

ЛИТКОРОЛЕВСТВО

Вечная сказка

(Все совпадения не случайны)

Юмор — это замечательный способ справиться с действительностью, когда она обрушивается вам на голову.

Из шуток Евгения Петросяна

*ЕСТЬ ДОЛЯ ПРАВДЫ В КАЖДОЙ СКАЗКЕ —
ИРОНИЯ СГУЩАЕТ КРАСКИ...*

НЕ ВИНОВАТАЯ Я! ВСЯК САМ СЕБЯ УЗНАЛ...

Любовь Многоликая

1.

Есть доля правды в каждой сказке —

Ирония сгущает краски...

В шуте узнал себя? Не злись —

За ум скорей всерьёз берись.

Коль в Короле себя признал —

Трудов благих усиль накал:

Быть Королём — большая честь!..

Люд всякий в королевстве есть...

2.

Жил-был на свете Литкороль.

Жил в королевстве под горой,

В прекрасном граде хладном — Яре,

Где жили также литбояре,

И литкупцы, и литгонцы,
И мелкие литсорванцы.
Всё честь по чести (как у всех).
Средь литзабав и литутех
Не обошлось без литскандалов.
Литслава не даётся даром,
Но в Яре-граде литбратва
Повсюду пёрла, как ботва
В литкоролевском огороде.
И не зазорно это вроде,
Но смута зрела, как опара:
Литбарин няньке(лит) не пара!
Хоть сам литбарин иногда
Кровей не барских был — вода
В его крови мутилась с детства.
Став взрослым, как-то приоделся
И объявил, что барин он
(Как видно, был на то резон).
Литкоролю погал депешу
И знай себе стихами чешет,
«Выпрыгивая из штанов»
(Сей метод всем знаком, не нов!)...

И Литкороль (от скуки?) сдался:
Льстеца возвысить подвязался,
Повсюду стал с собой таскать,
А тот и рад «козлом скакать».
Влез в королевский огород:
Держись, капуста! А народ?
Камней на грядки не бросает,
Хоть всё и видит, и всё знает...
Прыгун всё ближе к Королю,
А это вам не ай-лю-лю.
Хоть не Геракл и не атлет,
Но удержу к величью нет.
Подай ему и власть, и славу,
А нет — найдёт для всех отраву.
Ах ты! Лжебарин в трон — с наскоку,
И прёт его, как ту сороку!

*Аж испугался Литкороль,
Что нобелевский литпароль
Тот вдруг заставит произнести,
Корону стащит и бог весть
Чего ещё сопрёт в запале —
Всё могут эти литлжебаре...*

3.

*Вот почин моей литсказки.
Далеко ли до развязки?
Так ли, этак, но я рада
Сообщить, что было надо
Литбратве объединиться,
Чтоб в одном клубке клубиться,
Чтоб издать в печати слово.
Литкороль ведь не корова,
Чтоб доиться для придворных.
У него дорог-то торных
Тоже не было в пути.
Сам давно ли стал цвести?
С Королевишной младою
Распрощался он с бедою,
Все недуги превозмог
И орлом подняться смог
Над своим литкоролевством.
Застолбил своё он место
На планете Лит-Земля.
Да! Учился он не зря
В главном граде Лит-Москве.*

*Лит — вам слух ножами режет?
Притуплю я этот скрежет,
Ведь не трудно это мне.
Лит — оставляю на канве
Сказки (в полотне пурпурном):
Ясно, что в литературном
Смысле — все приставки «лит».
Лишь читатели без «лит»,
Но и те, хоть разной масти,
Все у классиков во власти...*

Да ж у Пушкина пушнина
Стёрлась (от словес критина):
«Пушкин! Пушкин...» Сам-то ты
Сразу прячешься в кусты,
Как за твой берутся кокон.
Ты ж на жизнь глядишь из окон,
А не варишься в котле.
Не крутясь на вертеле
Жирной тушею барашка,
Не узнаешь жизнь, гурашка!
Может быть, пора отстать
От класси́ков? Да, отстать
И вгрызаться в твердь народа,
Словно в мякоть бутерброда.
Для запивки кровь Христа
Пригодится. Нет, не та
Нынче публика в собрание.
Свой талант, как на закланье,
Не несут писа-тели.
Ушлый хочет за рубли
Выкупить в Союзе членство...
Смута точит королевство...
И Король теперь с опаской
Мысли предаёт огласке.
Обещанья в сердце прячет:
Вдруг получится иначе,
Чем братве он обещал?
Ведь со сцены он вещал,
Что красавица-поэтесса
Уж почти вступила... в членство,
Уж отправлена заявка...

Слава! Слава, ты — пиявка:
Припадёшь (не отогреть) —
Вечно будешь кровь сосать...

Затаились все, притихли...
В литмузее Яра триптих
Завораживает глаз...
«Се мой сын любимый!» — глас

Сотрясает королевство...
Кто? Чей? Сын? И раболепство
Меж братвы змеёй ползёт.
Раболепства горек мёд.

...Не грузей — пороки хаю.
Я-то, голова литая,
Тож пороками ранима.
Нет на мне золотого нимба,
Лавр со мной роднится с детства.

Но вернёмся в королевство!
Сколько в нём людей хороших!!!
А поэтов? Тоже. Тоже!
Но не критик я, миряне!
(Я же не художник Ряннель,
Чтоб писать картины маслом.)
Надо всех любить?! Согласна!
Только это страсть как трудно —
Всех любить, а значит, нужно
Сердце вытащить из рамы
Для всеобщей панорамы
Под названием «Любовь»,
Изогнув дугою бровь,
Ликовать ежеминутно...
По указке жить мне трудно.
Лучше, если от души
В королевстве славном жить.

Королю того трудней —
Всё о челяди своей
Знать, и помнить, и решать,
Где, кого, как возвышать,
А кого поставить ниже
Ватерлинии. В престиже
Те, кто членство приобрёл —
Этим нос гругим утёр.
Ох, Король наш и хитёр!
Знатных дам вокруг собирает —

*Сам милуёт, сам карает.
А они стараться рады!..*

*Стать бы гроздью винограда
Всем в прекрасном единенье:
Виноградинка — творенье!
И чем больше, тем рясней
Гроздь (с шедеврами на ней)!
Альманах рождается гроздью:
Ягодки бывают с костью,
Но все вместе — сладость гружбы!
Вот читателю что нужно!*

4.

*Потому в трудах поэты
И писатели: всё лето
Собирают слов нектар,
Чтоб зимой прийти на Бал
С новой книгой иль буклетом —
Им Андрон поможет в этом.
Разный люг в том королевстве,
Все о нём мечтали в детстве.
Каждый пишет на свой лаг:
Кто-то любит шоколад,
Кто-то — горькую калину,
Кто-то... гнёт усердно спину.*

*Есть же — высший пилотаж!
Дух захватывает аж
От творцов и их творений —
Повестей, стихотворений,
От романов и рассказов...
Наш Король своим указом
Чествует народ за труд —
Яркий свет они несут!*

5.

...В королевстве Бал случился...

(Продолжение следует)

Сибирь, Красноярск, 14 апреля 2019

КУРИЦА

Яйца курицу не учат.

Пословица народная

*Ты курица? А я яйцо?
Ты роли нам распределила,
Объятий нежное кольцо
На «до» и «после» разделила.
Ты курица?.. Зачем, скажи,
Тебе сдалась такая птица?
Домашней птицы миражи —
Дней повседневных вереница:
Клевать зерно, ждуть петуха,
Бояться, что тебя зарежут...
Тебе б жар-птицей свысока
Смотреть и обижаться реже.
Лететь жар-птице в небесах,
А курице — насест и только.
Две чаши... на одних весах...
И столько разницы в них, столько!*

*А я яйцом быть не стыжусь —
В яйце такая тайна скрыта!
Навряд ли я учить решусь,
Пока скорлупка не разбита.
А вылуплюсь из бездны лет
И ветра летнего аккорда —
Скажу я: «Курица, привет!
Я страус? Или анаконда?
Я не похожа на тебя —
Как видно, из гнезда иного.
А хочешь, научи меня,
Как надо уважать другого.
Не хочешь... Бог тебе судья.
Ты всё равно мне любя очень.
Прости, что отвлекла тебя
От созерцанья звёздной ночи».*

Сибирь, Красноярск, 17 апреля 2019