

## МЫ ПОХОЖИ

Осенний Крым непростого трёхдвоекного года встретил меня мягким теплом и солнцем. Мне захотелось посетить посёлок с необычным названием Симеиз, что в переводе с греческого означает «приметное место». Горная Кошка с выгнутой спиной, скалистая Дива, играющая с волнами моря, разрушенный Монах... удивляли своей природной красотой и величием. Они — визитная карточка Симеиза. 17 сентября 2022 года он праздновал своё 194-летие.

Площадки с яркими баннерами, импровизированные сцены расположились рядом с кипарисовой аллеей. Между колонн деревьев гордо возвышались белокаменные Аполлоны. Под вековым дубом у пруда с золотыми карпами собрались барды, поэты, любители песен и стихов.

Фестиваль-конкурс авторской песни и поэзии «Мы похожи с тобой» проводился впервые. Организовали это замечательное мероприятие участники любительского объединения литераторов Симеиза Ольга Колесникова и Светлана Каплина. Чувствовалось лёгкое волнение участников. Однако по-домашнему уютная обстановка благотворительно влияла на всех. Казалось, что каждый был желанным гостем на фестивале.

Стихи и песни, посвящённые Крыму, Родине, были выделены в отдельную номинацию. В ней участвовало большинство авторов. Кроме патриотических произведений, исполнялись лирические, шуточные... Все они были пронизаны искренней любовью к своим близким, к природе, к родной земле.

Творческие люди действительно похожи своей неординарностью. Непохожесть стилей, лирических героев, поэтических образов не разобщала, а объединяла авторов в одном — в служении литературе и музыке. Фестиваль не

только выявлял таланты, но и способствовал гармоничному общению тех, кто прибыл из разных городов и весей нашей великой Родины.

Жюри — Игорь Семёнов из Донецка, композитор, автор, исполнитель, и Анатолий Чайка, поэт. Не отвлекаясь на обсуждения, мэтры с интересом слушали участников, а в заключение сами вышли на сцену. Точное слово Анатолия Чайки мелодично дополнили лирические композиции Игоря Семёнова.

Симеиз оказался ещё щедрым на награды! Без них не остался ни один из участников. Мне вручили два диплома лауреата. Сертификаты на посещение японского сада «Шесть чувств» от санаторно-курортного комплекса «Мрия Резорт» достались всем.

О крымском фестивале я узнала в конце лета, когда редактор альманаха «Новый Енисейский литератор», член Союза писателей России Сергей Кузичкин познакомил меня заочно с председателем Ялтинского отделения Союза писателей Крыма Людмилой Кулик-Кураковой. Она вдохновила меня, но сама не смогла принять участие в мероприятии. В Краснодарском крае в это же время проходил международный фестиваль искусств «Степная лира», куда Людмила Кулик-Куракова была приглашена. Она представляла там не только свои фотоработы и поэтическое творчество, но и произведения авторов красноярского альманаха.

После завершения фестиваля, через неделю, мы увиделись с Людмилой Кулик-Кураковой воочию. Она организовала в симеизском клубе литературную встречу. Кроме крымских авторов, на ней присутствовали творческие люди из Санкт-Петербурга, Москвы, Луганска, Донецка. Я познакомила всех со своей новой книгой стихотворений «На перекрёстке судеб». После моего выступления прозвучали рассказы, стихи, песни в исполнении присутствующих. Нежные строки, написанные Людмилой Кулик-Кураковой, звучали особенно под струнное сопровождение Светланы Каплиной.

Взяв несколько своих книг на встречу, я подарила их новым друзьям. Мои стихи теперь будут жить не только в Симеизе, но и в Ялте, и в Санкт-Петербурге... Наше общение завершилось в уютном и приветливом доме Светланы Каплиной. Снова звучала музыка, удивляли интересные рассказы, вспоминался фестиваль... Мягкий голос хозяйки под гитарные переборы обволакивал души умиротворением и счастьем:

Мы похожи с тобою на сахар и соль,  
Как два полюса глобуса, два полукруга,  
Мы похожи с тобою на вечность и ноль,  
А ещё мы похожи с тобой друг на друга...



**Иветта Лишенко среди лауреатов и дипломантов фестиваля авторской поэзии и песни «Мы похожи с тобой». Симеиз, Республика Крым. Сентябрь 2022**