

## ЕСЛИ БЫ

*Сколько в затворничестве тосковала о море,  
О южных зелёных кварталах.  
Закрою глаза, представляю море  
Сплошь в иллюзорных кристаллах.  
Но кто предсказал нам ковидное горе,  
Кто создал его и разнёс по странам?*

*А друг Буратино, без карантина,  
Живёт себе в книжках, хотя не король,  
И по страничкам плывёт бригантина  
В алой рубашке к прекрасной Ассоль.  
О, если б не детские книжки, сказки  
И если бы моль  
Не залезла в бемоль,  
То я бы пошла в карнавальной маске  
На красочный бал, но замкнула юдоль.*

# Я СЛЫШУ ГРОМ, СОЛНЦЕ В ЗЕНИТЕ

*Я слышу гром, солнце в зените,  
Море спокойное, дети резвятся. Я же  
Выбираю место по наитию  
В барханах, рядом с пляжем.*

*Бросаю вещи, бросаю гербарий,  
Скачу — кенгуру — по песочному сюжету,  
Цвета верблюда, конечно, с горбами,  
С камешками и монетами.*

*На море штиль, как перед грозой,  
Я рискнула: с головой —  
в ледяной цвет.  
Выскакиваю на берег — мокрой, чумной,  
Как из тоннеля на свет.*

*По обжигающему песку  
Между горбов песочных,  
Скачу, как кенгуру,  
Преодолевая ожогов многоточие,  
Вспоминая гуру,*

*Что лучше — не по «верблюду»,  
А на верблюде,  
в пустыне, сквозь миражи:  
Понятий, знаний, правосудий  
И простоты души,  
Сквозь миражи прохладных парков  
И арок — в рай Господний.  
Но наяву сегодня жарко,  
Как в преисподней...*

*Я слышу гром, солнце в зените,  
Море спокойное, дети резвятся...*

## ИЛЛЮЗОРНЫЙ РАЙ

*Всё яснее во сне вижу я караван.  
По волнистым пескам, средь верблюдов одна,  
Я иду без горба, и еды, значит, нет.  
Я в пустыне одна, я пуста, я бедна,  
Хоть стреляйся — но где пистолет?*

*Вот мираж наяву: я с горбом и в раю,  
И еды — ешь, хоть лопни!  
Иллюзорный мой рай —  
Это праздничный май,  
Я ребёнком в сандалиях топаю!*

*Я купила б сандалии, но таких уже нет —  
Лёгких, кожаных, на застёжке.  
Может, сшить только маленькие, как амулет,  
Для дюймовочки-крошки?*

## НА ВОЛЕ

*В метро, на воле!  
Проезжаю «Октябрьское поле».  
В каком Октябре людей в карантинной неволе  
Держали три месяца на поводке?  
Кто-то промахнулся в бильбокэ...<sup>1</sup>*

*Эпидемия — это что-то от чёрта,  
Это Божье для нас наказание.  
И из жизни уходит кто-то,  
Не выдерживая испытания.  
Я же, с хроническим бронхитом —  
Позреваемая,  
Молюсь то на русском, то на иврите  
За сына, за внучку, за всех, кто в изгнании.*

<sup>1</sup> Бильбокэ — игра, которая заключается в том, чтобы попасть шариком, привязанным на шнуре к стержню, в чашечку, прикрепленную к тому же стержню.

## ЕСЛИ МОРЕ ШУМИТ

*Если море шумит, а море шумит,  
Если мысли меня возвращают к тебе, Оле Лукойе<sup>2</sup>,  
Не любовным захватом, а тем, что на склоне сигит,  
И, лучи распустив,  
Растворяет твой облик в оранжевом зное.*

*Если море шумит, а море шумит...  
Я вернулась в Москву, и Анапа моя за чертою,  
Но морские прогулки будоражат меня новизной,  
Я ещё ощущаю запах морского прибоя,  
Я ещё ощущаю блаженный и тихий покой  
На плече твоём, Оле Лукойе.*

*Только ты растворился в оранжевом зное...*

## ПЕРСПЕКТИВА

*Я издали вижу, как плещет титан-океан,  
Я вижу прибрежный высокий, округлый и гладкий бархан,  
И раковина, с розовым перламутром внутри,  
На этом бархане лежит.  
Её распахнул неведомый ныне мудрец.  
И жемчугом солнце лучи распустило окрест.  
И розовым небо, и розовым облако стало,  
И розовый блик на воде, как отблеск металла,  
Как лезвие, на котором парусник,  
Вдруг обозначил новой эпохи начало.*

---

<sup>2</sup> Оле Лукойе — литературный персонаж Ханса Кристиана Андерсена, основанный на народных сказках. Сказка рассказывает о таинственном мистическом существе наподобие Песочного человека, который показывает детям сны.