



*В бесконечном гней мирских потоке  
Всё кружится. Нескончаем сон.  
Я иду по жизни одиноко,  
Долог в продолженье будет он.*

*Я иду. Нет, я бегу вприпрыжку,  
И остановиться нету сил.  
Девочкой, похожей на мальчишку,  
В жизнь меня Господь благословил.*

*Но когда-нибудь уверенно, спокойно  
Я пойду, уважив возраст свой.  
Соткан будет тишиною быт достойно.  
Нужен ли мне будет мой покой?*



*Жилось ему очень несладко,  
И жизнь — как короткий визит.  
Набатом о землю лопатка,  
Лопата о землю стучит.*

*Когда-то был садик, ограда,  
Песочница, дети кругом.  
Ему протянула лопатку:  
«Построй мне, пожалуйста, дом...»*

*Всё в мире непрочно и шатко,  
Земной завершился визит.  
Набатом о землю лопатка,  
Лопата о землю стучит.*



Ни гара и ни красоты уже не надо.  
Зачем всё это, коль за них такая плата?  
Зачем овацци в лицо, а камень в спину?  
Я лучше сразу всё отдам, не десятину.  
К Природе сердце поверну, к цветам и солнцу,  
Рассвет увижу наяву, а не в оконце...



Болезь стихами глупо в этом мире.  
Болезь стихами... Это ль не смешно?  
А я в своей двухкомнатной квартире  
Пишу про то, как дождь стучит в окно.  
Болезнь, как видно, модное явление:  
Болеют за «Динамо», за «Спартак».  
А мне диктует строчки вдохновенье,  
Я у Природы арендую этот знак...



Я увидела тебя в этих строках,  
Может, близких, а может, далёких.  
Метрономом строчки звучали,  
Заглушая наши печали.  
Я услышала тебя в этой песне,  
Нам совсем не нужно быть вместе.  
Ты теперь останешься в строках,  
Может быть, ещё раньше срока...



Вот и снова осень без тебя,  
И полёт прощальный без тебя.  
Никого здесь нет, лишь я одна,  
Сердца одиночества сильней.  
Тишина и ровный стук дождя.  
Время остановит мерный шаг.  
Здесь закончили свой путь земной  
Чей-то друг, а также чей-то враг.  
Я — одна, а кажется — вдвоём,  
И курлычут журавли вдали.  
Рядом ты — осенним тёплым днём  
По другую сторону земли.