



Евгения РЫЖИКОВА

с. Еловое, Емельяновский район

Родилась в декабре 1951 года в Манском районе. Восьмилетнюю школу окончила в Анастасинской школе. После 9-го класса поступила в ГПТУ и параллельно в школу рабочей молодёжи; окончив, работала в Красноярске в СУ-42. Заочно училась в строительном техникуме. Стихи писала с детства, рассказы — с 30 лет.

ВОРОНА

Если внимательно глядеть кругом, приходится многому изумляться на каждом шагу. Интересно наблюдать за гуляющими по улице кошками или за собаками, играющими в догонялки. Также нельзя равнодушно наблюдать за дерущимися воробьями-забияками.

Приятно дышать свежим воздухом у себя во дворе и ходить босыми ногами по траве. Мне всё дорого в природе. И, описывая события моих героев (даже медведей), я пишу с любовью к природе и к людям.

На сей раз в моём рассказе описана судьба вороны.

Варвара Петровна готовилась к посадке огорода: копала землю, рыхлила, удобряла, делала грядки. Она так увлеклась этим занятием, что не заметила, как большая ворона села на забор и громко каркнула. Женщина вздрогнула от неожиданности, оглянулась, посмотрела на ворону. Та грациозно сидела на столбике и нагло глядела на хозяйку. Варвара Петровна залюбовалась: «Какая красивая птица эта ворона! Почему я раньше этого не замечала?» Ворона положила кусок яблока на столбик и начала его клевать, не обращая внимания на человека. Она была чёрная и блестящая, как ботинок, натёртый ваксой. Женщина крикнула: «Кыш!» — и погрозила ей лопатой. Ворона взяла в клюв яблоко, снялась с забора и улетела. «Ну, наверное, уже не прилетит», — подумала Варвара Петровна, опасаясь за маленьких цыплят, которых только что вывела курица.

Но с этого дня ворона повадилась летать каждый день. Она садилась на один и тот же столбик или на вскопанную землю и ходила по ней. Хозяйке жалко стало ворону, и она принесла ей дроблёного зерна и насыпала его в ковшик, поставив его поближе к столбику.

На следующий день ворона прилетела не одна, с нею был старый ворон. Он сидел, переминаясь с одной лапы на

другую. Варвара Петровна обратила внимание на то, что у ворона лапы были толстые, с сухой чешуёй. Они оба спустились на землю и начали клевать зерно. Наклевались и улетели.

Несколько дней они не появлялись. И... вот ворона появилась без спутника, одна. Она села на тот же столбик и начала каркать с некоторыми интервалами, но с какой-то тревогой в голосе. Варвара Петровна внимательно посмотрела на ворону и увидела её свирепый взгляд.

«Что-то случилось», — подумала она. Подошла поближе, заговорила с ней ласково. Тут ворона поднялась и стала парить в воздухе, кружась над ней. Женщина сразу поняла, что ворона зовёт её за собой. Она быстро побежала к запасной калитке и выскочила на улицу. Ворона летела к пруду. На берегу пруда у куста тальника лежал растерзанный мёртвый ворон. Ворона то спускалась пониже к лежащему ворону, то опять поднималась ввысь.

«Надо дать ей возможность попрощаться, — решила Варвара Петровна и отошла подальше. — Ворону уже никто не поможет».

Она отошла чуть дальше. Ворона села около ворона и долго сидела неподвижно. «Надо же, и у ворон есть чувства, любовь, душа, и они умные», — подумала женщина и пошла домой с тяжестью на сердце. Ей было жалко воронье семейство.

Через несколько дней ворона, прилетев снова, уже не села на забор, а начала строить гнездо на ёлке, растущей по другую сторону забора. Ей надо было высидеть птенцов. Но между работой она всё-таки подлетала к столбику, ожидая зерна. Она смотрела на Варвару Петровну уже не наглым взглядом, а потухшими глазами, переживала своё горе.

Через несколько дней хозяйка, выйдя во двор, вскрикнула, увидела чудо.

Она даже всплеснула руками, увидев, как на заборе, коснувшись клювами, целовались молодой ворон с её вороной. Они то и дело касались друг друга головами, и глаза у вороны, как показалось Варваре Петровне, отражали нежность. Лицо её растянулось в улыбке.

Ворона нанесла яиц и села высидывать птенцов. Ворон куда-то улетал и, возвращаясь, садился на ветку и молча сидел. Его терпение и верность умиляли Варвару Петровну.

«Жизнь продолжается...» — подумала она.