

НАТАЛЬЕ ОСИПОВОЙ

*Театр балета —
волшебство и сказка!
Фантастика в движениях
и звуках!
Моей душе —
волнующая встряска.
Любви к искусству
сладостная мука.
Адажио
гран-па и
па-де-де —
очарованье
сказочного танца...
Я — в небесах!
На Северной звезде!
Во вспышке солнечной
протуберанца!
Какой восторг!
Какая красота
открыта очарованному взгляду!*

*Пьянящих ощущений высота
дарует сердцу счастье и отраду!
Театр балета —
волшебство и сказка!
Фантастика в движениях
и звуках!
Моей душе —
волнующая встряска.
Любви к искусству
сладостная мука.*

«ТОРНАДО» НА ПУАНТАХ

Наталие Осиповой

*Признаюсь... я —
мучительно влюблён
и, словно раб,
гну перед мамой спину,
обожествив
навек балерину —
искусницу теперешних времён.*

*Ей — равных нет
по мастерству и чувству,
хотя...
хороших балерин — полно.
Всю свою жизнь
она дарит искусству,
и в помыслах её —
всегда одно:*

*быть совершенней
и ещё искусней,
чтоб в восхищенье
зритель ликовал
и, переполнен благодарным чувством,
как гром, творил
рукоплесканий шквал.*

*В поклоне гну я перед мамой спину,
любя и почитая балерину.*

И ЕЩЁ НАТАЛЬЕ ОСИПОВОЙ

*Её прыжок,
её — юлы — вращенье
(точно ожог) —
восторг и восхищенье!
Полёт в прыжке —
как ласточки полёт:
театр ликует,
хором вопиёт!
А волшебство движений —
всё течёт...
каскадом
непрерывной сказки,
фантазию творит
Наталья без опаски,
заворожив
восторженный народ.
Я благодарен
нынешнему лету:
в нём было счастье
дань отдать
Балету.*

ПОЭТЕССЕ

*Обречённые на славу
Русь спасли в боях
и теперь — горды по праву:
враг повержен в прах.*

*Летописец русской славы
Свет-Диана Кан
Создала не для забавы
песни... но — векам!*

*Чтоб потомки славу эту
приняли как эстафету!*