

Над прикидом пять минут колдовал:  
с братом-солнышком играя вничью –  
у рубахи оторвал рукава...  
Будет холодно – обратно пришью.

Над обедом пять минут ворожил:  
луговых надёргал ягонок в горсть;  
мне чужие – в городах торгаши,  
а лугам я – дурковатый, но гость.

Над собою пять минут хохотал,  
отражаясь в молодильной воде,  
и заплакал: крановуха-вода  
где-то кончилась в трубе, в темноте.

Над обрывом пять минут подремал,  
не боясь, что улететь можно вниз,  
мне не выйти даже в чюдвертьфинал,  
но со мною делит солнышко приз.

Надо мною – ты... чудная... чуди:  
пять минут буди меня тишиной,  
а потом – куда захочешь иди  
по планете нашей, круглой, чудной.

## Маришка

Мария – из тех, кто закончит без троек,  
кто смотрит на птичек и ловит перо их,

кто помнит по отчествам главных героев  
из школьных и маминых книг.

Еще один вечер, еще одна книга  
с флеш-карты, которая – космос без гига...  
На улице жлобствует снежное иго,  
отняв у спортсменов турник.

Мария мечтает о теплой погоде  
и с этим – звонит баритону Володе,  
Володя поет о цветах на баркоде –  
меж черных полос аккурат...

Девчонка не верит – мальчишка фальшивит,  
ошибки не то чтобы очень большие,  
но в песнях его – не теплей, чем в Алжире,  
а надо в Дубай, в эмират.

Входящий звонок на резервную симку,  
Мария меняет Володьку на Димку,  
с которым она танцевала в обнимку  
два раза последней весной.

У Димки, наверное, теплится совесть –  
опять позвонил, обсуждают, не ссорясь,  
как жить – не тужить, богатея и строясь...  
И все-таки градусов – ноль.

Не поздно приняться за новую книжку,  
но... стала мечта походить на ледышку,  
и пальцы отчаянья греют Маришку –  
безудержно злые притом...

Всего-то – мечтала о теплой погоде,  
а видятся сны о великом народе –  
широкими лбами в пассивном доходе...  
А утром звонит баритон.

\* \* \*

Витиевато выражаясь  
(как предпочёл и предпочту) –  
ушёл я в минус, умножаясь  
на плюсотворную мечту.

И у меня одно осталось:  
надежда – каменнее львов –  
на недосчитанную малость,  
на разделённую любовь...

Но я ужасный математик,  
а ты – психолог (лучше всех).  
И только сны... мне понимать их  
искомой суммой наших вех?

А львы сидят у входа в Числа,  
невозмутимы и белы.  
Над нами действие зависло,  
а им – спокойно... ибо – львы.

## На сине-белом и чёрно-звёздном

Устали небо на руках  
держать атланты,  
ушли, земное обругав,  
ушли от мантры,  
нашитой наспех там и тут  
поверх молитвы.  
Они обратно не придут.  
Нет, не обидны,  
законны – глыбы-облака  
на годы фантов.  
Но... на твоих уже руках  
дела атлантов.  
Стоишь, босая, на песке,  
и небо держишь,  
воссоздавая в лампе свет –  
в перегоревшей,  
мне показалось, навсегда:  
привычно это.  
Но почудеснее – звезда  
дневного света.  
Как много воздуха, воды,  
песка... под небом,  
и облака тобой горды  
на сине-белом.  
Кометной ниткой о тебе –  
на чёрно-звёздном  
строчит идеи кутюрье  
для бренда «Космо».

## Столактика

Меня всю жизнь хотят «приосадить»  
пустые клетки серенькой тетрадки,  
они и впереди, и позади,  
есть верхние, есть нижние порядки...

Но я, когда наскучит, ухожу,  
сначала на поля, потом – с орбиты,  
по письменной столактике брожу,  
где автор – не весёлый, не сердитый –

тетрадок разных столько разбросал,  
что – мама дорогая, не ругайся.  
Среди знакомых слов на них: «Роса»,  
«Любовь», «Добро», «Цветок», «Тургенев»...  
«Ася»...

А стол стоит у самого окна,  
в котором столько звёздного простора,  
что мне уже смешна, а не скучна  
родная одноклеточная свора.

Родных не выбирают. Я ползу  
под серую обложку, в тошный кризис –  
любить... и ждать... ведь автором внизу  
приписано: «Тетрадка-самописец».

\* \* \*

Первым делом с утра – помолись,  
как сумеешь, не драя речей...  
Попроси, чтобы рос тамариск  
и бежал без одышки ручей.

Не бумажек себе попроси,  
а удачи планете своей,  
да не только родимой Руси –  
а планете, вот именно, всей.

Заставлять я тебя не берусь,  
если взялся бы – вряд ли бы смог,  
но останется в трещинах Русь –  
где ни вырви планете кусок.

Наше время – не время любви,  
наше племя – отродье Земли,  
ну а ты по-земному живи,  
это право себе – отмоли...

Небесам перед сном покажись,  
отчитайся, грустя и шутя...  
Помолись непременно за Жизнь,  
ведь она встанет раньше тебя.

## Сосна

Сосна... Огромная сосна...  
Почти незыблемые корни...  
Стоит, сто лет стоит она –  
вдали от Фрейда, Юнга, Хорни...

И к ней не ходит почтальон,  
и ей не пел ни разу Коэн –  
а ствол живицей вдохновлен,  
и бор спокоен...

Мир спокоен...