

# РУССКАЯ ЖЕНСКАЯ ПОЭЗИЯ



## Ксения НЕКРАСОВА

1912—1958

Ксения Александровна Некрасова родилась в селе Ирбитские Вершины Пермской губернии, ныне — посёлок Алтынай городского округа Сухой Лог Свердловской области. Начальную школу окончила в Шадринске, а школу-семилетку — в Ирбите. В 1935 году, окончив техникум политпросвета, работала культработником на Уральском заводе тяжёлого машиностроения. В 1937—1941 годах училась в Литературном ин-

ституте имени А. М. Горького, но не окончила из-за войны. В 1937 году журнал «Октябрь» напечатал её стихи с предисловием Н. Асеева. В 1943 году А. Ахматова высоко оценила её талант: «За всю жизнь я встречала только двух женщин-поэтов: Марину Цветаеву и Ксению Некрасову». В 1955 году в издательстве «Советский писатель» вышел сборник стихов К. Некрасовой «Ночь на баштане». Умерла 17 февраля 1958 года от инфаркта. Через месяц после смерти поэтессы вышел её сборник «А земля наша прекрасна!». Через два года «Советский писатель» выпустил сборник вторично, расширив его содержание.

## МУЗЫКА

*Было скрипачу семнадцать вёсен.  
И, касаясь воздуха смычком,  
юноша дорогой струн  
выводил весну  
навстречу людам.  
И была весна изумлена,  
что пред нею —  
тоненькой и ломкой —  
люди, умудрённые гелами,  
затаив дыхание, сидят,  
что глаза у них  
от звуков потеплели,  
губы стали ярче и добрей  
и большие руки на коленях,  
словно думы,  
в тишине лежат.*