

Яков ПОЛОНСКИЙ

1819—1898



Яков Петрович Полонский родился в Рязани, в небогатой дворянской семье. Учился в Рязанской гимназии, по окончании которой поступил на юридический факультет Московского университета. В студенческие годы начинает писать и публиковать свои стихи в «Отечественных записках» (1840), «Москвитянине» и в студенческом альманахе «Подземные ключи» (1842). Дружит с А. Григорьевым, А. Фетом, П. Чаадаевым, Т. Грановским, И. Тургеневым. В 1844 году выходит первый сборник его стихов «Гаммы». После окончания университета жил в Одессе. Там им был опубликован второй сборник «Стихотворения 1845 года». В 1846 году он переезжает в Тифлис, поступает на службу и работает помощником редактора газеты «Закавказский вестник». Грузия вдохновила его на создание в 1849 году книги стихов «Сазандар» («Певец»), в 1852-м — исторической пьесы «Дареджана Имеретинская». С 1851 года Полонский жил в Петербурге, в 1859—1860 годах был одним из редакторов журнала «Русское слово». В 1880—1890-е годы вернулся к темам своей ранней лирики. Я. Полонский умер в Петербурге. Похоронен в Рязани.

ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН

*Вечерний звон... не жди рассвета;
Но и в туманах декабря
Порой мне шлёт улыбку лета
Похолодевшая заря...
На все призывы без ответа
Уходишь ты, мой серый день!
Один закат не без привета...
И не без смысла — эта тень...
Вечерний звон — душа поэта,
Благослови ты этот звон...
Он не похож на крики света,
Спутнувшего мой лучший сон.
Вечерний звон... И в отдаленье,
Сквозь гул тревоги городской,
Ты мне пророчишь вдохновенье,
Или — могилу и покой.
Но жизнь и смерти призрак — миру
О чём-то вечном говорят,
И как ни громко пой ты, — лиру
Колокола перезвонят.
Без них, быть может, даже гений
Людьми забудется, как сон, —
И будет мир иных явлений,
Иных торжеств и похорон.*