

## СТРУБА

1.

Син водзын нитшкасьём струба,  
кысь васё пö öнöдз на юöны.

Кымын нэм сикт шöрын сулалö -  
некодлысь весигтö юавны.

Сы джуджда,

гашкö, и джуджыдджык мöвп  
олö ловтыра кывйын.

Синнад он судз,

мортлön кывйöн он чуксав

и тывйöн он тывъяв.

Некор некод оз висьтав,

кызд судзöдны колана мöвп

сийö пыдöстöm джумсьыс...

Помтöг лэптавны ва - дзебсьём  
лэбачöс...

дзугсьыс-дзугсьыс-дзугсьыс.

Дзусьыс.

Дзумсьыс.

2.

А вöтам кытчö усьö лымйыс югыд?

Му веркöс абу,

Енэж быттьö эм.

И усьö, усьö...

Он на сийöс дугöд.

И юрам воö:

Ловлön джуджда сэн.

Дзик быттьö юкмöс.

Кодкö воас вала

Да лэдзас сьölöm пыдöсöдзö кöv.

И гөлöс сёысь лэччылас да калас -

А енму вылас лыбас сэтшöм төв.

И тайö кövъяс

Став олöмöй менам:

«Кыв-кöv» -

Тадз коркö шулис пöрысь морт.

И öтчыд тайö вöтыс лоö вемöс:

Став кывйыс йитчас -

Мöвпсö нуигсор.

## КОЛОДЕЦ

1.

Колодец стоит посредине села,

Я воду его не однажды пила.

Смотрела в него -

и не видела дна,

И в душу входила его глубина.

И мысль глубока так бывает порой,

Когда наполняется слово

Душой,

Простором лесным и предчувствием сна.

Я в душу смотрю -

И не вижу в ней дна.

Но помню, что сон мой уже пригубил

Студёное слово подземных глубин.

Никто не подскажет,

Не знает, когда

Судьбу обожжёт из колодца вода, -

Чтоб точное слово

Поднять я смогла

С холодного дна посредине села.

2.

Во сне моём

Снег падает отвесно.

Но падает куда?

На свод небесный?

Не вижу я земли. Повсюду небо.

Стези какие сон заносит снегом?

Летит мой снег.

И мысль ко мне приходит:

Во сне душа бездонна, как колодец,

И человек - прохожий сна и грусти

На дно души бадью пути опустит.

И голос свой из глубины столетий

Сто раз поднимет - и поднимет ветер,

Метель души.

Какая тут дорога!

А в той бадье вся жизнь моя до слога.

А в той бадье любви моей печали.

В начале было Слово...

3.

Риа юкмөсыс кык вөлі сиктын...  
Лунвыв өшиньод тыдавліс өти,  
Вася Агейлөн мыгөрыс быттьө.  
И кор петавлі сы дорө вала,  
ботьмөм ватлансө лэдзлывлі горсьяс –  
вы-ы-ыло качлывліс өти кузь сойыс,  
быттьө галитліс ичөтик лолөс.

Но а мөд сойыс гумовтліс васө  
пыдысь-пыдысь,  
и чуймөдліс менө,  
мый и сәні эм тыдавтөм олөм,  
кодыр быйкунліс ортсыө ватлан,  
шонді көчьясөн тыр  
ыркыд вабн.

Риа юкмөслөн орт лолыс век на  
менө виччысьө,  
гашкө пө волас.  
Гашкө, локтас пө друг,  
а ме муні.

Вася Агей со кык во нин абу.  
Да и юкмөсыс сы бөрысь лэбис,  
сөмын корьяскө  
вежөрын менам  
вына кияснас лэпталө ватлан,  
ваыс  
важ моз на  
тыр  
шонді көчөн.

4.

Кутшөм джуджыд  
Муслун струба.  
Кутшөм джуджыд...  
Кыскө ловтө  
Пемыд джумыс.  
Пемыд джумыс...  
Лэптан эськө  
Ыркыд васө.  
Лэптан эськө...  
Сюкөсь сыысь  
Оз и веськав.  
Оз и веськав...  
Быттьө васө  
Эн и юлы.

Я в начале –  
В начале веры.  
И в начале жажды,  
Что станет явью снежный сон однажды.  
Слова криницы обретут друг друга,  
В мысль сердца моего сплетаясь туго.

3.

Из нашего села – с родной земли –  
Исчезли все колодцы-журавли.  
Как будто бы от зимних стуж и мук  
Перелетели стаями на юг.  
Один из них в былые времена  
Я видела из нашего окна.  
Казалось мне, как за водой идёшь,  
На бабушку Августу он похож –  
«Журавль» сутулый. И была темна,  
Как тайна, в том колодце глубина.  
В ней жизнь своя, я верила всегда,  
Поля там пашут и пасут стада,  
Там тоже плачут и смиряют нрав.  
Но, полное ведро со дна подняв,

Решала – там на утренней заре,  
Как солнечные зайчики в ведре,  
Играют светом и поют про свет...  
Уже два года  
Как колодца нет,

Как будто улетел он из села,  
Как бабушка Августа умерла.  
И только в памяти своей порой  
Вновь поднимаю я ведро с водой,  
Вновь вспоминаю напряженье рук.  
И ждёт колодец, что вернусь я вдруг.  
Подарит,  
Как в былые времена,  
Мне солнечные зайчики со дна.

4.

Тёмен колодец любви,  
Потому что глубокий,  
Тёмен, как омут,  
Как мысли судьбы  
Между строк.  
Черпаешь воду.  
Прохлада её так свежа.

Эн и юлы.  
Лэбысь юсьлы  
Көнкө, юин.  
Лэбысь юсьлы...

И просыпается спавшая долго душа.  
Пью с нетерпением.  
А жажда сильней и сильней,  
Сколько из чаши любви  
Светлой влаги ни пей,  
Словно бы я не пила,  
Что за странный исход?  
Лебедь летит  
И прощальную песню поёт.  
Видимо, он уже сделал из чаши глоток  
И глубины,  
И любви,  
И судьбы между строк.

## ЛЭБАЧ

1.

– Кывлін,  
воліс ёшинь дорё лэбач?  
Борд шыыс и колис. Ачыс лэбис,  
Быттьё эз и вёвлы...  
Сетчис тёвлы.

Кывлін –  
Талун бара воліс  
Матысь либё ылысь...  
Вайис зарни тусьсё ловъя кывлысь.

Көнкө, вөр шөр вёрын олө сійё.  
Кыйсьысылы оз шеддчывлы киё.  
Висьтав, мыйла ёшинь дорё волё,  
Вөр-ва гыдйын ассъыс нэм кө олө?

Кытысь сылөн мыгёрыс мен тёдса?  
Ичөтдырө ыбёсыс нин пёдса,  
Кор да кытысь аддзылі ме – ог тёд.  
Сөмын кыськө югьд вёт моз локтө.

Босьтё ставнас вежөрөс и лолөс,  
Вынйёра, но авъя, быттьё лола,  
Мунас ме пыр – нуас весиг сьёлөм.  
Войт оз коль. И кольё сөмын йёла.

Муысь, ваысь, турунысь да корйысь  
Ставсё выльысь меным ковмас корсьны –

## ПТИЦА

1.

Раннее утро. Уже не усну.  
Птица опять прилетала к окну.  
Странная птица...  
Напрасно глядишь –  
Ветер полёта оставила лишь.

Хлопнули крылья.  
Качнулся кипрей.  
С ближнего леса иль с дальних полей  
Птица ко мне постучалась в окно,  
Птица оставила слова зерно.

Сколько охотников слышали взмах  
Крыльев её!  
Но напрасно в лесах  
Птицу ловили. Скажи, почему  
Вновь её тянет к окну моему?

И объясни мне, откуда черты  
Мне так знакомы её высоты?  
Где её видела? В детстве? Во сне?  
Снова она прилетает ко мне.

Кротко глядит в мой домашний покой,  
Чтобы душа извелась немотой.  
И, собираясь в обратный полёт,  
Эхо оставит, а сердце возьмёт.

Ачымӧс, и муслунӧс, и ёртӧс,  
Сійӧ здуксӧ, кодыр овла бордъя!..

2.

Аски садьма – гӧгӧр еджыд лым.  
Тэрмасьӧмӧн ӧшинь дорӧ локта,  
Абу-ӧ сэн лэбач ёртлӧн кок туй,  
Морӧс пытшкӧй виччысьӧмсьыс пым.

Абу, абу волӧма на, аддза,  
Кӧть и кадыс выль пӧв мӧдны дась,  
Сӧлӧм кӧсйӧ чепӧсйыны тась...  
Ог тӧд, мыйла кута сійӧс тадзи.

Кывлі, эм пӧ кӧнкӧ сэтшӧм туй,  
Кодӧс вуджысь мӧдас вордкыв тӧдны,  
Кыдзи тайӧ олӧмас не пӧдны.  
Важ йӧз шуӧм серти тайӧ – ву,

Кодӧс тӧла бордъя лэбач видзӧ.  
Вуыс – помтӧм кад пыр мунысь пос.  
Весиг кодыр сійӧ дзикӧдз кос,  
Писькӧс выныс морт вежӧрӧ сидзӧ.

Лэбачыс кӧ некор оз нин лок,  
Сытӧг овны велӧдча ме кыдзкӧ.  
Корся быдмӧг чуднэйджыкӧс кыськӧ.  
Кодлӧн пыста кодъ жӧ вӧсни кок.

Пукта ваӧ, шонді водзӧ лэдза,  
Дзирья ӧшинь коля сылы жорк.  
Войнас кыла: стеклӧ кузя – торк.  
Крутӧ содйӧд тэрмасьӧмӧн лэчча.

Волӧма ӧд! Кок туйыс со эм!  
Сідзкӧ, сійӧ чуткис ӧшинь таскӧ,  
Медым понді виччысьны нин аски,  
Аскомысь, и вояс чӧж, и нэм.

И начинаю из трав и ручьёв  
Я понимать и себя, и любовь,  
Друга, дорогу, звезду, холода,  
Время, крылатой бываю когда!..

2.

Завтра проснусь – будет кругом  
тишина.

Выпадет утром снег на уличный шум.  
Птица должна прилететь. И поспешу  
Я рассмотреть следы её из окна.

Не прилетала...Только напрасно взгляд  
Ищет хотя бы еле заметный след.  
Сердце моё рвётся от этого «нет»,  
Прочь отсюда – куда-нибудь наугад.

Слышала я легенду, людей молву:  
Есть среди тайных троп и крутых дорог  
Путь, на котором видишь жизнь, как  
пророк,  
Старцы его назвали по-коми «ву».

Ву – это мост, ведущий через века,  
Птица его скрывает размахом крыл,  
Путник к нему идёт из последних сил,  
Даже когда мелеет сам, как река.

Я уже никогда не стану другой.  
Птицы не будет – жить без неё смогу.  
Я стebelёк найду в осеннем снегу,  
Былинку с тонкой, как у птицы, ногой.

В воду поставлю, с ней о «ву» разговор  
Буду вести. И приоткрою окно.  
Стук я услышу. Будет ещё темно.  
Но, торопясь, сбегу я в пустынный двор.

Вижу, что прилетала – примяла снег!  
В раму стучала, чтобы светлела мгла,  
Чтобы я снова завтра её ждала.  
Завтра ждала. И годы. И целый век.

\* \* \*

Тэ бара локтін радейтөмсө корны.  
А лэбач еджыд важөн нин оз ов  
Ме ордын – көнкө сэні, вөр-ва горын...  
И некутшөма кулөмысь оз пов.

Тэ радейтөмсө коркө дзебны тшөктін,  
Мед некор сійө му вылас эз чуж.  
А сэсся нэмтө сылысь ловсө өктін  
Войтөн-войтөн... вунөдны эн куж.

\* \* \*

Ты любовь мою снова просить пришёл.  
Её белая птица который год  
В звуках чуткого леса, древесных смол  
Не боится смерти – живёт и живёт.

Ты просил схоронить её под землёй,  
Скрыть подальше от сердца  
на вечный срок.  
А потом собирал, чтобы быть со мной,  
По глотку и по вздоху. Забыть не смог.