

ФЛАГМАН



ПИСАТЕЛЬ НОМЕРА

Наталья ЧИСТЯКОВА

Наталья Дмитриевна ЧИСТЯКОВА (Мазалецкая) родилась в древней, дивной Вологде. По окончании Вологодского политехнического института уехала к месту службы мужа на Украину. Далее служили в Москве, в Костроме, в Калужской области. Прошла действительную военную службу в рядах РВСН (1992 – 1994). Член Союза писателей России, приёмной комиссии МГО СПР, Международной ассоциации писателей и публицистов (МАПП), Культурного центра имени А. И. Фатьянова, вице-президент Клуба писательниц «Московитянка» при Центральном Доме литераторов. Автор семи поэтических книг, литературных статей, редактор-составитель ряда поэтических сборников. Автор уникального проекта антологии восьмистиший современной лирики «Бесконечный свет» (в работе четвёртая книга серии).

ОГЛЯДЕТЬСЯ НА ЗЕМЛЕ

Вступительная статья к книге «Свет-Морошка»

Наталья Чистякова — русский поэт подлинного, несомненного дарования, поэт вдохновенный, пронзительно-искренний, несущий в своём творчестве высокое достоинство национальной классики и чутко реагирующий на духовные запросы современной эпохи. Народность её дарования органична и неподдельна, поскольку сама она есть плоть от плоти русского народа, хранительница его духовного наследия и литературной традиции. В её стихах слышатся отзвуки и интонации поэзии Есенина и Рубцова, трогательно и убедительно преломлённые в женском мировосприятии. Её стих в лучшем смысле слова исповедален, он открывает перед читателем сокровенный внутренний мир поэта. Верным словом пробуждает она в читателе сопричастность и сочувствие своим мыслям и переживанием.

Стих её музыкален, но это не та избыточная музыкальность, способная только услаждать праздный слух любителей «чистого искусства», — в музыке её стиха отчётливо слышны боль и радость, грусть и восторг, любовь и надежда... Многие стихи Натальи Чистяковой сродни русской песне — столь они раздольны и певучи. Чувство красоты родной природы пронизывает её творчество, подчёркивая и усиливая национальное начало её поэзии: «Льном поля отголубли, / А взгляни — небес синей. / Дышат холодом метели / В заповедной стороне...»

О любви она пишет сдержанно, но пронзительно, заставляя читателя сопереживать: «Что же тревожно так бьётся / Сердце? Душой не криви: / То, отзвучавшая, льётся / Песня забытой любви».

Значительный пласт поэзии Натальи Чистяковой посвящён, что называется, жизни людской — стихотворения «Хозяин», «Возле киоска» и так далее. В этих стихах Наталья Чистякова не боится скатиться в публицистику, поскольку её сопричастность русской жизни требует максимальной полноты самоотдачи и одухотворяет все явления, трогающие сердце поэта, волнующие душу...

Сдержанно, но отчётливо звучат в книге стихи религиозного содержания, определяющие мировоззрение поэта: «...Господи! Любую тварь земную / Ты без слов прекрасно понимаешь. / Потревожить я Тебя рискую, / Только Ты и так о нас всё знаешь...»

Философские размышления также не чужды лирической героине Натальи Чистяковой:

Я на небо — ещё успею,
А пока — огляжусь на земле:
Певчей птахе, что славит Россию,
Пуху дымчатому тополей
Рада... Мне бы его запомнить
И в ладони подольше держать
Да зимой, среди уютных комнат,
Тополиной метели ждать.

Особенность новой книги Натальи Чистяковой состоит в том, что в ней представлен значительный объём написанного поэтом за последние годы, поэтому читатель имеет возможность не просто в очередной раз соприкоснуться с обаянием её вдохновенной лирической героини, но и проследить эволюцию её поэтического дара. Её дарование сегодня на взлёте; её поэтический голос уверенно звучит в многоголосье современных русских поэтов, определяющих сегодня литературное



**С поэтессой Ларисой Васильевой
в ЦДЛ на презентации книги «Иван».
25.12.2017**

пространство России. Желаю читателю, вместе с лирической героиней Натальи Чистяковой, оглядеться на земле и с новой силой полюбить эту прекрасную жизнь...

*Иван ГОЛУБНИЧИЙ,
член правления Союза писателей России,
главный редактор газеты «Московский литератор»
и литературно-исторического журнала «Великороссъ»,
кандидат филологических наук, заслуженный работник
культуры Российской Федерации, Москва*

Фото Валерия Виноградова



**Фатьяновский праздник.
Москва. Дом национально-
стей. Ноябрь 2018**



**С дочерьми и с подругой.
Москва. ЦДЛ. 25.12.2017.
Фото Валерия Виноградова**



**Члены жюри поэтического конкурса «Трудовая доблесть
России» Михаил Ножкин и Наталья Чистякова
вручают награду Зое Донгак. Москва. 5.11.2016**