



Константин КРЫЖИЦКИЙ

1858—1911

Константин Яковлевич Крыжицкий, русский художник-пейзажист, академик и действительный член Императорской академии, родился в Киеве, в купеческой семье. С 1877 по 1884 год обучался в Императорской академии художеств под руководством профессора М. К. Клодта. Окончил академический курс со званием классного художника I степени и с малой золотой медалью, присуждённой

ему за картину «Дубы». Работал художник маслом, акварелью или карандашом, выезжая на пленэр в Киевскую губернию и окрестности Петербурга. Отлично передавал различные эффекты освещения, что сближает его с импрессионистами. Он также великолепно передаёт воздушную перспективу, что наполняет его картины особой атмосферой. Работы художника при его жизни экспонировались не только в России, они были показаны на Всемирной выставке в Париже и на Международной художественной выставке в Мюнхене в 1909 году. Специалисты считают, что из приблизительно 400 картин, написанных художником, к лучшим относятся: «Гроза собирается», «Лесные дали», которая была приобретена императором Александром III, «Дубы». Пейзажи художника охотно раскупали известные или малоизвестные коллекционеры. Его работы хранятся в Государственном Русском музее и в Третьяковской галерее, в других картинных галереях России. В 1908 году Крыжицкий стал инициатором и членом-учредителем Общества им. А. И. Куинджи, о чём писал: «Я отношусь с должным уважением к чужому труду и с большой осторожностью касаюсь чужой души, а кроме того, признаю право на существование и на должную роль в деле общей эволюции искусства каждого художника. Общество им. Куинджи надеется объединить художников в одну дружественную семью, без различия партий и верований, полагая, что

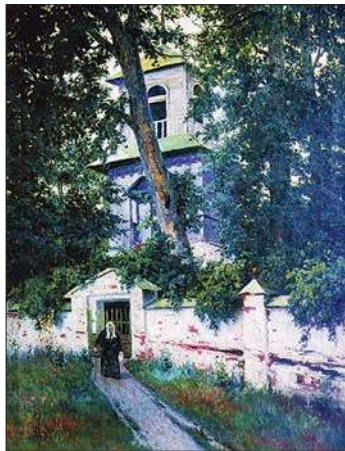
только совместными усилиями они могут вести общее, одинаково всем им дорогое дело русского искусства». Константин Яковлевич сам оборвал свою жизнь 4 апреля 1911 года. Причина самоубийства — травля художника, необоснованно обвинённого в плагиате одной из картин.



Хутор на Днестре (Рыбачья пристань). 1885



К. Крыжицкий



Церковная ограда. 1905



Серебряные пруды. 1891



Дорога. 1899



Перед полуднем. 1885