

Андрей и Лена познакомились в Суриковском художественном училище Красноярска. Они были симпатичны друг другу. На теоретических занятиях и на пленэре всегда сидели рядом. Но общение на этом заканчивалось.

Попытки Андрея ухаживать за Леной не находили отклика. Она была инфантильной девочкой, которой были интересны такие же, как она, подруги позднего развития; с ними, как через некоторое время с удивлением узнал Андрей, Лена иногда играла в куклы. А у Андрея давно пробивался пушок на верхней губе. Поскольку с ранних лет, а теперь и под влиянием занятий он больше мыслил художественными образами, чем вербально, то образ Лены в различных романтических ситуациях, которые подсказывало воображение, по ночам мешал ему спать.

Оказавшись рядом с Леной, Андрей стремился дотронуться до неё, чему она нисколько не препятствовала. Казалось, Лена была к этому равнодушна. Такое общение ещё сильнее притягивало Андрея.

По окончании училища и школы, что совпало, они расстались. Но каково же было приятное удивление Андрея, когда оказалось, что оба подали заявление в педагогический университет на специальность «Английский язык и литература».

Теперь Лена повзрослела настолько, что охотно принимала ухаживания Андрея, хоть, как принято в таких случаях говорить, только в разумных пределах.

В студенчестве Андрей и Лена были всегда рядом, поэтому на их романтические чувства никто не имел намерения покушаться, и в среде сверстников они были обречены на дружбу, хоть Андрей иногда, выпив с друзьями, жаловался, что ему не хватает хорошей женской взаимности.

В заданном в вузе сочинении на тему «Love» он написал (оригинал текста, в соответствии с заданием, написан на английском языке, здесь приводится в переводе на русский): «Любовь — это сильное духовное чувство, вершина помыслов, которой хочется обладать».

За время учёбы Андрей и Лена познакомились семьями, и все ждали только окончания вуза, чтобы оформить их отношения.

После свадьбы жестоким ударом семейного положения для Андрея стало то, что в первую брачную ночь Лена ушла в комнату мамы, шепнув новобрачному на ушко, что у неё что-то не сходится в женском графике, но, как призналась потом, ей было просто страшно.

Вскоре Лена забеременела, и Андрей опять ходил кругами около объекта своей страсти, испытывая страдания. Через некоторое время о любви уже никто не говорил, остались только проблемы. Семья Андрея, Лены и новорождённого Витюши получила комнату в семейном общежитии. Денег не хватало. Родители, хоть и жили неподалёку, материально помогали неохотно, нажимая на то, что муж должен кормить семью. В конце концов Андрея вынудили пойти крановщиком на стройку. Там он начал выпивать с приятелями и иногда даже оставался ночевать в рабочем вагончике, если начальство оставляло его на сверхурочные для разгрузки прибывших вагонов. Лена, не в силах справиться с новорождённым одна, обвиняла Андрея в невнимательности и всё чаще уходила с Витюшей к маме, а однажды ушла окончательно, о чём Андрей узнал, когда пришёл в общежитие, в свою, как он считал, комнату, но обнаружил там другую семью.

Люди с испугом тарасились на подвыпившего ра-
ботягу в спецодежде, а муж, отодвигая супругу за
холодильник, надтреснутым голосом повторял, что они
ничего не знают.

В большой семье Лены Андрею отвели роль «отрезан-
ного ломтя», которого терпели с трудом. Естественно, что
вскоре последовало стандартное продолжение: суд, раз-
вод и присуждение алиментов.

Когда Андрей вышел из загса со свидетельством о
расторжении брака, его внимание привлёк забор, по-
крытый надписями о любовных разочарованиях. При-
смотревшись, он нашёл свободное место после фразы
«Нет в жизни щастья!» с пронзённым стрелой сердцем и
написал самый приличный текст среди уже имеющих:
«Любовь — это скольжение с вершины счастья, куда нас
возносят крылья Амура, на дно разочарования».

Он тихо брёл по тёмной улице, когда услышал смех
и звонкие голоса идущих навстречу девушек. Самой за-
метной среди них была Надя-бухгалтерша, которая давно
безуспешно пыталась привлечь внимание Андрея. В яр-
ком ночном платье она выглядела необычайно красивой.
Андрей обомлел. Их взгляды встретились, и Андрей ус-
лышал шум.

Это был шум крыльев Амура.

4 февраля 2018

