



Автопортрет. 1899

Федот СЫЧКОВ

1870—1958

Федот Васильевич Сычков родился в селе Кочелаево Пензенской губернии Российской империи (ныне территория Мордовии). Русский советский художник, заслуженный деятель искусств РСФСР и Мордовской АССР, народный художник Мордовской АССР. С детства проявлял способности к живописи. Работал в иконописной мастерской, писал фрески в церквях, выполнял портреты по фотографиям. В 1892 году он уехал в Санкт-Петербург, в

рисовальную школу Общества поощрения художеств, при поддержке генерала И. А. Арапова, обратившего внимание на талантливого молодого художника-самоучку. В 1895 году окончил рисовальную школу и стал вольнослушателем в Высшем художественном училище при Академии художеств. После окончания учёбы художник вернулся на родину. Главная тема художника — жизнь крестьян, сельские праздники. С 1960 года в Мордовском республиканском музее изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи размещена постоянная экспозиция его произведений (в фондах этого музея находится самая большая коллекция живописных и графических работ Сычкова — около 600 произведений, включая этюды и эскизы). В 1970 году, к 100-летию со дня рождения выдающегося живописца, был издан приказ Министерства культуры Мордовской АССР об открытии на родине художника мемориального музея.



Дети с подсолнухами. 1916

Федот СЫЧКОВ

(1870—1958)



Женщина с ребёнком.
Портрет сестры. 1903



Девушка. 1945



Трудный переход. 1934