

сейчас ты появишься на экране
 прекрасная своей далёкой красотой
 и я расскажу тебе про свой день
 вместе со своей немотой
 проглочу страсть
 переборю лень

и мани мани
 появятся в моём кармане
 и жить станет веселей
 как детство на картине
 наивных художников
 погибших
 при всемирном
 карантине

нужно носить маски
 нужно прятаться от себя
 потому что нутро мягко
 как мёд в ульях
 как святая вода
 нужно не оставить
 ни единого следа
 после себя
 чтобы просто исчезнуть
 как исчезают
 страны города
 вроде атлантиды
 или сша

до новой встречи
 будь со мной нежней
 будь со мной мудрей
 как древнее вече
 защити меня от простуды
 или от рака
 как давеча защищали солдата
 от чужого наскока
 или рыдания набата
 обними меня как брата
 и поцелуем иуды
 отпусти восвояси

ведь в любой нежности
 есть дурной привкус
 небольшой грязи

тибетские ламы играют бом бом бом
 а ты стоишь за углом и тихо плачешь
 тибетские ламы ничего не значат
 и ты ничего не значишь
 от того и плачешь
 спрятавшись за
 углом
 вечерний
 звон
 вечерний
 звон

и вот москва
 чужой город увы
 чужие люди
 восстань и прозри
 то ли ещё будет
 то ли ещё будет
 то ли ещё будет
 погоды

волк гонится за степашкой
 спокойной ночи детки
 души нараспашку
 и в морфия объятия
 ни лам ни распятий нет
 поезд идёт в одну сторону
 остаётся порвать билет
 и в ответ ворону накаркать
 мы спим мы спим мы спим
 кажется это нирвана
 прореха прогалинка клин

рогалики деткам
 кексы влюблённым
 неутолённым и неугомонным
 власть всем советам
 и дань заключённым
 в ногу и в ногу и в ногу

значит опять одиссей
 нам в дорогу
 снова
 пустыня
 простор
 суховей