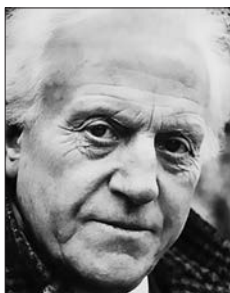


# МАЯКИ

## Лауреаты Нобелевской премии по литературе. 1951



### Пер Фабиан ЛАГЕРКВИСТ

1891—1974

Шведский романист, поэт и драматург Пер Фабиан Лагерквист родился в городе Вексё в Южной Швеции, младшим из 7-х детей. После окончания школы в 1910 году в течение 2-х лет изучал искусство и литературу в Упсальском университете. Литературный дебют состоялся в 1912 году: он опубликовал несколько стихотворений и повесть «Люди». В 1915 году вышел сборник новелл «Железо и

люди». В 1916-м добился признания, опубликовав поэтический сборник «Тоска», который считается первым шведским экспрессионистским произведением. Почти всю Первую мировую войну Лагерквист прожил в нейтральной Дании. В это время он много писал для театра. В 1919 году, работая театральным критиком в стокгольмской газете «Свенска дагбладет», опубликовал пьесу «Небесная тайна», в которой выражается убежденность в том, что если жизнь кажется человечеству высшей ценностью, то это следствие полного безразличия к Богу. Эту же тему писатель развивает в повести «Вечная улыбка» (1920). К драматургическим произведениям Лагерквиста относится также пьеса «Человек, который прожил жизнь» (1928). Эта и другие пьесы, написанные в 30-е годы, отличаются большим правдоподобием, использованием повседневного языка. В драме «Человек без души» (1936) автор показывает, как перерождается, влюбившись, политический террорист, который служил злу, а начинает служить добру. Роман «Варавва» (1950) сразу же привлек внимание критиков и писателей, в том числе Андре Жида, который назвал этот роман «замечательной книгой». Рассказывая историю жестокого разбойника, которого, в отличие от Христа, освободили от распятия, писатель говорит о попытке человека обрести Бога, о необходимости иметь веру. В 1952 году по этому роману был снят фильм. В 1951 году Лагерквисту присуждена Нобелевская премия по литературе «за художественную силу и абсолютную независимость суждений писателя, который пытался в своём творчестве найти ответы на вечные вопросы, стоящие перед человечеством». В последующие годы Лагерквист продолжал плодотворно трудиться: закончил 9-й сборник стихов «Вечерняя земля» (1953), написал ещё 5 романов. Лагерквист умер 11 июля 1974 года от паралича в стокгольмской больнице в возрасте 83 лет.