



МАЯКИ

Лауреаты Нобелевской премии по литературе. 1939



Франс Эмиль СИЛЛАНПЯ

1888—1964

Финский романист Франс Эмиль Силланпя родился в крестьянской семье в Хяменкюрё, на юго-западе Финляндии. Следуя местным обычаям, его отец взял себе фамилию по названию той местности, где он проживал, — Силланпя (дословно — «предмостное укрепление»). Родители накопили денег, чтобы Франс мог пойти в среднюю школу в Тампере. Он учился прилежно и в 1908 году поступил в Хельсинкский университет, где изучал биологию. В университете Силланпя много читал, любил Стриндберга, Метерлинка и Гамсуна. Свои первые рассказы он печатает в столичных журналах и газетах в годы учёбы и быстро становится известен. В 1913 году Силланпя бросает учёбу в университете, возвращается домой и начинает писать. Его первый роман «Солнце и жизнь» опубликован в 1916 году. В том же году он женился на Сигрид Марии Саломяки, дочери фермера из соседней деревни, у них было восемь детей. В 1917-м выходит сборник новелл «Дети человеческие в шествии жизни», а в 1919-м — первое крупное произведение писателя, роман «Праведная бедность». В последующие годы Силланпя выпускает несколько сборников новелл, в числе которых «Хилту и Рагнар» (1923), «Под защитой ангелов» (1923), «На земле» (1924), «Причастие» (1928), благодаря чему становится известен не только в Финляндии, но и в других скандинавских странах. Самым же большим успехом пользовался его роман «Усопшая в юности» (1931), принёсший писателю европейскую славу. «Люди в летнюю ночь» (1934) считается главным произведением Силланпя и часто сравнивается с поэмой в прозе из-за размытости композиции и повышенной эмоциональности. В 1939 году Силланпя находится в состоянии тяжёлой депрессии, вызванной смертью жены и началом Второй мировой войны. В это сложное для его страны время он получает Нобелевскую премию по литературе «за глубокое проникновение в жизнь финских крестьян и превосходное описание их обычаев и связи с природой». Из-за войны торжественная церемония награждения не проводилась, однако Силланпя получил медаль и диплом лауреата на заседании Шведской академии в декабре 1939 года. В последние годы жизни писатель часто выступал по радио и пользовался огромной популярностью. Он умер в Хельсинки в 1964 году.