

Девятого июня 2021 года в библиотеке села Казачинское состоялась творческая встреча: перед собравшимися выступили участники лесосибирской эстрадной музыкально-поэтической студии «Вдохновение» член Союза писателей России Василий Фёдорович Бурягин и заслуженный работник культуры России, член Союза журналистов России Юрий Яковлевич Варыгин. Любителями литературного творчества были тепло встречены стихи, песни, монологи, звучавшие в этот день с импровизированной сцены.

Вот какой отзыв о мероприятии оставила руководитель литобъединения «Встреча» Казачинского района Надежда Людвиневиц:

«Сегодня у нас в гостях два чрезвычайно талантливых человека, сделавших творчество основой своей жизни. Многолетняя дружба связывает их крепкими узами, потому и выступают они нередко дуэтом. Биография каждого из них насыщена яркими событиями, открытиями, достижениями. Плоды своего таланта они дарят людям, делясь с ними самым сокровенным, наболевшим. Своим творчеством Василий Фёдорович и Юрий Яковлевич приобщают слушателей к высокому искусству поэзии, прозы, драматургии. При этом и тот, и другой много сил и времени отдают ещё и административно-общественной деятельности, работая с молодёжью и ветеранами.

Остановлюсь на поэтическом творчестве наших гостей. Поэзия — это взгляд автора на самого себя, на других людей, на окружающий мир. Поэзия — это мелодия души. Она идёт не из головы. Она идёт из самых глубин внутреннего мира человека. Как пишутся стихи? Это невозможно объяснить научно, и ни в какую теорию не укладываются чудеса стихосложения. Но есть люди, способные превратить поток своих мыслей в рифмы, слова, строки. И вот эти

наболевшие, пропущенные через свою душу рифмованные мысли поэт выдаёт слушателям и читателям, подвигая их задуматься над тем, что и для чего хотел сказать поэт.

Василий Бурягин и Юрий Варыгин поднимают практически одни и те же вечные темы, но каждый выражает их по-своему, разными словами. Авторы волнуют философские и гражданские темы, темы природы, семьи, дружбы, любви. У обоих поэтов много шуточных стихов. Они оптимисты — это видно из их произведений. Но, что самое главное, во главу угла они ставят общечеловеческие нравственные ценности. Ценности, которые заставляют читателя становиться лучше, которые формируют в читателе качества настоящего человека, его духовный мир.

Философская лирика. В своём стихотворении „Путь к Парнасу“ Василий Бурягин пишет, что поэзия не терпит „гортанного хохота пошлых фраз“, что настоящие стихи на заказ не пишутся. Поэтические слова, образы — это стыдливо-робкие побег, которые „холили, лелеяли, предавали сладкой неге“, чтобы они взлетели на Парнас. То есть, по рассуждению автора, поэзия — это высокое искусство, которое не каждому под силу, хоть и „щедрa таланта-ми природа“.



**Учитель и ученик.
Ю.Варыгин и В. Бурягин**

Служенье муз, увы, не терпит
Бездушных фраз и пустоты!
И где-то в глубине, под сердцем,
У каждого живут мечты!
Стыдливо-робкие побеги
Надеждой окрыляют нас
И, вырвавшись из сладкой неги,
Взлетают смело на Парнас!

А вот что Юрий Варыгин говорит о поэзии:

Богат лишь тот, кто песне отдаётся,
Кто молится и Богу, и стихам.
Мой крик души поэзией зовётся —
Она уносит к синим небесам!

У Василия Бурягина есть стихотворение „Время собирать камни“. Автор вспоминает о былом: о детстве, о том, что в его жизни случились водовороты судьбы, которые оставили душевные раны, но не озлобили, не породили зависть. И пришло время осмыслить прожитые годы:

Пора наступила осмыслить былое,
Закатным лучом осветила дела,
И то, что нам прежде внушали, святое
Вдруг стало деянием мрака и зла...

Здесь мы наблюдаем философское осмысливание событий, поступков.

У Юрия Варыгина в стихотворении „Думы“ сказано:

Наверно, каждый на закате дней
Всё чаще прожитую жизнь итожит,
Пытаясь ясно разобраться в ней
И успокоиться, быть может.

Автор размышляет, туда ли шёл, тому ль служил и в те ль стучался двери:

Ведь всё сейчас не так, ведь всё не там,
Что было злом — теперь добром зовётся.

И никаким прославленным умам
Порадовать людей не удаётся.

Оба автора сожалеют, что поменялись моральные ценности. Но всё-таки, говоря строчками из стихотворения Юрия Варыгина, „на свете есть любовь и доброта, ведь только в этом жизни полнота“.

Тема природы в творчестве обоих поэтов — это особая страница. С какой любовью они говорят о разных временах года, о суровой, но красивой сибирской природе, о капризах погоды, о том, какие чувства вызывают природные явления, как радуют, восхищают, наполняют светлой грустью все её проявления.

Василий Бурягин, „Потерялось бабье лето“

Потерялось бабье лето, потерялось,
И от лета ни следочка не осталось,
Сразу осень налетела тучей злою —
Бабье лето плачет дождиком с грозой.
Покажись хоть на денёчек, бабье лето,
Покажись, порадуй нас теплом и светом.
В платье яркие округа разодета...
Где же спряталось от нас ты, бабье лето?
Я брожу по мокрым листьям, бабье лето,
И слагаю на ходу тебе куплеты!
Приходи, не надо грусти и печали!
„Упорхнуло!“ — журавли мне прокричали...

В стихотворении Юрия Варыгина „Грустное“ — тоже сожаление об уходящих тёплых осенних днях:

Синеет небо, воздух чист,
На голых ветках птичек звуки.
Последний пожелтевший лист
Ласкает мне глаза и руки.
Его я бережно держу,
В нём вижу жизни увяданье,
Любовь и слёзы нахожу
Я в этом трепетном созданье.

Увы, пришла его пора
С небытием соединиться,
Забуть, что грело так вчера,
И навсегда с землёй проститься...

Ни один поэт не обходит стороной тему любви. Это, наверное, главная тема в творчестве поэтов.

Василий Бурягин, „О главном“

Давай о главном помолчим,
Чтобы лукавого не тешить,
От счастья нашего ключи
Сберечь до следующей встречи.
Судьбой нам выпала разлука,
Полгода я на корабле.
Жизнь без тебя — сплошная скука,
Хоть на море, хоть на земле.
Мне без тебя не светят звёзды
И не алеет горизонт.
Мне без тебя не сладки грёзы
И соловей мне не резон.
Мне дождь и гром внушают ужас,
Пугают ветер и туман,
Пугают дождевые лужи,
И в розах видится обман.
Но лишь в порту тебя я встречу —
И всё вокруг меняет лик.
Нам соловей поёт под вечер,
И дождик свежестью манит.
Гром освежает нас озоном,
И ветер нежно кудри вьёт.
И платье парусит нескромно
И лужи торопливо пьёт.
И розы счастье выпускают,
Изведав ласку рук твоих.
Я воскресаю, умирая,
С тобою рядом, милый друг!

Юрий Варыгин, „Разлуки“

Сегодня — встреча, завтра — расставанье,
Обычные слова: „Счастливо! Жду!“
Вновь поцелуй, вздохи на прощанье,
И я опять к автобусной иду...
И снова в путь — что ж, видимо, так надо,
Ведь „жизнь — движенье“ — мудрость нам гласит.
В разлуках есть и горечь, и отрада,
В разлуках есть особый колорит.
Вкус вечной свежести и ожидания,
Томленье, нетерпение в глазах...
Как будто бы на первое свиданье
Всегда спешу домой на парусах.
А там навстречу — дорогие руки,
Такой родной, такой манящий взгляд...
Да здравствуют и встречи, и разлуки —
Они любовь до старости хранят!

Поэзия — это целый мир. Она помогает выразить свои чувства и эмоции, помогает возникнуть ответным чувствам и эмоциям. Поэт и поэзия — это как мать и дитя, которые неразрывно связаны жизнью. И разорвать её не в силах никакие обстоятельства.

Надежда Людвиневич».

Вот такие впечатления остались у казачинцев от встречи с поэтами Юрием Варыгиным и Василием Бурягиным. Встреча эта далеко не первая и, уж конечно, не последняя — творческая копилка каждого из авторов постоянно пополняется, а значит, и казачинцы, и лесосибирцы, и жители других городов и районов края могут вновь ждать в гости этот яркий тандем.



**Встреча Ю. Варыгина и В. Бурягина с читателями.
Село Казачинское. 9.06.2021**