



# Николай ЕРЁМИН

Красноярск

## Николай Ерёмин о себе:

Я, Ерёмин Николай Николаевич, появился на свет Божий 26 июля 1943 года в городе Свободном Амурской области. Окончил медицинский институт в Красноярске и Литературный им. А. М. Горького в Москве. Член СП СССР с 1981 года и Союза российских писателей с 1991-го, Русского ПЕН-центра международного ПЕН-клуба. Автор книг прозы «Мифы про Абаканск», «Компромат», «Харакири», «Наука выживания», «Комната счастья», «Волшебный котелок», «Чучело человека». Выпустил в свет собрание сочинений в 6 томах Новые поэтические книги: «Идея фикс», «Лунная ночь», «Поэт в законе», «Гусляр», «О тебе и обо мне», «На склоне лет», «Тайны творчества», «Бубен шамана», «От и до», «Кто виноват?», «Владыка слов», «Гора любви», «В сторону вечности», «Папа русский», «Тень бабочки и мотылька», «Поэзия как волшебство», «Смирительная рубашка», «Подковы для Пегаса», «Сибирский сибарит», «Эхо любви, или Старик без моря», «Доктор поэтических наук», «Игра в дуду и в русскую рулетку», «Поэтическое убежище», «Енисей впадает в Волгу», «Смысл жизни», «Храм на любви», «Муза и Поэт», «Птица Феникс», «Реликтовая любовь», «Новогодний подарок», трёхтомник «Небо в алмазах» — изданы уже в XXI веке. Являюсь автором-составителем проекта «Миражисты», под грифом которого издал альманахи «Пощёчина общественной безвкусице», «5-й угол 4-го измерения», «ЕБЖ — Если Буду Жив», «Сибирская ссылка», «Форс-мажор», «Кастрюля и звезда, или Амфора нового смысла», «КаТаВаСиЯ», «Я — Гений!». Лауреат премий «Хинган» и «Нефритовый Будда». Победитель конкурса «День поэзии Литературного института — 2011» в номинации «Классическая лира». Дипломант конкурса «Песенное слово» им. Н. А. Некрасова. Награждён Почётной грамотой Министерства культуры РФ (приказ № 806-вн от 6.11.2012 г. подписал В. Р. Мединский), медалью «Василий Шукшин»

(№ 323). Публиковался в журналах «День и ночь», «Новый Енисейский литератор», «Истоки», «Приокские зори», «Бийский вестник», «Интеллигент», «Вертикаль», «Огни Кузбасса», «Доля», «Русский берег», «Вовремя», в альманахе «Дафен» (Синьян, на китайском языке, в переводах Хэ Суншаня), во «Флориде» (Майами), в «Журнале ПОэтов»; в Интернете на порталах «Лексикон», «Подлинник», «45-я параллель», «Русское литературное эхо», «Стихи.ру», «Про-за.ру». Живу в Красноярске. Тел: 8-950-401-3017. E-mail: [nikolaier@mail.ru](mailto:nikolaier@mail.ru). Звоните и пишите, буду очень рад.

### Из книги «Сибирские сонеты»

#### № 1. СОНЕТ

*И вновь ко мне аллеей парка  
Идёт Шекспир, за ним — Петрарка...  
А следом в город из ворот  
Поэт Матвеев идет...*

*Он только что, сомненья нет,  
Прекрасный сочинил сонет...  
И говорит мне: — Ваша честь,  
Позвольте мне его прочесть...—*

*И вслух читает — Боже мой! —  
Перед собравшейся толпой —  
И про тюрьму, и про суму...  
И люди хлопают ему...*

*А кто-то гаже, в меру пьян,  
Нас приглашает в ресторан!*

#### № 1. Nikolay Eryomin SONNET

*I see again as along the alley of Krasnoyarsk's park  
Are going Shakespeare and behind him Petrarch,*

*And in some distance from them and city's dark  
Poet Matveichev is strolling as a man of guard.*

*I don't doubt, he composed a very beautiful sonnet.  
And he says to me: — Oh, Nicolas, my honor friend,  
Let me just now to read my sonnet so very bad  
To make you laugh, but I to be regret.*

*And he begins in loud voce to read sonnet  
To a crowd, o my God! And not, I say, too bad  
About bitter life in country Russian poverty...  
And all the people flapped with expression sad...*

*Then a little drunked man invited us to own car  
To visit restaurant or his young mistress bar.*

## **№ 2. ВЕСЕННИЙ СОНЕТ**

*Ура! Я вновь — возлюбленный весны,  
И счастлив рядом с нею ночь-полночь,  
И вижу удивительные сны,  
И так прожить остаток дней не прочь...*

*В округе тает снег, ручьи бегут...  
Чирикают синички на ветвях...  
И солнышко сверкает там и тут  
На разноцветных нежных лепестках...*

*Как много неизвестных мне цветов,  
Слов и мелодий новых... Вот те на!  
Я день и ночь на подвиги готов.  
Спасибо за любовь тебе, весна!*

*За то, что — всем на свете друг и брат —  
Я вновь себе и новой жизни рад...*

## № 2. Nikolay Eryomin SONNET OF SPRING

*Hurrah! I am again beloved of spring  
And happy be in spring all day and night  
To see myself as fear tail king  
And air spring as some wine drink.*

*Around snow melting rapidly  
And later springs are running very fast  
And birds are singing sweetly, happily  
In trees and brunches giving joy for us.*

*Oh, how many unfamiliar flowers around me,  
Words and melodies in heart and mind new  
And so I am ready day and night  
For feat and thank you, spring, for love,*

*When to everybody I'm friend forever  
As if I myself and nature will wither never.*

## № 3. ПОЭТ В РОССИИ

*Поэт в России должен долго жить  
Среди кентов, ментов и диссидентов,  
Чтоб всех в итоге напроць пережить  
Царей, секретарей и президентов...  
И никому в итоге не служить,  
Мечтая о любви и о свободе...  
И гаром песню новую сложить,  
И спеть её при всём честном народе...  
...Увы, навряд ли сбудутся мечты,  
Которые так радостно звучали...  
Но, Муза-долгожительница, ты  
Не покидай меня в моей печали,  
Давай с тобой по-прежнему грустить...  
Поэт в России должен долго жить!*

### № 3. Nikolay Eryomin POET IN RUSSIA

*Poet in Russia compels to live almost all his life  
Among thieves, copes and honest dissidents  
And so often for the truth of poetry dive  
To a grave killed by a bullet to his head or chest.*

*But I'm sure poet is as a just result of love  
Must all of tsars and presidents survive.  
And poet for nobody personally must not to serve  
But dream and write about free and happy life.*

*Alas! Hardly come true my poetic dreams  
Which had sounded such joyfully way dayly,  
But, Muse, you don't leave me in my grief  
And let us as before to be friendly...  
Poet in Russia must live long not being lazy.*

Перевёл на английский Александр МАТВЕИЧЕВ  
Translated from Russian into English by Aleksander MATVEICHEV

### СУМЕРЕЧНЫЙ СОНЕТ

*Ещё недавно у калитки  
Цвели, приветствуя меня  
Глазами, полными огня,  
Бессмертники и маргаритки...*

*И паучки сплетали нитки,  
И шмель гудел на склоне дня...  
И в листьях двигались улитки,  
Лень и спокойствие храня...*

*С улыбкой лето вспоминаю,  
Чего я ждал — и сам не знаю...*

*Когда кругами возле дома  
В томящих сумерках бродил,*

*И видел силуэт знакомый,  
И замирал, почти без сил...*

## **СВЕТ ВПЕРЕДИ**

*...страна, где всех путей начало,  
Но куда возврата не дано.*

Максимилиан Волошин,

9 декабря 1910 года

*Когда от жизни идиотской  
Душа вдруг возропала в теле,  
В Рязань — Есенин, в Питер — Бродский  
Вернуться всё ж не захотели.*

*И, уповающий на счастье,  
Другим поэтам не в пример,  
Решил и я не возвращаться  
В край обещаний и химер...*

*Пускай опять, на самом деле,  
Душа бунтует на пределе  
В краю, где все — на одного...*

*Где нет того, чего хотели,  
Где свет — лишь впереди, в тоннеле,  
А дальше — вовсе ничего...*

★★★

*Спасибо, жизнь, за то, что ты дарила, —  
За новогодний запах мандарина  
И за чистейший прошлогодний снег...  
Что ты со мной стихами говорила,  
А я с тобой — как всякий человек...*

*Спасибо, жизнь, за всё, что с нами было, —  
За женщину, которая любила  
Меня среди забот и суеты...*

*И я её любил! Что было — сплыло...  
И всё-таки сбылись мои мечты,  
И стали рядом любящие люди  
В честь нас с тобой детей именовать...*

*Спасибо, жизнь, тебе за всё, что будет,  
Чего уже, увы, не миновать...*

## **Посвящения Николаю Ерёмину**

### **Александр Матвейчев**

#### **«РАРИТЕТ»**

На выход в свет книги Н. Ерёмина «Раритет»

*«Раритет — очень редкая вещь», —  
Так Ожегов трактует слово это...  
Разве поэт — живой словесный клещ?  
Нет, «раритет» — не имя для поэта!..*

*Но дело сделано! Ерёмин — раритет,  
И я в его стихах пребуду раритетом:  
Он в книге поместил мой маленький портрет  
И обо мне стихом упомянул приветном.*

*И сам он, безусловно, раритет,  
Поскольку редкий и живой при этом,  
Россией и Китаем признанный поэт,  
Как и в других известных странах света.*

*«Матвейчеву» сочинив давно,  
Он любопытство зародил к моей персоне,  
И этим сердце старое моё озарено,  
Как будто я прописан на иконе...*

*Мне восемьдесят пять... Ему  
На десятилетье срока точно меньше,  
Но в литературе признан он гавно,  
Наградami различными обвешен...*

*Так пусть его бессмертный «Раритет»  
Подарит радость многим поколениям,  
Как некий поэтический Завет,  
Умножив поступи литературной звенья.*

## **Галина Баданова**

### **«РАРИТЕТ»**

Посвящается 75-летнему юбилею поэта Николая Ерёмкина

#### **1.**

*Приуныла от будничной суеты,  
От улыбок фальшивых, людских передеряг.  
Мне бы сказочной удали и красоты,  
Повитать в облаках среди ветров-бродяг.*

#### **2.**

*Бабки-Ёжки чтоб в небе вели хоровод,  
Быстро в ступах летая, грозя НЛО,  
В Лукоморье верлибром наявивал кот,  
А меня на учёбу к нему занесло.*

#### **3.**

*Открываю я книгу стихов «Раритет»,  
Николай свет Ерёмкин её написал,  
Замечательный наш остроумный поэт,  
Всех читателей он словом бьёт наповал.*

#### **4.**

*Ник Ерёмкин — эпоха, и в ней — Красноярск.  
Своим творчеством он поднимает вопрос:*



*Философия там, а порою — сарказм,  
Рассужденья о жизни и смерти всерьёз.*

**5.**

*Созидатели творческой жизни вокруг  
Воплотились для Ника в конкретных грузьях:  
Эдуард Русаков и Матвеевич — груг,  
Евтушенко, Астафьев — в далёких мирах.*

**6.**

*Для меня Ник Ерёмин — и груг, и гурú.  
Я хочу ему счастья сейчас пожелать  
И здоровья, успехов, чтоб всё по уму, —  
Много книг издавать и побольше писать!*

**7.**

*Рыбка чтоб золотая к нему приплыла,  
Грациозно застыла на гребне волны, —  
Чтобы сразу блестяще помчались дела,  
Все желанья исполнились, ожили сны...*

**8.**

*Николай чтоб Ерёмин творил и творил,  
Интеллектом своим всех врагов задал,  
Своим юмором всех наповал удивил,  
Не боялся ни сплетен, ни грозных ветрил.*

**9.**

*Чтоб деревья скрипели, хихикал лешак,  
Ярко звёзды сверкали, желтела луна,  
Чтобы русский Иван вовсе был не дурак,  
А царевна-лягушка стрелу подняла.*



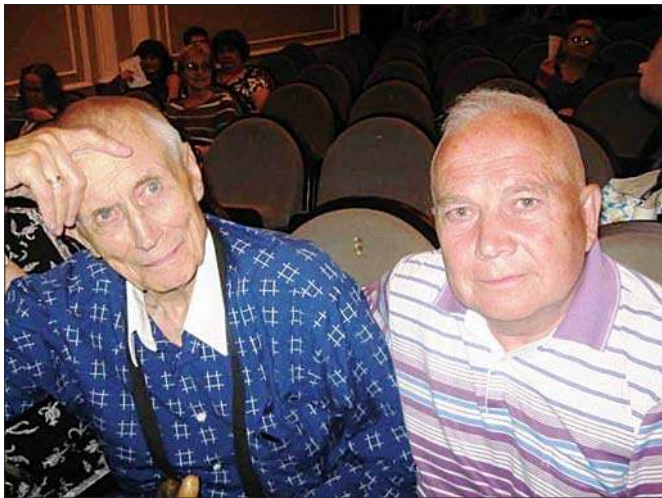
**С Робертом Рождественским и Валентином Колларом на ступеньках Литературного института им. А.М. Горького**



**Со Светланой Василенко и Александром Матвейчевым в Тольятти на съезде СРП**



**С В. П. Астафьевым около Дома учителя.  
На втором плане — писатели А. Лазарчук и М. Успенский**



**С Евгением Александровичем Евтушенко в театре имени А. С. Пушкина. Красноярск. 2015**



**С Виктором Петровичем Астафьевым в Овсянке**



**В редакции журнала «День и ночь». Середина 90-х**

**С Хэ Суншанем —  
переводчиком стихов  
на китайский язык**



**С А. Астраханцевым  
и М. Саввиных  
в Доме искусств**