

Когда заканчивается очередной год и нужно менять настенный календарь, я, глядя на новые цифры, всё чаще ловлю себя на мысли: моё сознание отказывается понимать и принимать реальность быстро меняющихся чисел.

В семидесятые-восьмидесятые годы прошлого столетия, когда думалось, что до наступления нового века — Вечность, я не мог представить себе календарь, начинающийся с цифры «два». Казалось, что одна тысяча девятисотые годы второго тысячелетия не кончатся никогда. Но вот как-то медленно и незаметно подоспело сначала моё тридцатилетие, потом сорокалетие, наступил миллениум — мы шагнули за границу нового тысячелетия, и цифра «два» в начале календарного года стала привычной.

Глядя на быстро меняющиеся цифры в конце календаря, всё убыстряющуюся смену времён года, не знаю, как вы, но я ощущаю себя уэлсовским Путешественником во Времени. Кажется, только что был в благополучных семидесятых и жизнь моя текла предсказуемо-размеренно, но вот уже промчался по годам восьмидесятым, в начале ровному, а в конце ухабистому и извилистому пути. Не успев осмыслить происходящие перемены, не сразу заметил, как мелькнули мимо девяностые — запутанные, с тёмными участками дороги, годы. А дальше забрезжили на горизонте нулевые годы нового столетия и стремительно стали приближаться. Приблизились и — пролетели, а за ними подоспели годы второго десятка нового века, и вот он — переход в третье десятилетие третьего тысячелетия! «Жизнь летит, как шоссе», — вспоминаются слова великого поэта. Шоссе уходит под тобой, как под гоночной автомашиной, — всё быстрее и быстрее, и всё чаще мелькают по обочинам верстовые столбики-годы. Голова идёт кругом от такого стремительного движения, сознание пытается обработать меняющуюся информацию и — не успевает.

А на дворе уже год 2020-й! Неужели 2020-й?

Впереди новое десятилетие, и путь мой, в отличие от героя Герберта Уэллса, только вперёд и дальше. Его Путешественник во Времени может повернуть свою машину назад в прошлое, я — нет.

И мне остаётся только приветствовать вас, авторы и читатели «Нового Енисейского литератора», с наступившим 2020 годом, поздравить с выходом первого в новом году номера и предложить всем вместе отправиться в дальнейшее путешествие по годам третьего десятилетия двадцать первого века. Давайте возьмём с собой всё лучшее, что в нас есть, и — в путь за убегающим Временем. И пусть нам сопутствует Удача и не покидают нас Вдохновение и Радость Творчества!

РЕДАКТОР