кузина, Вероники Шелленберг, Александра Тихонова, Ирины Гореловой, Андрея Ключанского, Николая Кузнецова, Алексея Декельбаума**, песни омских бардов **Владимира Шорохова, Дмитрия Юферова, Елизаветы Витман** и других. Мероприятие прошло в тёплой, непринуждённой обстановке, зрители и участники получили большое удовольствие. Запись литературного вечера транслировалась по омскому телевидению.

30 марта в 15.00 в **Омском государственном литературном музее имени Ф.М. Достоевского** состоялись юбилейный вечер и открытие выставки **«Омск и омичи в музыке Льва Фёдорова»**.

Лев Викторович Фёдоров – автор музыкально-поэтического проекта **«Созвучие нот и слов»**. В его основу положены песни и романсы на стихи известных омских поэтов: **Т. Четвериковой, В. Ерофеевой-Тверской, М. Безденежных, С. Курач, Е. Кузнецовой, И. Романчи, А. Соляник**. Они стали Малой Антологией омской поэзии и своеобразной экскурсией по историческим местам Омска.

На юбилейном вечере в исполнении солистов **А.Ракитиной, Е. Новиковой, Е. Максимовой, С. Прянзерского** прозвучали песни **Л.В. Фёдорова** на стихи омских поэтов.

Участники мероприятия смогли посетить выставку, посвящённую 70-летию **Л.В. Фёдорова**. На ней были представлены фотографии, рукописные нотные листы с первыми работами композитора, музыкальные диски, афиши, награды.

Весной 2018 года в Омске состоялись музыкальные, кино- и театральные фестивали.

Одним из ярких событий марта стал **V Фестиваль Новой музыки**, который проводится в рамках программы Министерства культуры Российской Федерации **«Всероссийские филармонические сезоны»**, который прошёл в Омске с **15 по 29 марта**. В программе фестиваля – три вечерних концерта и два дневных.

Весеннюю серию концертов продолжил **Симфонический оркестр Мариинского театра** под управлением **Валерия Гергиева**, который выступил в Омске в рамках **XVII Московского Пасхального фестиваля**. В Омске прославленный коллектив выступил **20 апреля** в **Концертном зале Омской филармонии**.

С 10 по 12 апреля 2018 года в **Омском государственном литературном музее имени**

Ф.М. Достоевского прошёл VI региональный конкурс чтецов омской поэзии **«Стихов пленительная сладость»**. Впервые конкурс стартовал в **2013** году, и с тех пор его участниками сотни школьников и студентов из муниципальных районов и областного центра.

В музее им. **Ф.М.Достоевского** рассказали, что в **2018** году в своём выборе юные участники отдали предпочтение стихотворениям **Роберта Рождественского, Тимофея Белозёрова, Аркадия Кутилова, Татьяны Четвериковой и Ольги Григорьевой**.

Этапы конкурса проходили **10, 11 и 12 апреля**, а церемония награждения участников VI регионального конкурса чтецов «Стихов пленительная сладость» состоялась в музее **20 апреля 2018 года в 14.00**.

15 апреля 2018 года в Омск прибыли организаторы и участники литературного автопробега **«Великая Россия»** по российским городам и по ближнему зарубежью - писатели из Липецка.

Липецкие поэты познакомили омичей со своим литературным журналом **«Петровский мост»**, омичи в ответ преподнесли гостям свою печатную продукцию. Гости ответили на разные вопросы омских авторов. Также состоялась совместная экскурсия на выставку миниатюрной книги **Анатолия Коненко**. Поэты из Липецка отметили гостеприимство омских коллег и высказали свои прекрасные впечатления о красоте омских улиц – Любинского проспекта и ул. Чокана Валиханова, где они успели побывать до встречи.

19 апреля в 15:00 в Библиотечном центре **«Культура Омска»** состоялась встреча с президентом регионального общественного фонда **«Духовное наследие» Леонидом Константиновичем Полежаевым**.

Деятельность фонда – это продолжение работы, которую Леонид Константинович вёл на посту губернатора Омской области. Гость библиотеки рассказал об основных направлениях работы фонда: возрождении духовности, культуры, искусства, архитектуры, традиционной религии, межэтнических отношений на территории региона. Леонид Константинович ответил на вопросы, связанные с исследовательской и издательской работой фонда.

Среди книг, вышедших при поддержке фонда, многотомный альманах **«Тобольск и вся Сибирь»**, книга-исследование **«Свято-Ильинский Собор»**. В **2017 году** выпущено уникальное издание – сборник стихов, записок, рисунков **Аркадия Кутилова «Памятник моей усталости»**. Все эти великолепно изданные книги, переданные в дар фондом **«Духовное наследие»**, представлены в фондах омских муниципальных библиотек.

19 апреля в 10:00 в Центре книжных памятников Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина состоялся круглый стол «Культурное наследие Сибири: проблемы методологии и историографии», посвящённый 25-летию со дня основания **Сибирского филиала Российского института культурологии (ныне – Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва)**.

Прошедшие 25 лет ознаменовались заметными достижениями в деятельности филиала. Это выразилось в формировании творческого коллектива исследователей, организации и проведении почти 200 международных, всероссийских и региональных научных мероприятий, издании более 300 монографий и сборников научных трудов, 45 номеров научного общероссийского журнала «**Культурологические исследования в Сибири**».

В рамках круглого стола запланировано обсуждение проблем взаимодействия академической и ведомственной гуманитарной науки, исторической урбанистики и культурологии города, культурного наследия, исторической памяти, гармонизации межнациональных отношений и других. Были подведены итоги научной деятельности Филиала и намечены перспективы будущей работы.

На круглом столе были зачитаны следующие пленарные доклады:

• **Томилов Н. А.** (Омск, филиал Института археологии и этнографии СО РАН, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Гуманитарные исследования омских учёных в рамках Российского института культурологии.

• **Алисов Д. А.** (Омск, Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва). Роль и место Сибирского филиала в городско-ведческих исследованиях.

• **Селезнёва И. А.** (Омск, Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва). Культура народов Сибири в исследованиях Сибирского филиала.

• **Фурсова Е. Ф.** (Новосибирск, Институт археологии и этнографии СО РАН). Становление и развитие отдела этнографии в Новосибирском научном центре (1960 – 2000-е гг.)

• **Генова Н. М.** (Омск, ОмГУ им. Ф. М. Достоевского). Региональная культурная политика: современные реалии.

• **Шелегина О. Н.** (Новосибирск, Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук). Наследие и идентичность: исследовательские и социокультурные тренды.

• **Чуркин М. К.** (Омск, ОмГПУ). Колонизация Сибири как национальная травма: историческая память «субалтернов» и каналы её репрезентации.

• **Сорокин А. П.** (Омск, ОГОНБ имени А. С. Пушкина, Омский филиал Российского фонда культуры). Общественная деятельность по выявлению и

паспортизации объектов культурного наследия в городе Омске в современный период: проблемы и перспективы.

• **Рыженко В. Г.** (Омск, ОмГУ). О новых направлениях в изучении локальных культурных пространств.

• **Бережнова М. Л., Золотова Т. Н.** (Омск, Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского). 25 лет научной жизни и творчества на сибирской земле (доклад-презентация).

25 апреля 2018 года Научная библиотека ОмГТУ провела встречу с омскими поэтами **Ириной Гореловой** и **Олегом Клишиным**, лауреатами премии Ф.М.Достоевского (Омск), членами Союза писателей России.

Олег Клишин – подполковник внутренней службы в отставке, председатель совета ветеранов ФКУ ИК-3 УФСИН России по Омской области – является автором поэтических сборников «Выход» (2000) и «Круговая порука» (2007), «Вычитаемый век» (2015), многочисленных журнальных публикаций, в которых выступает и как поэт, и как критик. Кроме того, Олег Николаевич в середине 2000-х на общественных началах был редактором журнала «Литературный Омск». Лауреат премий: губернатора Омской области имени Леонида Мартынова (2008 г.), журнала «Звезда» (2011 г.), имени И. Ф. Анненского (2014 г.).

Ирина Горелова – руководитель межвузовского литературного объединения «Поэтическая мастерская», автор книг стихов «В поисках Мастера» (2001) и «Век новокаменный» (2007), многочисленных журнальных публикаций, знакома студентам как преподаватель кафедры «Экономика и организация труда». У Ирины также есть опыт издательской деятельности – в 2001-2004 году тоже на общественных началах она была редактором литературно-художественного журнала «**Пилигрим**», издававшегося в ОмГУ.

На встречу с писателями пришло более сорока студентов разных факультетов и институтов ОмГТУ. Ребята узнали о начале творческого пути каждого из авторов, о любимых темах, об отношении окружающих к пишущему человеку, выпытывали тайны творчества. Поэты читали, рассказывали и отвечали на вопросы почти полтора часа. И даже после официального завершения встречи читатели продолжали спрашивать, уточнять, пытались найти в ответах что-то важное для себя.

15 мая был объявлен шорт-лист **Международной литературной премии «Лицей»**. В него вошла молодой омский прозаик и драматург **Серафима Орлова** со сборником рассказов «**Голова-жестянка**».

Серафима Орлова родилась в Омске в **1989** году. Пишет пьесы и сценарии. Создатель театрального проекта «**Вишнёвый шкаф**», посвящённого развитию современной драматургии и театра в Омске.

Лауреат конкурса РАМТ к столетию драматурга В. Розова (2013, пьеса «Дерево без цветов»). Лонг-лист «Любимовки-2014» (пьеса «Хочу по правде»). Лонг-лист «Евразии-2016» (пьеса «Профессор музыки»). Лауреат конкурса «Ремарка» (2016, пьеса «Профессор музыки»). Лауреат Международного биеннале «Свободный театр» (2016, пьеса «Профессор музыки»). Читки пьес проходили в Москве, Новосибирске, Омске. Пьесы публиковались в Санкт-Петербурге, Новосибирске.

19 мая 2018 года в Историческом парке «Россия - моя история» в рамках акции «Ночь музеев» состоялась презентация литературного проекта «Мы-Омск!». Организаторы проекта: **Карина Кислицина, Ирина Четвергова, Ольга Харитонова, Александр Тихонов и Анастасия Сергеева.**

На мероприятии были представлены первые промо-сборники проекта «Мы-Омск!». С чтением стихов выступили омские поэты: **Вероника Шелленберг, Екатерина Новикова, Тамара Львова, Ирина Горелова, Анна Вишневы, Зинаида Сюникаева, Дарья Лобзова, Анастасия Трифонова, Владимир Цыганков, Анастасия Белоусова, Андрей Козырев,** а также сами организаторы мероприятия.

20 мая в актовом зале университета «Синергия» состоялась презентация 7 выпуска литературно-художественного альманаха «Тарские ворота». Вёл презентацию главный редактор издания **Игорь Егоров.** На презентации выступили омские поэты **Александр Бекишев, Андрей Козырев, Алла Марченко, Валерий Барковский, прозаик Александр Агеенко.** Артистка омского академического театра драмы **Элеонора Кремель** прочитала опубликованные в альманахе стихи и прозу. Бард **Елизавета Витман** исполнила песни на стихи авторов альманаха.

11 июня в Омске открылся очередной творческий сезон проекта «Любинский.Live». На старинном проспекте в центре Омска расположилось девять тематических площадок: выступление омских музыкальных рок-групп, конкурс чтецов, танцевальная площадка. Возле музея имени М.А.Врубеля проведут мастер-классы художники.

На поэтической площадке выступали **Александр Тихонов, Карина Кислицина, Ирина Четвергова, Ольга Харитонова, Ирина Горелова, Зинаида Сюникаева, Ирина Кондакова, Андрей Козырев, Валерий Майоров** и многие другие. Звучали собственные стихи омских поэтов и произведения классиков – **Александра Пушкина, Сергея Есенина, Евгения Евтушенко, Аркадия Кутилова.**

8 июля 2018 г. в актовом зале университета «Синергия» прошла презентация нового, 27-28 сдвоенного выпуска литературно-художественного журнала «Иртыш-Омь». Особенностью выпуска стало участие в нём выдающегося актёра

театра и кино **Сергея Юрского.** На презентации присутствовал народный артист России **Валерий Алексеев,** которому и было предоставлено вступительное слово. Также на мероприятии выступали главный редактор альманаха «*Менестрель*» **Андрей Козырев,** известный поэт из Казахстана **Ольга Григорьева,** бард **Елизавета Витман,** поэты **Валерий Барковский, Екатерина Артман** и многие другие.

26 июля в очередной раз молодым омичам были вручены премии имени выдающегося русского писателя **Фёдора Михайловича Достоевского** в знак признания их успехов в литературном творчестве.

В этом году к рассмотрению жюри, как и всегда, принимались прозаические и поэтические литературные произведения, изданные отдельно или напечатанные в коллективных сборниках, журналах или альманахах. Всего на конкурс поступило 13 заявок от омских авторов (шесть в номинации «Проза», семь — в номинации «Поэзия»).

По итогам заседания жюри лауреатами ежегодной литературной молодежной премии имени Ф.М. Достоевского в 2018 году признаны шесть омичей. Победителем литературного конкурса в номинации «Проза» стала **Александра Яковлева** за рассказ «*Вот она я*», опубликованный в альманахе «Иртыш-Омь». **Татьяна Кобылинская** отмечена премией второй степени за произведение, опубликованное в сборнике стихотворений и рассказов «*Какой сегодня век?*». Премия третьей степени присуждена **Гузалье Валеевой** за сборник рассказов «*Наедине с собой*».

В номинации «Поэзия» премии первой степени удостоен **Антон Школьников** за поэтический сборник «*Зима и печь*». **Елене Кузнецовой** вручена премия второй степени в номинации «Поэзия» за сборник «*Паутинки из солнечных дней*». **Анастасии Сергеевой** присуждена премия третьей степени за сборник «*Прошлое и настоящее*».

26 июля в конференц-зале исторического парка «Россия – моя история» прошла презентация 9 выпуска литературно-художественного альманаха «*Менестрель*».

На презентации собрались ведущие авторы Омска – прозаик **Наталья Елизарова,** поэты **Марина Безденежных и Александр Бекишев,** молодые авторы **Андрей Козырев, Анастасия Сергеева, Игорь Федоровский, Александр Тихонов** и другие. Всеми собравшимися единодушно были отмечены такие достоинства альманаха, как разнообразие представленных в нём материалов, способность к быстрому развитию и совершенствованию. Собравшиеся на презентацию поэты читали свои стихи, **Александр Бекишев** прочёл до сих пор неопубликованную поэму **Аркадия Кутилова** «*Убить человека*». Завершил мероприятие главный редактор издания **Андрей Козырев,** прочитавший стихотворение **Райнера Марию Рильке** «*Созерцание*».

5 августа 2018 года в 13.00 в Омском государственном литературном музее имени Ф.М. Достоевского состоялось открытие выставки **«Четверть века в пути»**, посвящённой юбилею Омского отделения Союза российских писателей. Организация была зарегистрирована 14 июля 1993 года. У её истоков стояли литературный критик **Эдмунд Шик**, прозаики **Михаил Малиновский**, **Александр Лейфер**, **Раиса Абубакирова**, поэтесса **Евгения Кордзахия**.

С первых шагов молодая писательская организация активно включилась в общественную и культурную жизнь Сибири. Особое внимание уделялось выявлению и поддержке талантливой молодёжи. Уже в 1994 году был проведен городской студенческий литературный конкурс **«Душа обязана трудиться»**, а через год - областной молодёжный конкурс-семинар **«Я вижу мир через себя...»**, по его итогам вышел коллективный сборник **«На первом дыхании»**. В этом же году был выпущен первый номер печатного издания организации - сборник **«Складчина»**.

В **1998 году** Омское отделение СРП стало одним из учредителей региональной молодёжной премии имени Ф.М. Достоевского.

С **2011 года** при поддержке Министерства культуры Омской области проводится региональный семинар поэзии и критики **«ПарОм»**, по результатам которого выходит коллективный сборник с одноименным названием.

За двадцать пять лет имена многих авторов стали известны не только в Омске, но и далеко за его пределами. Произведения членов Омского отделения СРП печатаются в столичных журналах и альманахах. На сегодняшний день в региональном отделении СРП состоят более тридцати авторов.

На выставке **«Четверть века в пути»**, отражающей историю писательской организации, представлено более двухсот экспонатов из фондов Литературного музея: документы, фотографии, книги, личные вещи, а также авторские рукописи.

8 августа в литературном музее им. Достоевского состоялся юбилейный творческий вечер литературоведа, критика и педагога с многолетним стажем **Вадима Физикова**, приуроченный к 80-летию критика. В литературных кругах его называют «живой легендой». 17 лет Вадим Михайлович возглавлял филологический факультет педуниверситета, плодотворно занимался театральной и литературной критикой, выступал на омском радио и телевидении. Больше 20 лет вел телевизионную передачу **«Мир книги»**.

В литературном музее им. Достоевского собрались его многочисленные ученики, коллеги, друзья и близкие. Они пришли поздравить профессора с юбилеем и ещё раз послушать его лекции.

7 сентября в Омской областной библиотеке для детей и юношества состоялась презентация литературного альманаха **«Складчина»** № 1 (43) /2018 г. Это широко известное в регионе периодическое издание Омского отделения Союза российских пи-

сателей, выходящее в формате альманаха с 2005 года. Примечательно, что с 2017 года **«Складчину»** можно найти и в Интернете, она размещается на портале **«Журнальный мир»**.

Вела презентацию председатель Омского отделения Союза российских писателей и главный редактор альманаха **Вероника Шелленберг**, преемница **Александра Лейфера**, много лет возглавлявшего Омское отделение СРП и одного из создателей **«Складчины»**.

В зале присутствовали: литературовед **Вадим Физиков**; директор Литературного музея им. Ф.М. Достоевского **Виктор Вайнерман**; прозаик **Наталья Елизарова**; поэт и прозаик **Галина Кудрявская**; сценарист и автор иронической прозы **Алексей Декельбаум**; поэт и журналист **Сергей Денисенко**; писатель **Юрий Моренис** и другие омские литераторы, в том числе молодые омские авторы, филологи, журналисты, читатели и сотрудники библиотеки.

Собравшиеся посмотрели на большом экране фотографии с презентаций предыдущих выпусков **«Складчины»**, почтили минутой молчания недавно ушедших из жизни, но успевших много сделать для омской литературы **Михаила Малиновского** и **Александра Лейфера**.

Все присутствующие получили в подарок экземпляр новой **«Складчины»**, а сборник с автографами авторов пополнил фонд библиотеки.

14 сентября в 15:00 в Омском государственном литературном музее имени Ф.М. Достоевского состоится вечер памяти и выставка одного дня, посвященные 80-летию со дня рождения талантливого омского поэта **В.А. Макарова**.

Владимир Макаров родился в селе Большеречье Омской области. Он работал врачом, писал научные труды и занимался литературным творчеством. Печатался во многих журналах, выпустил 16 стихотворных сборников. **В. Макаров** - лауреат губернаторской **премии имени Л.Н. Мартынова** за заслуги в развитии культуры и искусства. В 1969 г. В. Макаров вошел в состав Союза писателей России.

Среди почётных гостей мероприятия – писатель, редактор газеты **«Омское время»**, член Союза писателей России **Юрий Петрович Перминов** и кандидат медицинских наук, доцент, профессор Российской Академии Естествознания **Н.А. Баранец**.

26 сентября в 17:00 в Библиотечном центре **«Культура Омска»** (пр. Мира, 56) прошла презентация книги воспоминаний об **Александре Лейфере «Хочу хоть минуты покоя. Всё было – бои и пиры...»**.

В книгу вошли воспоминания друзей и коллег **Александра Эрахмиэловича Лейфера (1943-2017)**, сообразные известным омским литератором **Сергеем Денисенко**.

«Имя Александра Лейфера хорошо известно не только омичам, но и далеко за пределами нашего города. Он печатался в журналах, альманахах и коллективных сборниках, выходивших в Москве, Новосибирске, Иркутске, Екатеринбурге, Красноярске. В

разные годы были изданы его книги «Сибири не изменю!.. Страницы одной жизни» (о Петре Драверте), очерки «Прошлое в настоящем», документальное повествование о Валентине Бархатовой «...Буду всегда жива», «Удивительная библиотека. Рассказы о старых книгах и книжниках», «Мой Вильям» о Вильяме Озолине, книга «БЛОГ-ПОСТ или кровь событий» о литературной жизни нашего города», – рассказала директор Омских муниципальных библиотек **Наталья Чернявская**.

Сборник воспоминаний издан в год 75-летия со дня рождения **Александра Лейфера**.

30 сентября в арт-кафе «**Республика**» прошёл бенефис альманаха «**Менестрель**».

На мероприятии прозвучали стихи омских поэтов, песни бардов, популярные джазовые мелодии, русские народные песни. Выступали поэты и музыканты – **Андрей Козырев, Анастасия Сергеева, Владимир Цыганков, Дмитрий Соснов, Влас Вересень, Екатерина Новикова** и другие.

На литературном вечере прошли символические выборы лучшего омского поэта – без указания имён были прочитаны малоизвестные стихи **Леонида Мартынова, Павла Васильева, Аркадия Кутилова**, а гости вечера, не зная имён авторов, по стихам выбрали лучшего из них. Первым поэтом города был признан **Леонид Мартынов**.

Своеобразной изюминкой вечера стал литературный диалог между поэтами современности и **А.С.Пушкиным**: сначала в зале прозвучали аудиозаписи чтения стихов **А.С.Пушкина** в исполнении **И.Смоктунковского** и **М.Козакова**, а затем современные поэты прочитали свои стихотворения, посвящённые классике.

Завершился концерт благотворительной лотереи, на которой разыгрывались поэтические и прозаические сборники, специально пожертвованные для этого городскими литераторами – **Сергеем Денисенко, Мариной Безденежных, Екатериной Новиковой, Анастасией Сергеевой** и другими. Все средства, вырученные от лотереи, пойдут на издание 10 выпуска альманаха «**Менестрель**».

Мероприятие вызвало большой интерес аудитории. В будущем планируется проводить такие вечера ежемесячно.

6 октября в 14:00 в **Центре краеведческой информации Пушкинской библиотеки** состоялась презентация журнала «**Литературный Омск**». Любители литературы, читатели и писатели встретились с авторами июньского номера журнала.

Номер посвящён 55-летию Омской областной организации Союза писателей России, которое пришлось на 2017 год. Об истории писательского сообщества на омской земле отозвались омские авторы **Юрий Перминов, Владимир Новиков**, а также московский поэт **Валерий Иванов**.

Журнал традиционно публикует на своих страницах произведения как омских литераторов, так и писателей из других городов. Здесь можно познакомиться с

новой прозой омичей **Сергея Прокопьева, Галины Целищевой, Юрия Виськина**, а также гостей: **Александра Кердана** из Екатеринбурга и **Николая Олькова** из Тюменской области.

В журнале опубликованы стихи наших земляков **Светланы Курач, Вероники Шелленберг, Натальи Кусковой, Любови Евдокимовой, Александра Катрича**, а также москвичей **Александра Боброва, Валерия Иванова, Григория Блехмана, Элеоноры Акоповой**, минчанки **Инны Фроловой**. Журнал представит публике новые имена молодых поэтов в рубрике «**Молодые голоса**».

Композитору **Льву Фёдорову**, много лет пишущему песни на стихи омских поэтов, посвящена статья поэта **Ирины Резник**. В рубрике «**Литературоведение**» опубликована статья кандидата филологических наук **Вадима Физикова** о романе **Всеволода Иванова «Проспект Ильича»** (1942 г.).

Завершает номер рецензия **Олега Клишина** на книгу стихов **Александра Ситчихина «Хроника души»**. Журнал иллюстрирован работами омского мастера книжной микроминиатюры **Анатолия Коненко**.

Все участники презентации смогли бесплатно получить номер журнала.

12 октября, в канун 80-летия писателя и педагога **Владислава Крапивина**, в Екатеринбурге объявлены имена лауреатов **Международной литературной премии В.П. Крапивина**. Ими стали **Виктория Ледерман** из Самары, **Серафима Орлова** из Омска, **Игорь Свинин** из Челябинской области и **Юлия Симбирская** из Ярославля.

Награждение прошло в **Свердловской областной библиотеке для детей и молодежи**. На конкурс принимались уже изданные произведения и рукописи.

Среди лауреатов – омский прозаик и драматург **Серафима Орлова**. Победитель прокомментировала свою победу так: «*Я хотела изменить ту реальность, которую уже нельзя было изменить, изменить своё прошлое. Я дала своей героине то, чего у меня не было, и помогла ей выйти из той ситуации, из которой, как мне казалось, выхода не было. Я нашла единственный выход в литературе*».

25 октября в историческом парке «**Россия – моя история**» прошёл совместный творческий вечер **Анастасии Сергеевой** и **Виктора Бована**. На вечере были презентованы их книги: сборник рассказов **Виктора Бована «Лесное ожерелье»**, поэтический сборник **Анастасии Сергеевой «Прошлое и настоящее»**, а также книга её очерков и критики «**Вычитывая век**». Вёл вечер сотрудник исторического парка, поэт и прозаик Александр Тихонов. На мероприятии выступали известные в городе литераторы: **Марина Безденежных, Сергей Прокопьев, Олег Клишин** и другие. Также на вечере были презентованы промобуки молодых городских поэтов и прозаиков, участников проекта «**Мы – Омск**».