

Леонид Сергеевич Кузнецов, потомственный речник с большим стажем и опытом, издал книгу воспоминаний о прекрасном времени, когда по Енисею и другим рекам Сибири ходили пароходы и теплоходы. Это было в советское время, до перестройки. Наконец книга написана и издана. Дебют, на мой взгляд, удался и по содержанию, и по оформлению книги.

В сборнике — множество статей, рассказов, воспоминаний автора, а также посвящённых ему стихов друзей и товарищей. Здесь даже мини-пьеса самого автора. Широкий охват тем, начиная от профессиональной деятельности речника с молодых ногтей до почти профессиональной политической деятельности. Чувство любви к родному краю, где он вырос, к своей профессии раскрывается с первых страниц книги. Леонид Кузнецов особо подчёркивает значение товарищеских отношений в коллективе на флоте или на производстве, где пришлось работать не один год. Это уважение молодого поколения к старшему поколению, а со стороны старших наставников — к молодёжи. Особенно примером ему были бывшие фронтовики. Наставники сыграли большую роль в благополучном формировании и становлении личности автора смолоду, так же как его родители и близкое окружение, воспитали прекрасного человека, созидателя, творца.

Он общается всюду с людьми известными и не очень, но достойными и интересными, учится у них и пишет о них в своей книге с благодарностью.

Леонид Кузнецов участвует в общественной жизни города и края и старается быть на всех значимых мероприятиях, связанных с культурой и политикой, особенно не пропускает протестные митинги и акции.

Он умеет не только на страницах печати поднимать актуальные темы, связанные с жизнью простого народа города, края, страны. Его волнуют разные вопросы. Но



**Л. С. Кузнецов**



РЕЧФЛОТ – ПОЛИТИКА – НЕЛ

Л. С. Кузнецов



РЕЧФЛОТ – ПОЛИТИКА – НЕЛ



политике он уделяет центральное место. Все остальные вопросы с ней связаны. И никуда от этого не деться, как ни крути.

В главе «Речфлот», естественно, с особой любовью автор книги описывает всё, что расположено по берегам Енисея и других рек, что видел во время навигации. «Нижнюю Тунгуску не зря зовут Угрюм-река. На этом притоке Енисея каменистое дно, высокие скалистые горы, в некоторых местах идёшь по реке как в ущелье, никогда даже солнца не видно, просто жутковато становится...»

Не обошёл в своих описаниях Леонид Сергеевич и исторические достопримечательности, где приходилось бывать. «Теплоходам с меньшей осадкой удавалось дойти до посёлка Ванавара (685 км от устья)...»

Леонид Сергеевич включает в свои рассказы описания исторических мест.

В главе «Политика» помещает статьи о выдающихся людях нашей страны: Сталин — имя России, 5 марта — 60 лет памяти вождя, Н. К. Крупской — 140 лет, ко дню рождения Н. С. Хрущёва. Ф. Э. Дзержинскому — 130 лет.

Говоря об исторических событиях на красноярской земле и известных политических личностях, писатель подчёркивает важность этих событий. «В Туруханске сошли на берег, поглядели дом-музей ссылки Я. М. Свердлова и С. Спандаряна. Я. М. Свердлов с женой отбывал там ссылку в 1915 — 1917 г.».

Он будит мысли, чувства. Особенно это полезно молодёжи. Книга написана простым, понятным языком о наших российских речниках, о природе нашего края и о народе, с кем пришлось

встречаться, работать и дружить. А дружит он с очень многими людьми и объединениями по разным интересам. Он всюду свой, много знает, начитан, имеет широкий кругозор и жизненный опыт.

На презентации книги 20 февраля 2019 года в детской библиотеке имени Драгунского были курсанты КРУ — будущие речники — и любители литературного творчества. Леонид Сергеевич включил в свой сборник рассказов и статей стихи других авторов «НЕЛ», посвящённые ему как другу и товарищу. Все посвящения имеют много общего и всё же по-своему оригинальны.

Презентация прошла благодаря организации библиотекаря Маргариты Михайловны и соавторам книги, если так можно выразиться, говоря обо всех, кто включён в сборник. Книга и мероприятие презентации её полезны для воспитания патриотических чувств молодёжи, и не только молодёжи.

Старшее поколение хорошо понимает, что хотел сказать автор своим произведением. Он помнит и болеет душой за то, что в духовном плане и материальном мы потеряли в перестройку очень много, и мечтает восстановить то, что будет на пользу людям, городу, краю, стране.

В статье «Советское в нас не вытравить!» так прямо и говорится с пафосом: «Да, кто-то поверил демократическому вранью и продолжает, глядя в телящик, верить. Но им никогда не сбить с толку истинных советских патриотов, не испоганить наше советское прошлое...»

Но, говоря о наболевшем, домысливать предлагает читателю по мере своих возможностей и жизненного опыта. Не написать в книге о самом волнующем его вопросе не мог, ради этого работал, не жалея сил, не только пером и словом. При этом осветил и культурную жизнь окружающих его людей, не принуждая быть заложниками его идеологии, только знакомя с истиной.

Не мог обойти жизненно важные, как он считает, политические моменты.

Рассказ «Своей энергией и убеждённостью заряжал на борьбу остальных» — это посвящение Сергею Николаевичу Козлову (Советскому), человеку, который был для Леонида Кузнецова товарищем и другом. Леонид Сергеевич пишет о нём: «Сергей был честный человек, бескорыстный...» Он с горечью в сердце начинает эту статью словами: «13 декабря ушёл из жизни истинный патриот Советского Союза Сергей Николаевич Козлов (Советский). Ему было всего 55 лет. Яркий, талантливый человек... Писал он стихи на разные темы, в том числе и политические... Детские годы его прошли на Базаихе. В те годы в ДК

1 Мая Евгений Валентинович Чубукин открыл секцию акробатики. Сергей с пятью своими друзьями записался в эту секцию совершенно бесплатно... Занимались они там почти 30 лет... Три яркие звезды вспыхнули ярко и погасли на левом фланге красноярского протестного движения в 2000-е годы. Это Р. К. Шайгалимов, С. П. Марченко, С. Советский...»

Мне довелось девять лет назад по приглашению Леонида Кузнецова быть на митинге, посвящённом годовщине гибели коммуниста Р. К. Шайгалимова, у памятника «Кандалный путь». После митинга съездили на его могилу (его похоронили в пятидесяти метрах от писателя Астафьева В. П.), потом в кафе — помянуть. Я очень внимательно слушала, как его жена, Л. Т. Шайгалимова, подробно рассказывала, за что его посадили и как он погиб в тюрьме. Он хотел выступить 9 мая, в День Победы, с красным знаменем, у него стал отбирать флаг милиционер. Но в конце концов обвинили Р. К. Шайгалимова в том, что он нанёс милиционеру удар древком по голове. В тюрьме его содержали в невыносимых условиях в карцере, потом по ТВ сообщили, что он выбросился из окна. Непонятно, как это могло быть.

Вот кто начал порождать фашизм, с кого спрашивать надо за все майданы и Одессу. Теперь уважение к нашей победе и её знамени начали проявлять.

В книге заложен глубокий смысл за яркими фотографиями с разных культурных мероприятий. Не всё в ней лежит на поверхности, как у настоящего писателя.

*20 февраля 2019*