

МАЯКИ

Лауреаты Нобелевской премии по литературе. 1958



Борис ПАСТЕРНАК

1890—1960

Русский поэт и прозаик Борис Леонидович Пастернак родился в Москве. Его отец, Леонид Пастернак, был академиком живописи, мать, урождённая Роза Кауфман, — известная пианистка. В их доме бывали Рахманинов, Скрябин, Райнер Мария Рильке, А. Толстой. Прочувшись некоторое время на историко-философском факультете Московского университета, в возрасте

23 лет он поехал в Марбургский университет, но зимой 1913 года вернулся в Москву. В том же году он завершает первую книгу стихов «Близнец в тучах», а через три года — вторую, «Поверх барьеров». Атмосфера революционных перемен нашла своё отражение в книгах стихотворений «Сестра моя жизнь» и «Темы и вариации» (1923), выдвинувших его в первый ряд поэтов России. Большую часть жизни Борис жил в Переделкине, дачном посёлке писателей под Москвой. В 20-е годы он пишет историко-революционные поэмы «Девятьсот пятый год» (1925 — 1926) и «Лейтенант Шмидт» (1926 — 1927), и в 1934 году на Первом съезде советских писателей о нём говорят как о ведущем современном поэте. Пастернак говорил на нескольких языках и переводил на русский язык классиков английской, немецкой и французской поэзии. Его переводы трагедий Шекспира считаются лучшими на русском языке. Во время Великой Отечественной войны он — военный корреспондент. В 1943 году выходит его поэтический сборник «На ранних поездках». После войны он начинает работу над «Доктором Живаго». Впервые книга была издана в Милане в 1957 году на итальянском языке, а к концу 1958 года переведена на 18 языков. «Доктор Живаго» был экранизирован английским режиссёром Дэвидом Лином. В 1958 году Шведская академия присудила Б. Пастернаку Нобелевскую премию по литературе «за значительные достижения в современной лирической поэзии, а также за продолжение традиций великого русского эпического романа», после чего центральные советские газеты назвали его «изменником», «злым обывателем», «клеветником». Пастернака исключили из Союза писателей СССР и вынудили отказаться от премии. Потрясённый такой реакцией, последние годы жизни писатель безвыездно жил в Переделкине. Умер он в 1960 году от рака лёгких.