

«Всякую революцию задумывают **романтики**, осуществляют **фанатики**, пользуются её плодами отпетые **негодяи!**».

Томас Карлейль

В преддверии своих «Размышлений» хочу отметить, что это не очерк и не рецензия на книгу Мурикова Г.Г. «1917–2017. Вампиры и судьбы России», нельзя считать «Размышления» и критической статьёй, поскольку написанный материал состоит не только из критики, документальности, но и включает несколько жанров. В нём наряду с фрагментами из художественных произведений введено собственное видение с обширными примерами, порою выходящими за пределы статьи Г.Г. Мурикова «Великая октябрьская сексуальная революция», но несущие частичный отклик на его книгу «1917–2017. Вампиры и судьбы России».

Замечу, что легче всего критиковать, но моей целью было показать любому автору, пишущему, на исторические темы необходимость сверки фактов из нескольких исторических источников. Если вы положите на стол статьи Ольги Грейг «Долой стыд» и Геннадия Мурикова «Великая октябрьская сексуальная революция», то невооружённым взглядом видно, что их тексты «близнецы-братья», с разницей у Г.Г. Мурикова в том, что его текст короче и добавлены некоторые вставки рассуждений и примеры.

Такой литературный способ с натяжкой можно назвать «ремейком» (Ремейк remake – буквальный перевод «переделка») – это новая версия или интерпретация ранее изданного художественного произведения. Но при детальном рассмотрении цитат Ольги Грейг можно сделать вывод, что новой версии данной работы нет. Об этом написано немало, и автор по существу цитирует в основ-

ном материал Ольги Грейг и выражает своё согласие с её мнением о сексуальной революции.

В своей книге Муриков, ссылаясь на Ольгу Грэйг (стр. 31), сообщает, что в предреволюционное время *«главной основой, формировавшей уровень рождаемости и чистоту русского народа, был род и его продолжение. По количеству венчаний и созданию семей русские занимали первое место в мире»*. Удивительный довод процветающей царской России, если рост народонаселения считать по количеству венчаний. От себя добавим: если бы ещё к несуществующей графе «венчание» (а есть Вероисповедание), в перечне 14 вопросов «Переписи населения 1897 года», прибавить наличие (в среднем) у одной крестьянской семьи количества баранов, то довод о чистоте русского народа был бы ещё более убедительным!

Увы, в реальной действительности картина была, мягко говоря, весьма удручающей. Поскольку во всём мире принято считать, что рост населения зависит, прежде всего, от следующих факторов: величина детской смертности; количество врачей на 10 000 человек; благосостояние народа.

Ни по одному из этих пунктов Россия не входила даже в пятёрку развитых стран. Добавлю, что и по количеству населения на 1914–1917 год Россия была третьей, пропустив вперёд Англию (вместе с колониями) и Америку.

Не менее удивительный, неожиданный, вопреки военной истории, автором был сделан и следующий сомнительный вывод, что в войне *«...в конечном итоге, всегда выиграет та страна, которая обладает большим населением...»*.

Смеем возразить. Если судить по количеству людей, то Наполеон и Гитлер (вместе с побеждённой Европой), должны были непременно победить, но потерпели жесточайшее поражение от России и «преемнике» её – СССР. Да и с точки зрения военной доктрины этот довод не является решающим. На протяжении многих столетий в постоянных войнах, успешных и пораженческих, в противоборствах государств был накоплен и проанализирован огромный пласт военного опыта. В разделах «Теории войн», рассматриваются как общие принципы, так и индивидуальные особенности, присущие только этому государству. Как ни странно, наряду с техническими, материальными, географическими и людскими резервами, одним из главных факторов считается моральный дух противостоящих армий. Именно по наличию стойкого морального духа крошечный Вьетнам выиграл войну у США, а Афганистан не удалось победить ни США, ни СССР.

Перейдём к следующему постулату автора – к рассуждениям (стр. 31) о террористах, которые возникают, по мнению автора, «*из-за переизбытка мужского (молодого) населения*». Очевидно, автору известно то, что не знают ни политологи, ни историки и абсолютно не в теме «Институты национальных отношений». Согласно этому выводу, было бы легко решать проблемы терроризма. Однако невольно возникают вопросы: Как быть с русскими террористами в царское время, или: чем объяснить нынешних русских, воюющих на стороне исламистов, что поддерживает терроризм на Кавказе? Боюсь, что одного восклицания: «*Аллах Акбар!*» на возникшие вопросы будет недостаточно.

На той же странице мы находим любопытную, но далеко не новую теорию о движущих силах всех революций, опирающуюся на учение Фрейда, согласно которому происходит «*...схватка сексуальных эротических энергий*». Теория Фрейда предполагает отрицание любой классовой борьбы; якобы позволяет находить решения различных проблем: войн, религий, нищете, эпидемии болезней, словом, всех человеческих бед и **революций** (этакий рецепт), «ключ от закрытой двери» счастья человека. Напомним суть учения З. Фрейда: «*...Удовлетворения двух основных инстинктов человеческой природы – Эроса, влечения к жизни (и удовольствию как прекращению раздражения), и Танатоса, влечения к смерти*». Итак, необходима революция – две, одна? Если следовать логике, изложенной автором (стр. 37): «*Революция социальная должна была быть одновременно и революцией сексуальной*». Выходит две, так как без социальной революции совершить сексуальную революцию невозможно. Даже если к процессу подключить многомиллионные вихри эротической энергии крыльев Эроса, народ на баррикады не пойдёт, а без борьбы нет и победы. Надеюсь, что Муриков Г.Г. понимает это, но упорно развивает концепцию сексуальной теории, и вновь повторяет фразу: «*Ни у кого не возникает сомнений, что социальная революция должна быть дополнена сексуальной революцией*». Эта мысль или поправка к учению Фрейда принадлежит Вильгельму Райху¹ (нем. *Wilhelm Reich*) 24. 03. 1897, Добрянчи – 03. 11. 1957, Льюисбург).

¹ Вильгельм Райх – австрийский и американский психолог, один из основоположников европейской школы психоанализа, единственный из учеников Фрейда (так называемых неофрейдистов, каждый из которых основал собственное учение), развивавший возможности радикальной социальной критики: отмену репрессивной морали и требовал полового просвещения. Цит. Интернет, «Википедия».

Идеи Райха оказали влияние на «новых левых» на Западе. Учёный и общественный деятель, стоящий на позициях фрейдомарксизма, утверждал, что **настоящая пролетарская социальная революция обречена на провал без революции сексуальной**. Попутно заметим, что в 1930-е годы выходит, а потом многократно переиздается, самая известная его книга «Сексуальная революция». Кстати, на одной из страниц впервые использован термин «Сексуальная революция». Половина фундаментальной работы (далеко не случайно) посвящена событиям в Советской России.

Но вернёмся к статье Мурикова, где в качестве примера новых сексуальных отношений в Советской России (стр. 31) рассказывается о русских амазонках революции: «Ярчайшее тому свидетельство – жизнь и творчество А.М. Коллонтай. Она несколько раз была замужем и жила в браке с Дыбенко, *“...совмещая революционность с сексуальностью”*, изложив свои взгляды в статьях *“Любовь пчёл трудовых”* и *“Дорогу крылатому Эросу”*».

В этом месте добавим: в 1911 году немецкая феминистка Мейзель-Хесс выпустила в Германии книгу «Секс кризис», где доказывала, что современная половая мораль – это фикция. Она считала, что принципы традиционного легального брака во многом противоречат природе человека и поэтому убивают любовь – **РЕВНОСТЬ**. Книга «Секс кризис» произвела столь огромное впечатление на русскую феминистку Александру Коллонтай, что она, развивая идеи немецкой секс-революционерки, написала собственную брошюру «Любовь и новая мораль».

Заметим, что писать или призывать к свободной любви других и соответствовать самой новой морали – это разные вещи. После шести лет брака у Павла Дыбенко появилась молодая любовница. Коллонтай недолго терпела и учинила мужу грандиозный скандал, который закончился для Дыбенко огнестрельной раной и госпиталем. Эрос покинул Александру, права была немка: «убивает любовь – Ревность». А если к Эросу добавить несколько сотен тысяч убитых и искалеченных на почве ревности людей, то идея «свободной любви» хороша как теория, но на практике порождает множество неразрешимых проблем, к которым мы вернёмся позже.

Продолжим разговор о Коллонтай. После Дыбенко у неё были «дипломатические» и другие любовные приключения. Ради литературной объективности уточним: распространённая в литературе «теория стакана воды», приписываемая Александре Коллонтай, ссылаясь на статью «Дорогу крылатому Эросу!», не

соответствует фактам: в ней она защищала «крылатый Эрос» – духовную близость и возражала против «бескрылого Эроса» – чисто физического влечения. Но главное – мы не смогли найти фразу о «стакане воды» ни в одной её работе. Впервые эта фраза упоминается в биографии Фредерика Шопена, написанной в середине XIX века (1852 г.), это слова подруги Шопена, «женщины-эмансипантки» Авроры Дюдеван: *«любовь, как стакан воды, даётся тому, кто его просит»*, более известной под своим мужским псевдонимом Жорж Санд.

Далее в списке русских куртизанок-революционерок были названы Лариса Рейснер, Н. Крупская, жёны М. Горького, Инесса Арманд, Ольга Каменева. Все их биографии изучены, написаны и опубликованы вместе с частичной любовной перепиской Инессы Арманд. И мы не оспариваем их как куртизанок и не отрицаем их значимость в революции.

Вместе с тем, рассуждая о французской революции, Геннадий Геннадьевич (стр. 33) пишет: *«Однако в истории французской революции 1789 г. о роли женщин почти неизвестно, за исключением Шарлотты Корде или Жозефины Богарне, но они никогда не играли роли как А. Коллонтай, Н. Крупская, З. Лилина, О. Каменева, обе жены М. Горького и Лариса Рейснер»*. Да, русские женщины-революционерки действительно играли заметную роль в новом государстве. Однако автор, чтобы усилить акцент о русских секс-революционерках, откровенно лукавит, что ему неизвестны героини французской революции, следовательно, они не играли значимой роли в истории французских революций. Разберёмся.

В действительности, кроме Великой французской революции (1789–1799), было ещё 4 революции: июльская революция 1830 г., февральская революция 1848 г., сентябрьская революция 1870 г., к которым следует добавить ещё и Парижскую коммуну: март – май 1871 г. Странно, революции были, а куртизанок-революционерок, таких как в России, не было. Делаем для себя вывод: следовательно, не было и сексуальных революций, вот причина всех поражений революций в мире.

Поскольку у нас другая точка зрения, постараемся высказаться, не опираясь на труды марксистско-ленинской теории, и более подробно её рассмотреть. Итак, Великая французская революция (1789–1799) назовём конкретно имена едва ли не первых в Европе феминисток-революционерок: Олимпии де Гуж, Теруань де Мерикур, Розы Клер Лакомб, были и другие. Эти героини есть даже в энциклопедии «Брокгауза и Эфрона». Мы не будем писать

обо всех биографические очерки и ограничимся одной «типичной» (по мнению французских историков) биографией Анны Жозефы Теруань.

Анна-Жозефа Теруань (де Мерикур – место рождения) родилась в Бельгии в 1762 г. близ Льежа. В детстве её ненавидела мачеха. После смерти отца девочка сбежала с англичанином, и только в 16 лет в Париже у неё появился постоянный покровитель, назначивший ей по завещанию пенсию 5 тыс. ливров. Освободившись от гнёта нищеты, Анна Теруань забрала от мачехи двух своих младших братьев и уехала с ними в Италию. Она, обладая чудным природным голосом, стала заниматься вокалом и выступать в качестве певицы. В июне 1789 г. Теруань вернулась в Париж и сразу стала активной участницей революции. На многочисленных уличных акциях 12 и 13 июля она проявила себя как отличный оратор и вместе с К. Дюмуленом решительно призывала народ к оружию. В день восстания 14 июля Теруань сражалась у стен Бастилии. По свидетельству участников её ввезли на пушке в ворота взятой крепости. Национальное Собрание особым декретом наградило Анну-Жозефу почётной саблей, которую она постоянно носила.

В музеях Парижа сохранились портреты Теруань, женщины с весьма миловидным лицом, умными глазами, вооружённой саблей. Анна-Жозефа обладала стройной фигурой; подвижная и выносливая она, как и русская революционерка Лариса Михайловна Рейснер, лично участвовала в боевых схватках и возглавляла колонны женщин,двигающихся на Париж на помощь восставшим. 5 октября 1789 г., когда многотысячные толпы женщин захватили всю дорогу на Версаль, (летний дворец короля), требуя хлеба и возвращения Людовика в Париж, Теруань прискакала в резиденцию верхом в костюме красной амазонки, возглавила колонну и поддерживала дух уставших от трудного похода революционеров.

Анна-Жозефа посещала заседания Национального Собрания, где открыто и публично обсуждала постановления, критиковала выступления депутатов и вносила предложения на рассмотрение Собрания. В революционных клубах проверяла реакцию на свои предложения, заводила новые знакомства и приобретала политические связи. Революционерка открыла в своём доме салон, в котором собирался цвет общества. В её гостиной нередко звучали голоса героев революции: Сийэса, поэта Шенье, оратора Дюмулена, Бриссо, философа Клотца. Салон посещали даже Робеспьер и его ученик Сен-Жюст.

Философ Ромм, долго живший в России, и его воспитанник юный Строганов были одно время её ближайшими друзьями. В январе 1790 г., по мысли Теруань, они втроем основали общество «Друзей Закона» с целью помочь народу осознать необходимость бороться за свои права, понимать цели революции, пробуждать уважение к просвещению, воспитывать любовь к свободе, информировать провинции с деяниями Собраний и снабжать новостями и литературой. Вскоре почти все участники «Друзей Закона» были арестованы и предстали перед судом правосудия. Теруань своевременно предупредила покровитель, и она сумела уехать в Бельгию, чтобы избежать тюремного заключения. На родине она продолжала распространять идеи революции.

К этому времени Австро-немецкий союз начал готовить поход на революционную Францию, австрийские войска вошли в Бельгию, Теруань была арестована и как военнопленная отправлена в Вену. Революционерку обвинили в попытке убийства Марии-Антуанетты, хотя в действительности, она только охраняла дверцу кареты королевы от гнева народной толпы. Анну-Жозефу поместили в крепость Куфштайн в Тироле под именем Мадам Теобальд. Только благодаря ходатайству влиятельных друзей дело было закрыто по личному приказу императора Леопольда II; Теруань даровалась свобода. В конце 1791 года ей разрешили выехать в Париж. И вновь она закружилась в политическом водовороте. Как и до своего бегства, она вторично открыла салон, в нём принимала вождей революции, на которых, по-прежнему, воздействовала в спорах, подкупая соперников редким обаянием, неувядающей красотой и поразительной убеждённостью идеалам свободы. К трёхлетию революции в Париже были выпущены патриотические колоды карт с портретами деятелей революции. Теруань изображала в них пиковую даму.

Вместе с тем консервативная пресса обрушила на неё огромные потоки лжи. Монархисты умело распространяли клевету с целью опорочить её в рядах молодых революционерок. Её обвиняли виновницей всех кровавых событий и убийств. Революционерка не отвечала на клевету и ещё более усилила свои призывы на защиту завоеваний революции. Приведём цитаты из её выступлений: «Француженки, возвысимся до уготовленной нам доли. Разобьём наши цепи; пора женщине вырваться из постыдного ничтожества, куда их низвергли невежество, гордыня и несправедливость мужчин. ... Будем состязаться с мужчинами... Разве они одни имеют право на славу? Мы хотим получить гражданский

венец (награда для женщин – *В. Л.*), умирать за свободу, которая нам, может быть, ещё дороже, так как последствия деспотизма ещё тяжелей ложатся на наши головы, чем на их». Имя Анны-Жозефы всё чаще появляется в оппозиционных газетах, где отмечалась её истеричность с эпитетом «психопатка».

Существуют две версии последних дней Теруань. Первая: женщины-санкюлотки, сторонницы якобинцев, следившие за посетителями Собрания, обычно дежурили с вязанием в руках (патриотки работали на армию – *В. Л.*), чтобы не пропустить контрреволюционеров и шпионок жирондисток. Они закрыли проход к двери в клуб, преградили дорогу Анне, грубо обзывая её бриссотинкой (по имени жирондиста Жака-Пьера Бриссо – *В. Л.*). Теруань пробовала пройти и настаивала на своих правах. Внезапно «вязальщицы» набросились на неё (не исключено было и наличие провокаторши), схватили, раздели догола и тут же на улице жестоко высекли. По второй версии 13 мая 1793 года Теруань обратилась к толпе на площади недалеко от Конвента с речью в защиту жирондистов, призывая прекратить убийства. Несмотря на гневные окрики толпы, она договорила до конца и направилась в сад Тюильри. В саду её окружила толпа женщин «санкюлоток», которые схватили революционерку, раздели донага и начали жестоко пороть розгами. Только вмешательство Марата остановило экзекуцию. Гордая Анна-Жозефа Теруань, кумир революции, выдержавшая застенки тюрьмы, теряя сознание от унижительного оскорбления и боли, с трудом добралась домой. Жгучая обида, нанесённая женщинами, ради которых она отдала годы революционной борьбы, не оставляла её. Анна-Жозефа, закрылась в доме и не хотела никого видеть, а тем более, принимать. Когда же наиболее близкие друзья проникли в квартиру в день её 30-летия, они встретили старуху, потерявшую рассудок. 23 июня 1817 года Анна-Жозефа Теруань де-Мерикур, героиня Великой Французской революции скончалась в доме для умалишенных. Такова официальная биография героини.

Но есть в биографии ещё одна сторона, не освещённая в энциклопедиях – *сексуальная*. Представим, весенний день, девушка стирает бельё на речке и распевает песенки. Молодой английский милорд остановил карету, привлечённый очаровательным голосом незнакомки. Он подошёл к ней и был приятно удивлён её великолепной фигуркой и симпатичным лицом. Милорд Спайнстер отправился с Анной-Жозефой домой и сделал два предложения: мачехе денежную компенсацию, а девушке – увлекательную поездку в Лондон с последующей учёбой музыке и пению.

Краткая справка.

Великобритания – единственная страна в Европе, избежавшая революций. В XIX века Англия была развитой промышленной страной, но сексуальный вопрос стоял не менее остро, чем в других государствах. По данным Патрика Колкухуна, создателя лондонской речной полиции, в 1790-х годах в Лондоне насчитывалось 50 тыс. гулящих женщин, по данным епископа Экстерского в начале XIX века их число достигло 80 тыс. Кстати, до 1875 года возраст согласия для девочек начинался в 12 лет. Если ребёнку меньше лет, то это не считалось преступлением, а признавалось лишь правонарушением, заканчивающемся небольшим штрафом. Как пишет Рэй Тэннэхилл, «в начале XIX века за девственницу в Лондоне давали 100 фунтов стерлингов, но к 1880 г. цена упала до 5 фунтов, что свидетельствует об увеличении предложений».

Можно привести ещё один отвратительный пример: право мужчин продавать своих жён, когда те им надоели. Это подтверждает произведение Томаса Харди «Мэр Кэстенбриджа», где главный герой продаёт свою супругу, а потом муки совести приводят его к смерти. Сохранились и офорты на эту тему. Существовали разные варианты продажи и покупки жены. Её можно было продать по обоюдному согласию, в этом случае покупателем был любовник. Можно продать дёшево, но непременно после продажи покупатель должен «обмыть» втроём свою покупку. Дешёвая жена пользовалась спросом у холостых фермеров; во время продажи иногда происходили драки – женщина доставалась победителю. Каждая процедура по продаже выглядела стандартно: муж приводил жену на площадь, держа за поводок, прикреплённый к шее. После этого она поднималась на подмости и начинались торги. Жена доставалась покупателю, предложившему наибольшую цену. Особая популярность продажных женщин пришлась на период с 1780 по 1850 гг. Под давлением общества и требований женщин, чтобы уничтожить дискриминацию женщин, Английский парламент в 1753 г. принял «Закон о браке». До этого момента браки не регистрировались. Женщины находились практически в полном подчинении у мужей. В законе развод был невероятно дорогостоящей процедурой, что значительно уменьшило число разводов. Англия медленно шла по пути консенсуса с феминистским движением женщин. Был решён вопрос и о подростковой проституции: первоначально до 13 лет, затем до 16 лет, медленно, но расширялись права женщин.

Но вернёмся к любовникам. Через некоторое время Теруань захотела побывать во Франции. Спайнстер увёз её в Париж. Город любви, в котором содержанки делали карьеру, а проституция была обычным общественным явлением, не разочаровал её. Любовники продолжали искать сексуальных утех. На одной из оргий, когда мужчины обменивались жёнами или содержанками, Теруань понравилась шевалье Дубле, маркизу де Персан, и она стала его любовницей. Перед содержанкой двоих мужчин открылись широкие материальные возможности. Теруань сняла дом, завела многочисленную прислугу, наняла экипажи, купила меха и взяла имя Кампинадос. В 1785 году она завела третьего любовника, тенора Джакомо Давида, и решила ехать вместе с ним на концерты в Италию. Но певец, едва не потерявший голос после бурных ночей любви, поспешно покинул Францию, чтобы вырваться из её жадных объятий. Теруань вернулась со Спайнстером в Англию, где возобновились их ночные развлечения. Иногда она за ночь изматывала десятерых, самых сильных мужчин. Её бурный темперамент познало немало лондонских аристократов. В 1786 году обожавшая музыку Теруань стала любовницей тенора Тендуччи, по которому сходили с ума все женщины Европы. У этого певца был голос сильнее, чем у Джакомо Давида. Однако он вскоре стал бояться потерять голос. Когда же голосовые связки стали давать сбой в верхних нотах, а сам Тендуччи потерял больше половины веса, он сбежал в Геную. Из Парижа любовники отправились в Италию. Посещая богемное общество, Анна-Жозефа покорила сердце банкира и стала его любовницей. После новых любовных приключений она заболела, и врачи обнаружили у неё «дурную кровь». Началось лечение.

В 1789 году в газетах появились объявления о созыве Генеральных штатов; Теруань была в Неаполе. Её страстная натура нуждалась в новых сильных эмоциях, которые бы гасили её любовный темперамент. Теруань продала имущество, наряды, драгоценности и отправилась в Париж. Облюбовав дом с роскошной мебелью на улице Старых Августинцев, она открыла в нём светский салон. 11 мая в саду Пале-Рояля на собрании революционеров Анна-Жозефа бросила в толпу девиз: «любить родину также сильно, как она любила мужчин». Добавим, созданный ею клуб «Друзья закона», усиленно посещал наш соотечественник, молодой Строганов, в основном как любовник, и меньше всего в качестве революционера. Боясь скандала, Строганов был вынужден покинуть Париж, за что Николай I иногда называл его «якобинцем».

В Национальном собрании Теруань вносила свои предложения о новой постройке дворца революции, о праве женщин иметь голос при голосовании, ряд других. Все они не прошли, несмотря на тайную поддержку своих любовников: Дантона, Камилла Демулена, Антуана Барнава, Оноре Мирабо и многих других основных законодателей. Лично ей дали лишь совещательный голос, который ничего не значил. Она затрагивала любые темы революции, но – по свидетельству историков, ей не мешало: «постоянно вкушать удовольствия любви, возбуждая себя несчастьями народа». Конец её политической карьеры был трагичен, женщина, осудившая зверства революции, погибла, однако биографы не осуждали её сексуальные страсти, считая это частной жизнью, и на веки веков внесли её имя в список героинь Франции.

Требования женщин-революционерок: равенство полов, возможность оставлять себе детей, поскольку по закону дети принадлежали только мужу, запрет детской проституции, улучшения социальных условий, иметь возможность официально делать аборты, открыть родильные дома, выделять пособие по нищете, получить право голоса и участия выборов в городские органы, принять законы для получения профессий, возможности обучения грамоте и ряд других назревших проблем. Одним из главных требований феминисток была замена церковного брака на гражданский регистрационный брак с определёнными законом условиями контракта. Их не волновала сексуальная революция – эроса хватало.

К примеру, в клубе «Подруг свободы и равенства» выступала «сестра» с предложением об упразднении частных имуществ и в качестве дополнения призвала революционерок ввести пункт «общности жён и мужей». Аудитория выразила всеобщее возмущение и протест. Приведём последнюю фразу, которую «сестра» успела произнести: «Самая краткость нашей жизни, должна убедить нас, что ничто на земле не может лично принадлежать нам». После чего её стащили с трибуны.

Общность жён и свобода эроса – не новость; необходимо отметить, что авторство идеи обобществления принадлежит вовсе не основоположникам коммунизма, а знаменитому древнегреческому философу Платону. Именно он в своих проектах идеального государства предлагал введение общности имущества, жён и детей. Эта идея была включена и в учение Сен-Симона наряду с идеями «нового христианства». Труд общинников был дополнен материальными стимулами при введении новой «промышленной системы», при этом принцип отношений общинников должен стать ос-

новой лозунга: «все люди – братья и сёстры». Образовав общину и наладив общественное производство, Сен-Симон приступил к реализации своих теорий.

Довольно скоро в общине обнаружили разногласия между отдельными членами и самими «верховными отцами». Главным пунктом раздора оказался *вопрос о браке*. «Верховный отец» Анфантен Бартоль Проспер на суде *разоблачал современное устройство общества как настоящую причину безнравственности*. В сексуальных отношениях он делил людей на постоянных по своей природе и непостоянных; члены общины, по его мнению, могли менять жён или мужей, когда кому захочется.

Бенжамен Оли́нд Родриг, состоявший в счастливом браке с женой Эфрази, находил учение Анфантена безнравственным. Анфантен обвинял Родрига в том, что тот не сумел освободиться от ига старой семьи. Примирения разногласий не произошло. Родриг в феврале 1832 г. покинул общину. Вместе с ним ушло и финансовое обеспечение. Вскоре община стала сектой и вынуждена была уехать в Египет. Кстати, поклонником Сен-Симона являлся декабрист Лунин. Многие идеи Сен-Симона послужили для разработки коммунистических учений.

В своей книге (стр. 402) «Вампиры и судьбы России» Геннадий Геннадьевич Муриков приводит интересный пример о попытках в Германии создания первых прообразов коммунистических общин – «Мюнстерской коммуны», в которой был провозглашён принцип имущественного равноправия и общность жён. В России были примеры подобных религиозных сект, в которых была общность имущества и свальный грех. Но связывать движение французских революционерок с сексуальной революцией мы не будем. Большинство революционерок – французенок пришли к революции из содержанок или из низших слоёв, но участвовало и третье сословие. Красивые, сексуально темпераментные, обладающие природным умом, прекрасными ораторскими способностями они вели за собой не только женщин, личным примером доказывая народу реальную способность женщины стать политическим лидером. Всех их объединяла непоколебимая вера в революцию и возможность изменения положения женщин.

Революционерка Олимпия де Гуж прославилась программным сочинением «Декларация прав женщины и гражданки». Знаменитыми стали её слова: «Женщина имеет право подниматься на эшафот; она должна также иметь право всходить на трибуну». И это не пустые слова, она без страха легла под нож гильотины. Три-

бунал приговорил де Гуж к смерти «за подстрекательство к мятежу против единой и неделимой республики». Её последние слова были: «Дети отечества отомстят за мою смерть». Жизни Олимпии де Гуж посвящён роман Женевиёвы Шовель «Олимпия» (1987). В 1989 году композицию в её честь создал Нам Джун Пайк. 6 марта 2006 года одна из парижских площадей (3-й округ) была названа именем Олимпии де Гуж. Её имя носят также несколько учебных заведений в различных городах Франции (Монпелье, Ренн, Тулуза), театр в Монтобане и др.².

Сделав столь обширное отступление, вернёмся к обсуждаемой статье.

О присутствии сексуального символа Муриков Г.Г. указал на полотно французского художника Э. Делакруа «Свобода на баррикадах» – первоначальное название картины. На (стр. 33) таким символом сексуальной революции он считает изображение революции, «...где на первом плане изображена полуобнажённая женщина, то в нагих символах русской революции 1917года нам не покажется ничего удивительного».

Предоставим слово художнику-искусствоведу. На картине мужчина в цилиндре – автопортрет художника Делакруа. *Фигура свободы*. По мнению Этьена Жюли Делакруа писал лицо женщины со знаменитой парижской революционерки – прачки Анны-Шарлотты, которая вышла на баррикады после гибели брата от рук королевских солдат и убила девятерых гвардейцев.

Фригийский колпак – символ освобождения: такие колпаки носили в древнем мире отпущенные на волю рабы. *Обнажённая грудь* – символ бесстрашия и самоотверженности, а также торжества демократии. *Нагая грудь* – свидетельство того, что Свобода, как простолюдинка, не носит корсета.

Ноги свободы. Свобода у Делакруа босая – так в Древнем Риме было принято изображать богов.

Возникает вопрос, какие сексуальные символы отражены в революции? Художник-романтик, отсидевший в тюрьме за разрушение Вандомской колонны, с помощью аллегии создал образ Свободы всех революций Франции. Не случайно профиль богини Свободы, названный Марианной, с надетым на голову фригийским колпаком находится на первых марках Франции, а на большой государственной печати – барельеф Марианны. Лозунг «свобода, равенство, братство» обозначает трёхцветный национальный флаг – и ничего другого.

² Источник: «История Франции».

Французы, в отличие от русских, не порочат революционерок, считая, «что мёртвые сраму не имеют», и стараются обходить количество жертв и масштаб репрессий, (всего 40000 человек) были принесены в жертву революциям.

Марианна является олицетворением национального девиза Франции «Свобода, Равенство, Братство». Её профиль размещён на государственной печати Франции; она изображена на французских стандартных почтовых марках.



За 718 дней революции в Париже было совершено 2742 казни, в том числе, обезглавлено 344 женщины. Террористический режим, который в 1793 году установился во Франции, не щадил женщин. Первыми были казнены королева Мария-Антуанетта и две принцессы Бурбонского дома. Потом казнили жён революционеров, которые способствовали *распрям лидеров революции в борьбе за власть*. Француженки не просто вмешивались, а играли значительную роль в революции. Далее, после падения партии жирондистов на помост гильотины взойшла супруга их лидера – мадам Ролан. В финале окончательной победы над группировкой Дантона была казнена молодая супруга его товарища – Люсиль Демулен. Революция пожирала не только политиков, но и жён революционеров.

Наглухо закрыта интересующая нас тема о роли женщин в революции. Сексуальная агрессивность революционерок заставляла трепетать даже депутатов. Свидетельствует граф Винсент-Мари Вьено де Воблан: «Приходя в Собрание, я обязательно встречал какую-нибудь женщину с перекошенным от патриотического пыла лицом, наводившим ужас на окружающих. Эта фурия называла меня по имени, шипя, что скоро она увидит, как моя голова покатится с плеч, а она напьётся моей крови. Прелестное создание!...».

Из выступления якобинки в женском клубе: «Я считаю истинными патриотами только тех, кто, как и я, способен выпить стакан

крови!»! Поразительное «вампириство» – пить кровь своих сограждан (реальная параллель с частью иноворок женщин-чекисток). Огромные жертвы оттолкнули женщин от якобинцев, и бывшие героини-революционерки стали выступать против террора.

Во многих воспоминаниях бежавших аристократов отмечено: «Среди добрых граждан, составлявших парижскую толпу, было полно тёмных личностей, приехавших из-за рубежа и из провинции в надежде безнаказанно грабить, воровать; особенно было множество девиц весьма сомнительной нравственности». То, что во время революций просыпались самые низкие человеческие инстинкты, и запечатлел художник Делакруа на полотне «Свобода на баррикадах». Внизу в левом углу лежит голый юноша – это брат Анны-Шарлотты, погибший от рук гвардейцев. Он пал за свободу своего народа, но ночью его раздели мародёры.

Во время революции полной неожиданностью для многих стало явление, когда воинские части и командиры переходили на сторону революционерок. Приведём один из способов этой метаморфозы. Отряд военных окружали женщины и требовали присоединиться к ним. Выдвигали единственное требование – громко крикнуть: «Смерть королю». При этом они непристойно обнажались и скандировали: «Всё это для вас, граждане, если вы крикнете вместе с нами: “Смерть королю!”». «Их вид, (кавалеристов) – свидетельствует анонимный очевидец, – был крайне смущённым...». Увидев, что они засомневались, маленькая семнадцатилетняя блондинка исполнила на краю дороги неприличный танец... «Она вытащила грудь, взяв её обеими руками, виляла задом, как утка. Её товарки подняли ей юбку, обнажив красивое тело перед глазами возбуждённых военных». «Если хотите попробовать это яблочко, – сказали женщины, – кричите: “Смерть королю!” Солдаты с надеждой смотрели на нерешительного командира. Тогда маленькая танцовщица, встав перед командиром в позу прачки, крикнула: “Я жду”? и он крикнул: “Смерть королю”. Потом он спрыгнул с лошади и кинулся на блондинку, которая в ближайшей канаве воздала ему должное. Немедленно все кавалеристы выстроились у канавы в очередь. Каждый отдал дань прелестям молодой женщины. Отряд уже собрался сесть в седло, когда одна из “воительниц”, задержала их: “Если вы не хотите, чтобы вас объявили врагами народа и революции, докажите каждой из нас ваши добрые намерения”... И кавалеристы вынуждены были удовлетворить каждую из этих “добрых гражданок”. Большинству из них пришлось после четырёх попыток отдыхать под радостные шуточки присутствующих.

“Вот это патриоты”, – кричали революционные дамы». В конце концов, все получили свою долю наслаждения, а восхищённые военные назначили некоторым девицам свидание. Так воинская часть перешла на сторону революции³.

Другой современник сетовал: «Кто выделил или откуда были деньги в борделях, которые закрывали двери перед гвардейцами, неужели все проститутки пошли в революцию?». Отдадим должное и идейным революционеркам – в газетах отмечалась решимость агитаторш умереть за дело революции. Вот отрывок из «Молитвы к Беллоне», которую они читали хором наизусть: «...И мы тоже умеем сражаться и побеждать. Мы умеем обращаться с оружием, а не только с иглой и веретеном. О, Беллона, спутница Марса! Разве не должны все женщины, следуя твоему примеру, идти рука об руку с мужчинами и быть равными сильному полу? Будь спокойна, богиня силы. *За французенок тебе краснеть не придётся...*».

Любопытно, можно ли считать, что вместе с социальной революцией была и сексуальная революция, исходя из такого рода вакханалий? На этот вопрос мы ответим позже. Заметим, что ни один французский историк не признал наличие сексуальной революции, несмотря на то, что французенки-революционерки играли огромную роль в революции и реально влияли на принятие политических решений.

Об этом влиянии и вмешательстве жительниц Парижа в политику, проводимую государством, свидетельствует восстание 14 июля 1789 года. Парижане – санкюлоты (по разным данным количество женщин-санкюлотов превышало мужчин в два раза), ворвались в оружейную королевских солдат и захватили там около 30 тыс. мушкетов. Затем, распределив оружие, парижане пошли на Бастилию. Разгорелось сражение, после которого гарнизон тюрьмы капитулировал. Восстание охватило всю Францию. Французские историки приводят пример выступления представительниц слабого пола (5–6 октября 1789 г.) в поход на Версаль. Пока Национальное собрание заседало, тысячи простых женщин взяли в руки оружие и двинулись к Версалю с целью заставить Людовика XVI и его семейство переехать в столицу Франции, чтобы не дать возможности королю организовать заговор про-

³ Литература: Из любовного романа: «Когда любовь была “санкюлотом”», Бретон Ги; Есть этот эпизод в книге Ш. Льенан, «Теруань де Мерикур – Мессалина революции». Электронная библиотека, © 2017. Однако автор не ручается в точности изложенной сцены, хотя встречал в литературе подобные примеры.

тив революции. Армия и гвардейцы из охраны Версаля не сумели оказать отпор вооружённым женщинам. И король повиновался этому требованию.

Возрастающая роль женщин, их агрессивность и неприятие принимаемых декретов вынудила лидеров революции прибегнуть к чрезвычайным мерам. Именно по этой причине закрыли женские клубы, запретили выступать, активисток изолировали или казнили, женщинам под страхом смертной казни было запрещено собираться более трёх. Женское движение в революции пошло на спад.

Среди немарксистских историков существуют разные взгляды на характер Великой французской революции. Традиционный взгляд, возникший в конце XVIII – начале XIX вв. (Сийес, Барнав, Гизо) и поддерживаемый некоторыми современными историками (П. Губер), рассматривает революцию как всенародное восстание против аристократии, её привилегий и её методов угнетения народных масс. Отсюда революционный террор против привилегированных сословий. Основным стремлением революционеров было разрушить всё, что ассоциировалось со старым порядком и построить новое свободное и демократическое общество. Из этих устремлений вытекали и главные лозунги революции: свобода, равенство, братство. Революция закончилась 18 брюмера 1799 г., когда произошёл военный переворот, и Наполеон был избран одним из трёх консулов вместе с Сейесом и Роже-Дюком. Получивший власть Наполеон *Бонапарт в открытой форме обозначил место женщины как хранительницы домашнего очага и уюта.*

Революция привела к краху старого порядка и утверждению во Франции нового, более демократичного и прогрессивного общества. Однако, говоря о достигнутых целях и жертвах революции, многие историки склоняются к выводу, что те же цели могли быть достигнуты и без такого огромного количества жертв. Как указывают историки Р. Палмер, Алексис Токвиль и другие, «спустя полвека после 1789 года ... условия во Франции были бы такими же и в том случае, если бы никакой революции не произошло». Вместе с тем, историки-патриоты Франции, осуждая террор, признавали величие павших в борьбе женщин, считали подлинными героинями, ибо в борьбе за идею равенства они отдали самое дорогое – свои жизни.

Действительно, после французских революций многие страны путём постепенных уступок уравнивали права мужчин и женщин. В сексуальных отношениях стал преобладать циничный

рациональный смысл. К примеру, в Голландии появились кварталы «Красных фонарей». И, если у жены «болела голова», то муж спокойно отправлялся в публичный дом на чашечку кофе. В свою очередь, жёны могли принимать «друга семьи», к примеру, домохозяйка-немка могла пополнять семейный бюджет за счёт постоянного клиента.

Среди сторонников «антимарксистского» взгляда – в основном профессиональные историки и социологи (А. Коббен, Б. Мур, Ф. Фюре) полагают, что по своему характеру или причинам *Великая французская революция имела много общего с революцией 1917 года в России.*

Как видите, мы не случайно расширили тему французской революции. По-нашему мнению, *рассматривать Октябрьскую революцию без европейских революций, опустив сексуальное наследие царской России, не позволит нам сделать объективный вывод.*

Попробуем разобраться в сексуальном наследии в царской России.

СОЦИАЛЬНЫЙ (СОСЛОВНЫЙ) СОСТАВ ПРОСТИТУТОК В ДОМАХ ТЕРПИМОСТИ (В ПРОЦЕНТАХ)

Перечень сословий	Империя	Москва	Минск
Дворяне и чиновники	1,8	1,4	2,4
Духовного звания	0,5	1,1	—
Купцы и почетные граждане	0,5	0,06	—
Мещанки	36,3	28,2	73,1
Крестьянки	47,5	55,1	22,5
Солдатки	7,2	5,0	—
Иностранные подданные	1,5	6,5	1,7
Другие	4,7	2,64	0,3

Для начала приведём три таблицы, составленные на основе полицейского учёта. Обратите внимание, в первой таблице нет данных городов-столиц – Варшавы и Петербурга. И это далеко не случайно, так как в Варшаве был самый малый процент проституции, а в Петербурге – самый высокий. Согласно переписи 1889 года, на территории России свои услуги предлагали 1216 домов терпимости, в которых проживали 7840 проститутки. Бланковых было больше – 9763. Всего – 17603 поднадзорных девиц лёгкого поведения. В России дома терпимости имели прејскуранты услуг в зависимости от разряда: для богатых – для бедных (копеечные). Были и бордели, особо опекаемые полицией и врачом, в которые

водили строем воспитанников будущих офицеров, внушая им, что неуплаченный долг проститутке приравнивается к позорному пятну на мундире офицерской чести.

Что касается штатских или дворян – помещиков, то проблема половой зрелости решалась на уровне приобретения полового опыта с крепостной или домовою прислугой, приглашались «молодушки» из города – Тургенев и белошвейка. Или с помощью дяди или братьев, захвативших в публичный дом молодую поросль Л.Н. Толстого. Так, герой «Крейцеровой сонаты» (1889) Толстого вспоминает о своём посещении борделя: *«Помню, мне тотчас же, там же, не выходя из комнаты, сделалось грустно, грустно, так что хотелось плакать, плакать о погибели своей невинности, о навеки погубленном отношении к женщине. Да-с, естественное, простое отношение к женщине было погублено навеки. Чистого отношения к женщине уж у меня с тех пор не было и не могло быть. Я стал тем, что называют блудником»*. Правда, потеря невинности не помешала ему в дальнейшем не только посещать бордели, но и выступить в статье в защиту проституток. Известно письмо Чехова (1860–1904), завсегдатая домов терпимости, в котором он очень раздражённо охарактеризовал творчество Эмиля Золя, называя его «гастрономом и знатоком блюда», готовым употребить женщину «по 33 способам, чуть ли не на лезвии ножа». О нравственных проблемах проституции писали Крестовский, Куприн и многие другие.

ПЛАТА (В РУБ.), ВЗИМАЕМАЯ С КЛИЕНТА В ДОМАХ ТЕРПИМОСТИ

Город (губерния)	За разовое посещение проститутки						За целую ночь, проведенную с проституткой					
	минимальная оплата			максимальная оплата			минимальная оплата			максимальная оплата		
	категория (разряд) дома терпимости											
	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III
Москва	5	1	0,2	5	2	0,5	10	2	0,5	10	6	2
С.-Петербург	3	1	0,3	5	2	0,5	5	2	1	15	5	2
Ярославская	2	1	0,3	2	1	0,5	3	2	0,7	5	3	2
Минская	1	0,5	0,15	1	0,5	0,15	2	1,5	0,6	3	3	0,6
Уфимская	0,5	0,3	—	1,5	0,75	—	1,5	1	—	3	1,5	—
Ферганская	0,1	—	—	1,5	—	—	0,4	—	—	2	—	—

На первый взгляд покажется, что количество проституток (смотри таблицы) не столь уж большое, но эти сведения лишь о поднадзорных проститутках. В российской империи существовало два разряда проституток: бланковые (те, кто работал самостоятельно) и билетные (те, кто работал в публичных домах). Бланковые проститутки отличались от билетных наличием съёмной

квартиры и относительной свободы передвижения под контролем сутенёров, заменявших девушкам хозяек публичных домов. Выдаваемое им удостоверение личности – «бланк» – походило на «жёлтый билет», но разрешало его обладательницам искать клиентов на городских улицах и являться на медосмотр только один раз в неделю. Надо добавить, что была и третья категория проституток – незарегистрированных. Количество неучтённых проституток можно лишь предположить.

В конце XIX века многие публицисты и врачи били в набат: *«... столица империи превращается в огромный публичный дом, заражённый сифилисом. И это на пороге XX века!»*. «Сколько их! Откуда они берутся? Они точно из-под земли вырастают. ... Они идут, они плывут целыми тучами!» – из брошюры «Невский проспект» госпожи Недёшевой.

В реестр неучтённых проституток входили не только женщины, но и дети. «Рядом с Сенной площадью существовало злчное место – печально знаменитая “Вяземская лавра”. Название наполнено богохульной иронией: лавра – мужской православный монастырь высшего ранга. Но в “Вяземской лавре” процветали отнюдь не монастырские нравы». По праздникам (церковным) спрос на сексуальные услуги возрастал. В эти дни на Сенной площади вырастали деревянные кабинки, где происходили случки. Санитарные врачи ужасались: «сенные поддавалки» не выходили из кабинок по 18 часов в сутки! Приблизительно та же картина наблюдалась рядом с Никольским рынком, окружённым трущобами и доходными домами. Ласки в этом районе стоили всего ничего: 30–50 копеек. В районе Сенной была налажена торговля и детским телом. В доме № 51 по Садовой улице располагалась гостиница «Белград», в которой одно время жил поэт-декадент Константин Фофанов. «По грязной лестнице поднимались какие-то мужики, похожие на торговцев, в больших барашковых шубах, и вели за руки крохотных девочек, точно собираясь их “слопать” в тёмных недрах “Белграда”. Было сумрачно, пахло керосином», – написал в мемуарах друг поэта.

В Петербурге состав «жриц любви» другой: домашняя прислуга (33%), работницы различных швейных мастерских (24%) и фабричные работницы (14%). Ряды женщин свободной профессии пополнялись главным образом из двух источников – крестьянства (47% от общего количества проституток) и мещанства. Отметим два фактора: первый: – ряды проституток увеличивались и постоянно пополнялись. Второй: статистика после 1901г. была

закрыта, а в начале Первой Мировой войны не издавалась, (90% врачей были на фронте или в военных госпиталях). К 1917 году положение с распространением венерических заболеваний стало критическим. Сама тема эпидемии сифилиса до 1913 года изредка освещалась в прессе, но при вступлении России в войну цензура ввела запрет.

Пример городского быта Саши Чёрного. «ГОРОДСКАЯ»

«Деву с душою бездонной./ Как первая скрипка оркестра,/ Недаром прозвали мадонной /Медички шестого семестра.

Пришел к мадонне филолог, / Фаддей Семёнович Смяткин. / Рассказ мой будет недолог:/ Филолог влюбился по пятки.

«Устали, Варвара Петровна?/ О, как дрожат ваши ручки!» – / Шепнул филолог любовно, / А в сердце вонзились колючки.

«Устала. Вскрывала студента: / Труп был жирный и дряблый./ Холод. Сталь инструмента./ Руки, конечно, иззябли».

Потом у Калинкина моста / смотрела своих венеричек./ Устала: их было до ста. /Что с вами? Вы ищете спичек?» (1909 год.)

Можно добавить, что традиционная модель семейно-брачных отношений в России к началу XX века сильно трансформировалась в сторону уменьшения численности браков, особенно среди городского населения. В конце XIX века вне брака оставались 11% процентов мужчин и 12% процентов женщин, живших в городах. В столице этот показатель был ещё выше: 13-15 % и 19-20% соответственно. Если в Европе эту тенденцию удалось обуздать, то в России (спустя 100 лет после французской революции) ничего не изменилось. Поддержка церковью 1-й Мировой войны окончательно лишила её авторитета, народ разуверился и грешил, забыв о боге. В этой обстановке дома терпимости росли, как грибы

Традиция вешать красные фонари на фасаде борделя идёт еще с античных времен, только тогда вместо фонаря висел красный фаллос. По мнению историка Юрия Ангарова: «... красными фонарями должен был быть освещён весь Невский проспект. Вечерами там идут целые толпы праздного, склонного к разврату народа». Мы не будем говорить о «дамах с камелями» высшего аристократического общества – Нарышкиной, Гагариной, Лопухиной и многих других содержанок и светских львиц. Назовём только Матильду Кшесинскую, разрекламированную современным фильмом.

Прима-балерина Императорского театра Матильда Кшесинская была не только одной из ярчайших звёзд русского балета, но

и одной из самых скандальных и развратных фигур в истории XX века. Балерина была любовницей императора Николая II и двух великих князей, а впоследствии стала женой Андрея Владимировича Романова. Таких женщин называют роковыми: Матильда использовала мужчин для достижения своих целей, плела интриги, злоупотребляла личными связями в карьерных целях. В 1902 г. у Кшесинской родился сын. Отцовство приписывали Андрею Владимировичу. Директор Мариинского театра Теляковский писал, не выбирая выражений: *«Неужели это театр, и неужели этим я руковожу? Все довольны, все рады и прославляют необыкновенную, технически сильную, нравственно нахальную, циничную, наглую балерину, живущую одновременно с двумя великими князьями и не только это не скрывающую, а, напротив, вплетающую и это искусство в свой вонючий циничный венок людской падали и разврата».*

Вмешивалась ли она в дела государства, как императрица, прямых доказательств нет, но косвенных свидетельств имеется немало. В действительности разврат имел место во всех сословиях населения. В истории России Первая мировая война с Германией до сих пор не даёт чёткого ответа, за что воевала Россия? За мифические Дарданеллы? Мы знаем причины, но оставим без комментариев. Зато представим некоторые цифры:

Источник	Погибло солдат и офицеров	Ранено солдат и офицеров	Пленные солдаты и офицеры
данные ГУ Генерального штаба 3.X.1917	511 068 убитых и 264 301 пропавших без вести, всего = 775 369	3 223 508	2 043 548

Они свидетельствуют, что общие потери – 1,7 миллиона убитыми и умершими от ран; 4,95 миллиона ранеными и 2,5 миллиона военнопленными.

По другим источникам разброс цифр составлял до 25 %, но нигде в таблицах нет отдельной цифры – количество дезертиров. Именно они сыграли отрицательную роль в распространении в Петрограде не только венерических болезней, но и мужской «окопной» проституции. Гомосексуализм существовал в России даже в аристократической среде, но никогда не было 5-ти копеечных мужских борделей.

Недовольство и распущенность в армии росли задолго до революции, что было отмечено поэтом Сашей Чёрным в стихотворении «Об армии».

«Мундирную честь заливают вином. / *И топчут в публичных домах,* / – Но это зовут пустяком / В военных кругах.

Крепка дисциплина, крепка кулаком. / В пехотных и конных полках, – / Но это зовут пустяком. / В военных кругах.

И кормят солдата протухшим пшеном, / *Бывает и мясо в червях....* / Но это зовут пустяком / В военных кругах.

Но если случайно заденешь плечом / Героя в орлах – / Услышишь: «К барьеру... убьём!» – / В военных кругах». (Декабрь 1905 года)

О причинах революции написаны тысячи томов, но никто из серьёзных исследований не опровергает, что революций было две. Первую буржуазную можно назвать удачным военным переворотом, вторую – социалистической. Революция буржуазная была национальной, социалистическая – интернациональная.

В книге Муриков Г.Г. заявил о своём согласии с «историком Солженицыным», утверждавшим, что революция была одна. «Историк» Солженицын, отсидевший на вилле в Америке, явился в Россию подобно пророку, повсюду встречаемый как победитель со звоном колоколов, под восторженный лай всех средств российской пропаганды. Никто не задаётся вопросом: кто заказал отдельный вагон для проезда от Владивостока до Москвы? Кто организовывал остановки, митинги, гостиницы, кто обеспечил идеологическое прикрытие этакой святой миссии с манифестом: «Как нам обустроить Россию»? Самое удивительное в этой брошюре предлагается то, что давно себя изжило, типа: «возродить земства» и прочие глупости. Ему подобен Явлинский, предлагавший внедрить «Программу «500 дней»; якобы за этот срок в России будет построен европейский капитализм. Прошло 20 лет, а мы всё ещё строим советский капитализм.

Немного о масонах. На мой взгляд, Муриков Г.Г. правильно оценил возможности и влияние масонов в ходе буржуазной революции. И нам хочется добавить, что устоявшееся мнение – дескать, они, выполнив главную задачу – свержение императора, и оказали давление на великих князей, направленное на отказ от императорской короны. *В дальнейшем масоны перестали доминировать в политике.* Буржуазные историки (или ушедшие в подполье масоны?) навязывали мысль: «Поскольку свержение дома Романовых свершилась, то у масонов никаких других планов не было».

В 1953 году в Лондоне французский журналист Роже Лю-теню, интервьюировавший Керенского, напомнил Александру Фёдоровичу о провозглашённой им в 1917 году автономии Фин-

ляндии. Однако тот неожиданно запротестовал: «Нет! Нет! Мы восстановили независимость Финляндии. Она была аннексирована Россией в ходе Наполеоновских войн, и вошла в империю в качестве независимого государства, заключившего союз лично с императором. ... Временное правительство немедленно вернуло Финляндии все права при одном единственном условии: независимость Финляндии должна быть принята Учредительным собранием. Одновременно мы провозгласили и независимость Польши. Начали разрабатывать режим предоставления независимости для прибалтийских стран и Украины».

Прошло время, и эти планы претворились частично в 2000-х годах. Мы не можем уверенно сказать об участии масонов, но то, что в очередной раз произошла *буржуазная революция* под прикрытием лозунгов: «демократии и свободы человека», – факт неоспоримый.

Попробуем рассмотреть Великую Октябрьскую революцию без марксистско-ленинской теории, поскольку мнение о ней не может привести к консенсусу из-за разности идеологий, которые привели к гражданской войне.

Кстати, на презентации своей книги Геннадий Геннадьевич упомянул о Керенском, посетовав о том, что он не бежал из Петрограда, переодевшись в женское платье на предоставленном ему автомобиле. Предоставим слово Дэвиду Фрэнсису – американскому послу в России. В своей книге «Россия из окна американского посольства» он сообщает: «... Американский автомобиль был не предложен Керенскому, а захвачен его адъютантами. Также насильственно был присвоен и американский флаг». И всё же переодевание было, но не в женскую одежду, а в сербский мундир, при побеге Керенского из Гатчины.

Описать все зигзаги его политической карьеры невозможно: социалист, эсер, либерал, демократ-диктатор, оратор, мастер интриг и провокаций. По мемуарам современников именно *Керенский способствовал приходу к власти большевиков*. Напомним. В апреле 1917 года министр иностранных дел П.Н. Милюков заверил союзные державы, что Россия, безусловно, продолжит войну до победного конца. Керенский обвинил его в самоуправстве. 4(17) апреля потребовал снять Милюкова с поста и создать коалиционное правительство, включающее представителей социалистических партий.

В знак протеста Милюков и Гучков подали в отставку. Выждав два месяца, Керенский заверил союзников: «Никаких со-

мнений, война будет продолжена до победного конца». Июньское наступление армии 1917 года закончилось сокрушительным поражением русских войск.

В борьбе за единоличную власть Керенский путём интриг скомпрометировал Георгия Львова, что привело 7(20) июля 1917 к его отставке, и занял его пост министра-председателя, оставив за собой и пост военного и морского министра.

Один из деятелей кадетской партии Иван Куторга в своей книге «Ораторы и массы» так характеризует Керенского: «... Керенский был подлинным олицетворением Февраля ... обречённостью и частой политической детской нелепостью и государственной преступностью. Ненависть лично к Керенскому объясняется, по-моему, не только его бесспорно огромными политическими ошибками, не только тем, что „керенщина“ (слово, ставшее употребительным на всех европейских языках), не сумела оказать серьёзного сопротивления большевизму, а, наоборот, расчистила ему почву».

Новый военный министр назначает на ключевые должности в армии малоизвестных, но приближённых к нему генералов, получивших прозвище «младотурки». На должность начальника кабинета военного министра Керенский назначил своего шурина В. Л. Барановского и тут же произвёл его в полковники, а через месяц Георгия Львова – в генерал-майоры. 19 июля Керенский назначил новым Верховным Главнокомандующим Генерального штаба генерала от инфантерии – Лавра Георгиевича Корнилова. На совещании в ставке генералы отметили кризис продовольствия и фуража, продолжающиеся экономические проблемы, провал политики продразвёрстки (Не большевики её ввели, а временное правительство), инициированной ещё царским правительством в конце 1916 года, нехватка хлеба, нежелание воевать, дезертирство, растущий развал действующей армии. Керенский издаёт приказ от 12 июля: – восстановить смертные казни на фронте, расстреливать не желающих воевать солдат. В ответ в полках стали создаваться солдатские комитеты, что сделало офицеров заложниками солдат. Петроградский гарнизон был деморализован, каждый район имел свои «Советы депутатов», в которых преобладали разные партии: кадеты, эсеры, прогрессисты (Коновалов), октябристы (Гучков, Годнев, В. Львов). В промышленных районах доминировали представители профессиональных союзов (к концу 1917 г. – около 3 млн. человек), появились и новые партии – анархисты. Главной и самой организованной силой левых

сил в Петрограде было более 2000 большевиков. Наличие в армии многопартийности не способствовало монолитности и единству, что неоднократно отмечалось в газетах и литературе.

Позволим себе на время отвлечься от «грустной прозы» и прочитаем стихотворение (1905 г.) Саши Чёрного «Жалобы обывателя».

“Моя жена – наседка, / Мой сын, увы, эсэр, /
Моя сестра – кадетка, / Мой дворник – старовер.
Кухарка – монархистка, / Аристократ – свояк, /
Мамаша – анархистка, / А я – я просто так.
Дочурка – гимназистка / (Всего ей десять лет) /
И та социалистка, – / Таков уж нынче свет!
От самого рассвета / Сойдутся и визжат /
Но мне комедья эта, / Поверьте, сущий ад.
Сестра кричит: «Поправим!» / Сынок кричит: «Снесём!» /
Сваяк вопит: «Натравим!» / А дворник: «Донесём!»
А милая супруга, / Иссохшая как тень, /
Вздыхает, как белуга, / И стонет: «Ах, мигрень!»
Молю тебя, создатель / (Совсем я не шучу), /
Я русский обыватель – / Я просто жить хочу!
Уйми мою мамашу, / Уйми родную мать – /
Не в силах эту кашу / Один я расхлебать.
Она, как анархистка, / Всегда сама начнёт, /
За нею гимназистка. И весь домашний скот.
Сестра кричит: «Устроим!». / Сваяк вопит: «Плевать!» /
Сынок шипит: «Накроем!». / А я кричу: «Молчать!!»
Проклятья посылаю. / Родному очагу.
И втайне замышляю – / В Америку сбегу!”

Написано не без сатиры, но довольно точно, что творилось в умах растерянного населения. Политический хаос к 1917 году ещё более усилился. Временное правительство в этой сложной обстановке с согласия Керенского решило отозвать с фронта преданные правительству части.

Вскоре Керенский спохватился: если «социалисты» будут подавлены военной силой, то его диктаторство будет закончено. Он, вопреки решимости Временного правительства покончить с большевиками и взять под контроль ситуацию в столице, обвиняет Корнилова в измене революции и требует прекратить наступление на Петроград. 8 августа генерал Корнилов отказался остановить движение войск на Петроград. Председатель Комитета министров делает попытки заменить Корнилова, предлагая

пост главкома генералам, но оба генерала – Лукомский и Клембовский – отказались, причём первый из них в ответ на предложение занять должность Верховного открыто бросил Керенскому обвинение в *провокации*. Одновременно по приказу Керенского двинулись фронтовые части, мобилизованные для захвата ставки якобы мятежных генералов. Начальнику штаба генералу Алексеву был отдан приказ арестовать мятежников. После переговоров Корнилов, чтобы не проливать кровь своих, сдался. Корниловский полк снял эмблему (корниловский шеврон на рукавах формы), но остался верен командиру. Арест генералов неохотно описывалась историками. Мы ограничимся только одним упоминанием. Прибывшая комиссия и трибунал из Петрограда начали творить следственный «беспредел».

Мы не оговорились, поскольку судебная система была развалена самим министром юстиции: по его решению были отменены мировые суды, введены *судебные тройки*, закрыты судебные палаты, уволены без объяснений тысячи адвокатов и судей; такая реформа ещё более увеличила хаос. Сконцентрировав в своих руках диктаторские полномочия, Керенский совершил очередной государственный переворот – *распустил Государственную Думу, ту самую, которая привела его к власти*.

Корпус Крымова приближался к Луге. И Керенский вновь пошёл на обман и провокацию, приказав Крымову срочно прибыть в Петроград. В первый день Керенский якобы был занят и не принял генерала. Аудиенция состоялась на следующий день после обеда. Разговор длился около двух часов, на другой день Крымов застрелился. Без командующего корпуса конные полки остановились. В это время туда приехали поднаторевшие и опытные агитаторы-большевики, сумевшие переубедить полковые Советы не участвовать в братском кровопролитии. Есть свидетельство, что с большевиками якобы была отправлена группа депутатов из корпуса. Фронтовики посетили воинские части, после чего возвратились в корпус. Достоверно известно, что была делегация мусульман во главе с муллами, которые «распропагандировали» Дикую дивизию. Корпус остановился на подступах к городу.

Керенский победил, но за счёт чего? Необходимо напомнить, что после Февральской революции *Керенский оказывается одновременно в двух противостоящих органах власти*: в качестве товарища (заместителя) председателя исполкома в первом составе Петросовета и в первом составе Временного правительства, сформированного на основе Временного комитета, в качестве министра

юстиции. В дальнейшем он за счёт расширения своих полномочий сумел ввести в Советы депутатов своих людей. В Петросовете всё же преобладали большевики: на момент столкновения с Корниловым в Петрограде числилось 2000 коммунистов. Это была реальная и организованная сила. В очередной раз Керенский совершает политический кульбит, он *заключил соглашение с лидерами большевиков о совместном разгроме Корниловского мятежа*. Такое соглашение позволило большевикам упрочить позиции самолично возникших левых боевых организаций в виде военно-революционных комитетов, комитетов защиты свободы и революции, а главное – легализовать оружие. Так, Дыбенко в Кронштадте сформировал отряд матросов в 1000 человек, к Октябрю в отряде насчитывалось более 2000 штыков. К началу восстания вооружённые силы революции превышали 20 тыс. красногвардейцев, до 150 тыс. солдат гарнизона и моряков БФ (690 боевых кораблей и вспомогательных судов, более 80 тыс. личного состава).

В Петрограде в распоряжении Временного правительства находилось до 30 тыс. юнкеров, офицеров, казаков и добровольцев. 10.10 ЦК РСДРП (б) принял решение о проведении восстания. В Смольном был создан Петроградский военно-революционный комитет – единый штаб восстания.

Любопытен такой факт: как в Париже, так и в Петрограде на улицы первыми вышли и выразили протест женщины (демонстрация получила название «марш пустых кастрюль»). Милиция, набранная вместо разогнанной юристом Керенским полицией, кинулась избивать женщин. Далеко не случайно демонстранток защитил Волынский полк. Дело в том, что по городу пронёсся слух, якобы полк направляют на передовую. Такое решение было незаконным, поскольку Временное правительство приняло закон, по которому воинские части, принимавшие участие в февральской революции не подлежат разоружению и выводу из Петрограда и должны использоваться в качестве гарнизона. (Вот так – одни воюют, а другие нет. – В. Л.) Призывы Керенского «защитить революцию» не нашли поддержки в фронтовых частях.

Посол Бьюкенен в своих записках отмечал, что в день революции 7 ноября, «утром Временное Правительство вызвало казаков, но последние отказались, ... так как не могли простить Керенскому того, что, после июльского восстания, во время которого многие из их товарищей были убиты, он помешал им раздавить большевиков, а также и того, что он объявил их любимого вождя Корнилова изменником».

Бежавший из столицы Керенский приехал в Новочеркасск и просил его принять, но казаки, угрожая расправой за предательство, отказались от любых контактов с бывшим диктатором.

Краткая справка.

Адвокат Керенский в мае 1917 года на волне буржуазной революции достиг, благодаря митингам, огромной популярности. Петроградские газеты даже всерьёз рассматривают вопрос об учреждении «Фонда имени Друга Человечества А.Ф. Керенского». Меньше чем за полгода он растерял не только популярность, но и уважение. Диктатор настоял на переезде правительства в Зимний дворец. На втором этаже расположилось Временное правительство, на третьем – Керенский без семьи. Премьер занял бывшие покои Александра III, на третьем этаже в бывшем царском кабинете ему была устроена спальня. Но была и вторая спальня императрицы Марии Фёдоровны (жены Александра III), в которой сначала «принимал» возлюбленную секретаршу, а затем она стала проживать в ней постоянно. Романов и лёгких увлечений у Керенского было много, но дольше всего тянулась его связь с двоюродной сестрой жены Еленой Барановской. Близким Керенский даже жаловался, что «не на той женился».

Семейная жизнь Александра Фёдоровича к весне 1917 года прекратилась. Жена прощала ему многое, но не смогла простить его вульгарный романчик с секретаршей. Однако, в газетах продолжали печатать умилительные фотографии жены Керенского с детишками, создавая имидж «порядочного человека». Нам неизвестна фамилия секретарши Симочки, благодаря которой он вошёл в историю, как Саша IV (находился в апартаментах Александра III) и её клички Фёдоровна (место нахождения в спальне императрицы Марии Фёдоровны). Прошла пора, когда Керенский мотался по митингам и фронтам. Всё больше он проводил время за игрой на царском бильярде. Ушли единомышленники и в кругу обитателей Зимнего дворца всё чаще на вопрос: Где Саша IV? Ответом было: «У Фёдоровны. Ждите».

Грянула Революция; Керенский бежал. Ольга Львовна Керенская оказалась в революционном Петрограде в ужасающем положении: она вместе с детьми голодала и подвергалась угрозе грабежей, как и все жители. Случайно врач Борис Соколов, знавший Керенского, сделал документы и помог ей перебраться в Эстонию. Затем Керенский помог ей перебраться с детьми в Лондон, где её оставил. Не гнушаясь никакой работой, Ольга Павловна

дала образование детям и вывела их в люди. Керенский не помогал детям; он без развода имел второй брак.

Диктатор России умер в Нью-Йорке. Местные русская и сербская православные церкви отказались отпевать его, сочтя виновником падения России. Тело было переправлено в Лондон, где проживал его сын, и похоронено на кладбище Putney Vale Cemetery.

Продолжим. Октябрьская революция победила в Петрограде, в Москве, но эхо Гражданской войны ещё пять лет блуждало среди огненных пожарниц и кровавых стычек. Обратимся к истории европейских революций. В некоторых странах революции были подавлены внутренними буржуазными силами. В других странах (Польша, Испания, Италия) с помощью военных интервенций других стран. Единственная страна – Франция – сумела отразить интервенцию Австрии в союзе с Пруссией и вооружёнными эмигрантскими отрядами. Необходимо отметить не только героизм французов, но и военный талант генерала Наполеона.

Не избежала военных интервенций и Россия. К гражданской войне, развязанной руководителями контрреволюции – Деникиным, Юденичем, Колчаком, Врангелем и атаманами всех мастей в России (1918–1921 гг.) – присоединились в прямой и косвенной интервенции 14 государств. В ответ молодая республика прибегла не только к добровольцам-интернационалистам, но и организовала наёмные военные части: латышские стрелки, австро-венгерские и немецко-чешские военнопленные, в Сибири воевали китайцы, причём китайцы сражались «без плена» т. е. не сдавались сами и не брали в плен японцев на Дальнем Востоке.

Разразившийся экономический кризис в странах Европы существенно ограничивал возможность оказания помощи «Белой армии». Большевики задействовали Коминтерн, которому удалось оказать давление на правительства ряда зарубежных стран, в том числе, и «революционными средствами». Начался саботаж военных поставок для Белой армии рабочими стран Антанты. А.И. Куприн писал в своих мемуарах о снабжении армии Юденича англичанами: «Прислали аэропланы, но пропеллеры не подходили, ...прислали гаубицы, боеприпасы не того калибра...». Последними освобождёнными от интервентов районами Советской России стали остров Врангеля (1924) и Северный Сахалин (1925).

По мнению историка И. Ратьковского интервенция, поддержав белый террор, значительно увеличила число жертв. Созданное в 1924 году «Общество содействия жертвам интервенции» собра-

ло к 1 июля 1927 г. свыше 1 млн. 300 тыс. заявлений от советских граждан, зафиксировавших 111 тыс. 730 убийств и смертей, в том числе 71 тыс. 704 по сельскому и 40 тыс. по городскому населению, ответственность по которым несли интервенты. Данные цифры включают как боевые, так и не боевые потери.

Н.А. Семашко в 1920 г. писал: «Мерзость и запустение в военно-санитарной организации получила советская власть в наследство от прежнего режима... Мы имеем теперь 397 496 военно-санитарных коек, имеем 242 вполне оборудованных санитарных поезда, восстановили такие учреждения, как поезда бани-прачечные, поезда врачебно-питательные, могущие составить гордость любой европейской военно-санитарной организации». Вот так воевали 4 года, а санитарных поездов было всего 70, отсюда и столь высокие санитарные потери.

Данные о количестве погибших в Гражданской войне столь разнятся, что можно лишь приблизительно назвать в числе общих потерь 1 миллион человек.

Виды потерь	1918 г.	1919 г.	1920 г.	1921 г.	1922 г.	Всего
Боевые	8292	131396	300059	171185	20826	631758
Санитарные (с эвакуацией)	5127	150324	212580	194758	18277	581066
Всего	13419	281720	512639	365943	39103	1212824

Ущерб, причинённый ей хозяйству России, составил в стоимостном выражении около 50 млрд. золотых рублей. Промышленное производство упало в результате войны до 4-20 % от уровня дореволюционной России (по отношению к 1913 г.). Примерно вдвое сократилась численность рабочих, во столько же раз уменьшилось сельскохозяйственное производство.

Свиристествовали болезни – сыпной тиф, дизентерия и венерические болезни.

Только теперь вернёмся к теме «сексуальной революции». Читатель может мне возразить: «Какое отношение имеет сексуальная революция к гражданской войне?». Ответ: «Прямое». В годы гражданской войны в столичных городах и крупных промышленных центрах число проституток значительно сократилось, но увеличилось число заражённых женщин (двумя и даже тремя болезнями: сифилис, гонорея, трихомониаз и хламидиоз), увеличилось число больных детей. Современники выделяли несколько причин этого процесса. В условиях экономической разрухи и дикой ин-

фляции выпущенные правительством Керенского деньги, носимые в рюкзаках и баулах, не стали выполнять своего назначения. Страна перешла на товарный обмен, в том числе, и во взаимоотношениях полов. Посудите сами, не таскать же ведро картошки, за которое в подворотне могут убить. Экономическая разруха привела к массовой безработице. «Царь-голод» не требовал служанок, прислуги, и т.д. Произошёл отток проституток в сельскую местность, где можно было не умереть с голоду.

С началом НЭПа, проституция переживает новый количественный подъём.

Вновь встал вопрос о венерических болезнях. Принудительный осмотр проституток был отменён ещё в 1909 году. Пресса и демократическая общественность злорадно отмечала: «Наконец-то, власть перестала заглядывать под юбку». Добавило «секса» и Временное правительство: сразу после Февральской революции все законы в области борьбы с проституцией были отменены.

Но не всё было так просто. Сохранилось коллективное письмо 600 саратовских проституток, которые, воспользовавшись дарованной Февральской революцией свободой, ходатайствовали перед революционным и городским общественным управлением о разрешении снова открыть дома терпимости и возобновить врачебные осмотры. Толчок этому письму дал «Страх заразиться, что и отпугивало многих клиентов».

18 декабря 1917 года Лениным был подписан декрет «О гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния». Отделение церкви от государства уничтожило старый порядок оформления брачно-семейных отношений; и у Советской Республики появилась необходимость в особом органе, который бы осуществлял светскую регистрацию правового состояния граждан. Для проведения их в жизнь была издана Инструкция, утвердившая создание отделов записей браков и рождений при волостных, уездных, городских управах и определившая их основные цели и задачи. Кодекс законов об актах гражданского состояния, брачном, семейном и опекунском праве, принятый в 1918 году, обязывал население регистрировать такие акты гражданского состояния, как рождение, брак, развод, перемена фамилии, смерть.

Отметим, что 78% неграмотных граждан не могли прочитать инструкцию к браку, зато появились толкователи Маркса или Ленина, внушавшие комсомольцам отмену семьи и якобы декрет о «социализации» женщин. Чуть позднее мы вернёмся к теоретиче-

ским выводам Маркса, Энгельса, изложенных в брошюре «Манифест Коммунистической партии» (1848) г.

Ещё раз отметим, что мы не отрицаем попытку в некоторых Советах обязать для комсомольцев иметь интимные права на комсомолок. Однако эти попытки закончились провалом по вине комсомолок, которые, увидев, что с рождением ребёнка они никому были не нужны, стали наглядным примером для подруг в дилемме, иметь детей или нет. Комсомолки не только отказывались, но и организовывали петиции в Советы с требованием показать личным примером: жить с проститутками, а своих детей отдать государству. Приток комсомолок значительно уменьшился.

Выше отмечалось, что провозглашать идеи и следовать им в жизни оказалось задачей неразрешимой. Согласно коммунистической идее, дети должны находиться под государственной опекой, и государство обязывалось взять на себя все родительские обязанности, но в условиях ломки старого режима общественных и индивидуальных отношений и гражданской войны воплотить в жизнь все обязательства оказалось невозможным. Тогда-то появилась брошюра «Двенадцать половых заповедей революционного пролетариата» (стр. 42 книги Г.Г. Мурикова), выпущенная университетом им. Свердлова. Заповеди брошюры носили расплывчатый и половинчатый характер. В них нет обязательств комсомолок перед комсомольцами, за исключением, что «...половая жизнь должна подчиниться классовому...». Надо отметить Московский Коммунистический университет, патронируемый ЦИК СССР и ВКП (б), готовил кадры для советской и партийной администрации, но он не подтвердил линию «общности женщин».

В статье «Великая октябрьская сексуальная революция» (стр. 40) нет ничего об огромной детской беспризорности, зато на основании данных книги О. Грейг приведён факт существования в северной столице «школьного санатория» для детей-сифилитиков. Ошиблась Ольга Грейг, их было больше. Детей-сифилитиков вне зависимости от врождённого или предметного заражения, насчитывалось в царской России не более 1000. Количество больных детей в ходе войны и революции увеличилось. Вспомним кинофильм «Путёвка в жизнь» (по дневнику Макаренко), когда в колонии для малолетних детей на вопрос шестилетнему мальчугану: «Чего ты хочешь?», последовал ответ: «Водки, конфет и девочек!». В беспризорной среде были: воры, попрошайки-нищие, девочки-проститутки, шайки малолетних преступников, но всех объединяло запущенные болезни и сиротство. Именно для спасе-

ния детей в России в 1920 г. насчитывалось: 31 лесная школа (для туберкулёзников), 59 школ-интернатов, 16 трудовых колоний для преступников-малолеток, 60 колоний санаторного типа, 13 школ-санаториев для нервнобольных детей, и умственно отсталых – основатель Кащенко. Основным средством спасения детей являлась организация детских домов. В 1922 году в детских домах содержали свыше 540 тысяч детей. Но проблема детской беспризорности так и не была решена. Газета «Правда» за 7 мая 1925 года сообщала цифру беспризорников – 7 миллионов.

Все перечисленные выше факты привели к тому, что молодёжь потеряла ориентиры, в результате численность комсомола сократилась почти в два раза: с 482 тыс. членов РКСМ в октябре 1920 г, до 247 тыс. к октябрю 1922 г. Массовый выход молодёжи из комсомола встревожил большевиков. Вдобавок женщины вновь заявили о своих поправных правах.

Напомним некоторые этапы борьбы женщин: 20 января (с/с) 1918 года группа женщин-работниц столичных заводов и фабрик объявила о своём решении созвать в Петрограде Всероссийскую конференцию, названую журналистами конференцией «белых рабынь». Женщины-пролетарки на тот момент констатировали, что революционные завоевания и социалистические лозунги никак не отражаются на их жизни. Попутно обсуждалась 21 февраля 1918 тема бракосочетания. В Петрограде открылся первый в стране отдел записей браков, рождения и смерти – то, что потом станет привычной аббревиатурой ЗАГС. Появились и первые браки комсомольцев.

Не остались в стороне и «жрицы любви», выдвинувшие главное требование: «Нам свой профсоюз», «Нуждаемся в защите наших прав». Не разрешили! Проститутки не покорились и организовывали демонстрации; к ним присоединялись гомосексуалисты и нудисты. Новая власть стала закрывать публичные дома. Ночные бабочки перешли в нелегальные притоны и уличную проституцию у своих домов. Советы депутатов объявили проституцию социальной аномалией, порождённой предыдущим строем. Об этом, в частности, свидетельствует решение Всероссийского совещания работниц, проходившего в Москве в ноябре 1918 года: *«Исходя из того, что корни проституции зарыты глубоко в капиталистическом обществе, совещание призывает бороться с проституцией, не только закрытием домов терпимости, не только наказанием сводников и продавцов живого товара и встраиванием домов для спасения падших девиц,*

а революционным искоренением всех остатков капиталистического общества при переходе к коммунистическому хозяйству, введением обеспечения материнства, осуществлением государственного воспитания детей и заменой буржуазной семьи свободным браком».

В мае 1919 года в Петрограде был создан первый в стране своеобразный «концентрационный лагерь» для женщин. В 1920 году из 6500 его заключенных 60 % составляли особы, подозреваемые в проституции. В конце 1919 года появилась и женская трудовая колония со строгим режимом, которую даже в официальных документах называли учреждением «для злостных проституток». Проститутка рассматривалась, прежде всего, как «дезертир труда». В дальнейшем попытки милицейской-репрессивной борьбы с проституцией (облавы и т.п.) соединялись с идеями социальной профилактики, отстаивавшимися Центральной комиссией по борьбе с проституцией Наркомздрава. В ходе последней программы для социализации проституток создаются особые профилактории. Именно в таком профилактории и работала М.Л. Маркус, о которой написано в статье Г.Г. Мурикова.

В декабре 1925 года на XIV съезде ВКП(б) Н.И. Бухарин открыто выступил против оппозиции троцкиста Г.Е. Зиновьева, позднее к политическим «заблуждениям» (группа 16) прибавилось обвинение в разложении молодёжи. О том, что Зиновьев не являлся поклонником скромности и морали, знали многие. Среди сотрудников аппарата за глаза Зиновьеву было присвоена кличка Григорий III т.е. после Григория II Распутина и Григория I Отрепьева. Сотрудница Коминтерна А.А. Куусинен в своей книге «Господь низвергает своих ангелов» вспоминает: «Личность Зиновьева особого уважения не вызывала, люди из ближайшего окружения его не любили. Он был честолюбив, хитёр, с людьми груб и неотёсан. ... Это был легкомысленный женолюб, он был уверен, что неотразим». Е.Е. Лазарев писал о Зиновьеве в Швейцарии: «Ленин <...> стал разливать свой яд через обычный канал — через своего послушного и верного лакея — энергичного, циничного, деревянного и бессердечного опричника — “товарища Зиновьева”». Действительно, Зиновьев имел несколько браков и, будучи выпившим, сорил деньгами.

Основатель комсомола Шацкий Лазарь Абрамович первоначально был первым секретарём ЦК комсомола, но потом, копируя Ленина, официально не возглавлял партию, скрываясь за кулисами руководства комсомола. Ряд лет им бесценно руководил

со своим лейтенантом Тархановым. Шацкий входил в бюро ЦК КСМ, а формально во главе комсомола были секретари ЦК, которых Шацкий подбирал из комсомольцев не очень блестящих⁴. 10 января 1935 года товарища Шацкого, проживавшего в Москве по Печатникову переулку, 18 квартира 7, арестовали за участие в оппозиции троцкизма, но в ходе следствия ему было добавлено обвинение морального разложения молодёжи. Нами делается предположение, не претворял ли он взгляды Троцкого о роли и «социализации» семьи при социализме, написанные Троцким Ленину. В 1937 г. Шацкий был расстрелян. Косарев в своих официальных выступлениях неоднократно позорил имя Шацкого. Историкам известно, что в высшем руководстве большевиков не было общей генеральной линии. Оппозиционные группировки по-своему видели решение назревших проблем. Отсюда и решения по проституткам, и сексуальный вопрос долго носили противоречивый характер.

В 1937 году профилактории для бывших проституток были переведены в систему ГУЛАГа. Если в начале 30-х годов подозреваемые в проституции подвергались административным высылкам, то с развёртыванием *большого террора* они стали подвергаться жестоким репрессиям. В результате, проститутки исчезли с улиц городов, ушли в подпольные притоны. Так откуда же появилась проблема «общности женщин?».

Вернёмся к истокам. Как отмечалось выше, 18 декабря 1917 года был подписан декрет «О гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния», который провозглашал: «Российская Республика впредь признает лишь гражданские браки, а церковный брак наряду с обязательным гражданским является лишь частным делом брачующихся».

Председатель Ц.И.К. Сов. Р. С. и Кр. Депут. Я. Свердлов.

Председатель С.Н.К. В. Ульянов (Ленин).

Упр. Д.С.Н.К. Бонч-Бруевич.

Секретарь Н. Горбунов.

Распубликовано в № 36 Газеты Временного Рабочего и Крестьянского Правительства от 19 декабря 1917 года.

Декрет предусматривал равенство полов, регистрацию браков гражданским органом, смерть, рождение, развод и все основные положения, возникающие в связи с браком.

В декрете нет даже намёка на многожёнство или «обобщение женщин». Вопреки нему в России появляется немало подложных

⁴ Б. Бажанов «Записки секретаря Сталина».

документов, утверждающих именно «обобщение женщин». Приведём пример из материалов следствия: «В первых числах марта 1918 года в Саратове у здания биржи на Верхнем базаре, где помещался клуб анархистов, собралась разъярённая толпа. Преобладали в ней женщины. Они неистово колотили в закрытую дверь, требовали пустить их в помещение. Со всех сторон неслись негодующие крики: “Ироды!”, “Хулиганы! Креста на них нет!”, “Народное достояние! Ишь, что выдумали, бесстыжие!” Толпа взломала дверь и, сокрушая всё на своем пути, устремилась в клуб. Находившиеся там анархисты еле успели убежать через чёрный ход. ... Причиной их возмущения послужил расклеенный на домах и заборах “Декрет об отмене частного владения женщинами”, изданный якобы “Свободной ассоциацией анархистов города Саратова”».

Приведём текст Саратовского манифеста: «Декретъ Саратовскаго Губернскаго Совета Народныхъ Комиссаровъ объ отмене частнаго владенія женщинами.

«Законный бракъ, имевшій место до послѣдняго времени, несомненно являлся продуктомъ того соціального неравенства, которое должно быть съ корнемъ вырвано въ Советской Республике. До сихъ поръ законные браки служили серьезнымъ оружіемъ въ рукахъ буржуазіи въ борьбѣ ея съ пролетаріатомъ, благодаря только имъ все лучшіе экземпляры прекраснаго пола были собственностію буржуевъ имперіалистовъ, и такую собственностію не могло не быть нарушено правильное продолженіе человѣческаго рода. Поэтому Саратовскій Губернскій Советъ Народныхъ Комиссаровъ съ одобренія Исполнительнаго комитета Губернскаго Совета Рабочихъ, Солдатскихъ и Крестьянскихъ Депутатовъ постановилъ:

§ 1. Съ 1 января 1918 года отменяется право постоянного владения женщинами, достигшими 17 л., и до 30 л.

Примечаніе: Возрастъ женщинъ определяется метрическими выписями, паспортомъ, а въ случае отсутствія этихъ документовъ квартальными комитетами или старостами и по наружному виду и свидетельскими показаніями.

§ 2. Действіе настоящаго декрета не распространяется на замужнихъ женщинъ, имеющихъ пятерыхъ или более детей.

§ 3. За бывшими владельцами (мужіями) сохраняется право въ неочередное пользованіе своей женой. Примечаніе: Въ случае противодействія бывшаго мужа въ проведеніи сего декрета въ жизнь, онъ лишается права предоставляемого ему настоящей статьёй.

§ 4. Все женщины, которые подходят подъ настоящей декретъ, изъемаются изъ частного постоянного владенія и объявляются достояніемъ всего трудового народа.

§ 5. Разпределение заведыванія отчужденныхъ женщинъ предоставляется Сов. Раб. Солд. и Крест. Депутатовъ Губернскому, Уезднымъ и Сельскимъ по принадлежности.

§ 7. Граждане мужчины имеютъ право пользоваться женщиной не чаще четырёхъ разъ за неделю ни более 3-хъ часовъ при соблюденіи условий, указанныхъ ниже.

§ 8. Каждый членъ трудового народа обязанъ отчислять отъ своего заработка 2 % въ фондъ народного поколенія.

§ 9. Каждый мужчина, желающій воспользоваться экземпляромъ народного достоянія, долженъ представить отъ рабоче-заводскаго комитета или профессиональнаго союза удостовѣреніе о принадлежности своей къ трудовому классу.

§ 10. Не принадлежащіе къ трудовому классу мужчины пріобретаютъ право воспользоваться отчужденными женщинами при условіи ежемесечнаго взноса, указаннаго въ §8 въ фондъ 1000 руб.

§ 11. Все женщины, объявленныя настоящимъ декретомъ народнымъ достояніемъ, получаютъ изъ фонда народного поколенія вспомошествованіе въ размере 280 руб. въ месечъ.

§ 12. Женщины забеременевшія освобождаются отъ своихъ обязанностей — прямыхъ и государственныхъ — въ теченіе 4-хъ месечевъ (3 месечя до и одинъ после родовъ).

§ 13. Рождаемые младенцы по изтеченіи месечя отдаются въ пріютъ «Народныя Ясли», где воспитываются и получаютъ образованіе до 17-летняго возраста.

§ 14. При рожденіи двойни родительнице даётся награда въ 200 руб.

§ 15. Виновные въ разпространеніи венерическихъ болезней будутъ привлекаться къ законной ответственности по суду революціоннаго времени⁵.

В начале марта 1918 года в газете «Известия Саратовского Совета» появилось сообщеніе о том, что группа бандитов разграбила чайную Михаила Уварова и убила её хозяина. Вскоре, 15 марта, газета опубликовала заметку, в которой говорилось, что расправа над Уваровым осуществлена не бандитами, а отрядом анархистов в количестве 20 человек, которому было поручено произвести обыск в чайной и арестовать её владельца. Члены отряда «по соб-

⁵ Архив УФСБ Орловской области, дело № 15554-П.

ственному почину» убили Уварова, сочтя «опасным и бесполезным» держать в тюрьме члена «Союза русского народа» и ярого контрреволюционера. В газете отмечалось также, что анархисты выпустили по этому поводу специальную прокламацию. Они заявили, что убийство Уварова – это «акт мести и справедливого протеста» за разгром анархистского клуба и за издание от имени анархистов пасквильного, сексистского и порнографического «Декрета о социализации женщин».

Однако джинн из бутылки был выпущен. Стали появляться всевозможные мандаты с вписанными от руки фамилиями девушек с непонятными печатями. В конце мандата типографским шрифтом напечатано, что данная гражданка согласно Декрету подлежит «социализации» предъявителю мандата.

Справка: *Материал об истории «Саратовского Декрета» был использован из статьи: «Декрет» о национализации женщин. История одной мистификации» Алексея Велидова, опубликованной в газете «Московские новости» в 1990-м году.*

Безусловно, такие негосударственные подделки документов можно считать идеологической борьбой Белого движения. Верховный командующий адмирал Колчак быстро дошёл до Волги, захватив весь Урал. Неожиданно он получил отпор от сибирских партизан. Из 250000 армии половина её не принимала участия в боях, а была вынуждена в качестве милиции оставаться на захваченной территории, где использовалась в качестве снабженцев и карателей. Американский генерал Гревс вспоминал: *«Солдаты Семёнова и Калмыкова, находясь под защитой японских войск, наводняли страну подобно диким животным, избивали и грабили народ».* И сделал очень важное дополнение: *«В Восточной Сибири совершались ужасные убийства, но совершались они не большевиками, как это обычно думали. Я не ошибусь, если скажу, что в Восточной Сибири на каждого человека, убитого большевиками, приходилось 100 человек, убитых антибольшевистскими элементами».*

Чтобы привлечь крестьян на свою сторону, вновь всплыл «Хватовский Декрет о Социализации женщин». При аресте Колчака в январе 1920 года у него в кармане мундира обнаружили текст «Хватовского Декрета».

Справка. *Хватов в Москве приобрёл в парке домик и организовал за деньги «социализацию» женщин. В одной комнате было 10 мужчин, в другой 10 женщин, в третьей отдельной комнате стояла двуспальная кровать, где за плату Хватову претворялись в жизнь параграфы его «произведения».*

Слухи о большевистском «Декрете» («будете спать под одним общим одеялом»), распространялись среди крестьян, не желающих снабжать Белую армию провиантом.

Миф о введении большевиками «национализации женщин» распространялся и в период коллективизации. Приписав авторство этого документа большевикам, антисоветчики начали обширную кампанию против Советской власти.

Слухи о сексуальном разврате докатились и до Америки. В феврале-марте 1919 года состоялось слушание «Оверменской» комиссии (названной по имени председателя комиссии Овермена) в сенате США о положении дел в России. Приводим диалог между членом комиссии сенатором Кингом и прибывшим из Советской России американцем Саймонсом.

«Кинг: – Мне пришлось видеть оригинальный русский текст и перевод на английский язык некоторых советских декретов. Они фактически уничтожают брак и вводят так называемую свободную любовь. Известно ли вам что-нибудь по этому поводу?»

Саймонс: – Их программу вы найдете в Коммунистическом манифесте Маркса и Энгельса. До нашего отъезда из Петрограда они, если верить отчётам газет, уже установили весьма определённое положение, регулирующее так называемую «социализацию» женщин.

Кинг: – Итак, говоря прямо, большевистские красноармейцы и самцы-большевики похищают, насилуют и растлевают женщин, сколько хотят?

Саймонс: – Конечно, они это делают».

Диалог был не столь коротким, только часть его вошла в официальный отчёт сенатской комиссии, опубликованный в 1919 году в печати.

Знаменитый английский писатель Герберт Уэллс заинтересовался русской сексуальной революцией и в (1920 году) специально прибыл в Москву. В трёхчасовой беседе с Лениным по поводу «Декрета об «обобщении российских девиц и женщин» выяснилось, что такого Декрета на уровне государственной власти не было. Секретарь Н. Горбунов принёс все Декреты, подшитые и скреплённые печатью. Там был ленинский Декрет о браке. С Лубянки было доставлено дело Хватова. Писателя удивил мягкий приговор суда. Был представлен и ряд других фальшивых документов. Вождю удалось убедить всемирно известного писателя, что центральные органы советской власти не имеют к «Саратовскому документу» ни малейшего отношения, о чём Уэллс и поведал в книге «Россия во мгле».

В 1924 году А. Залкинд публикует 12 половых заповедей революционного пролетариата. Это кодекс, призванный упорядочить и усмирить волну народной сексуальной свободы.

Вместе с тем слушание в конгрессе было перепечатано во всех крупных зарубежных газетах. Газеты пестрели заголовками: «Насильники-самцы», «Общие жёны» и тому подобные, ссылаясь на «Манифест коммунистов». Обратимся к фразам, о браке.

«Манифест Коммунистической партии» К. Маркс – Ф. Энгельс (1848).

«Пора уже коммунистам перед всем миром открыто изложить свои взгляды, свои цели, стремления и сказкам о призраке коммунизма противопоставить манифест самой партии...». В Лондоне на конгрессе рабочих и коммунистических партий, состоявшемся в ноябре 1847 г., Марксу и Энгельсу было поручено подготовить, предназначенную для опубликования, развёрнутую теоретическую и практическую программу партии. Эта работа была завершена в январе 1848 г., и рукопись на немецком языке была отослана для издания в Лондон.

Выписки из «Манифеста Коммунистической партии»:

«У пролетария нет собственности; его отношение к жене и детям не имеет более ничего общего с буржуазными семейными отношениями.»

Отличительной чертой коммунизма является не отмена собственности вообще, а *отмена буржуазной собственности.*

На чем основана современная, *буржуазная семья? На капитале, на частной наживе. В совершенно развитом виде она существует только для буржуазии; но она находит свое дополнение в вынужденной бессемейности пролетариев и в публичной проституции.*

Буржуа смотрит на свою жену как на простое орудие производства. Он слышит, что орудия производства предполагается предоставить в общее пользование, и, конечно, не может отрешиться от мысли, что и женщины постигнет та же участь.

Он даже и не подозревает, что речь идёт как раз об устранении такого положения женщины, когда она является простым орудием производства.

Впрочем, нет ничего смешнее высокоморального ужаса наших буржуа по поводу мнимой официальной общности жён у коммунистов. Коммунистам нет надобности вводить общность жён, она существовала почти всегда. Наши буржуа, не довольствуясь тем, что в их распоряжении находятся жёны и дочери их рабочих, не

говоря уже об официальной проституции, видят особое наслаждение в том, чтобы соблазнять жён друг у друга.

Буржуазный брак является в действительности общностью жён. Коммунистам можно было бы сделать упрёк разве лишь в том, будто они хотят ввести вместо лицемерно-прикрытой общности жён официальную, открытую. Но, само собой разумеется, что с уничтожением нынешних производственных отношений исчезнет и вытекающая из них общность жён, т. е. официальная и неофициальная проституция.

Только с исчезновением буржуазного (капиталистического производства) исчезнет и общность жён. Иными словами, новая экономическая формация – коммунистическая устраним «узаконенную проституцию»».

Больше об «общности жён» ничего нет. Все последующие работы о семье идут вперемежку. Буржуазная семья и рабочая семья, «принадлежность рабочего вместе с женой и дочерьми буржуазии не несут конкретики и чёткости, за исключением, в коммунистическом обществе – брак будет отменён. Почему? Ответ мы найдём, если выпишем цитаты из статьи: «Проект закона о разводе», в котором Карл Маркс разбирал готовящийся в 1842 году законопроект.

«...Нам всегда говорят о несчастном положении супругов, связанных друг с другом против своей воли... думают только о двух индивидах и забывают про семью. Они забывают, что почти всякое расторжение брака есть расторжение семьи и что даже с чисто юридической точки зрения положение детей и их имущества не может быть поставлено в зависимость от произвольного усмотрения родителей, от того, что им заблагорассудится. Если бы брак не был основой семьи, то он так же не являлся бы предметом законодательства, как, например, дружба. Таким образом, принимается во внимание только индивидуальная воля, или, вернее, произвол супругов, но не принимается во внимание воля брака, нравственная субстанция этого отношения».

«Никто не принуждается к заключению брака, но всякий должен быть принуждён подчиняться законам брака, раз он вступил в брак. Тот, кто заключает брак, не творит брака, не изобретает его, он так же мало творит и изобретает брак, как пловец – природу и законы воды и тяжести. Брак поэтому не может подчиняться произволу вступившего в брак, а, наоборот, произвол вступившего в брак должен подчиняться сущности брака».

«В отношении брака законодатель может установить только те условия, при которых дозволяется расторгнуть брак, т. е. при которых брак по существу своему является уже расторгнутым. Судебное расторжение брака может быть только протоколированием его внутреннего распада. Точка зрения законодателя есть точка зрения необходимости. Законодатель, следовательно, если он считает его достаточно сильным, чтобы выдержать множество коллизий, не утрачивая при этом своей сущности. Мягкость по отношению к желаниям индивидов превратилась бы в жестокость по отношению к тому, что составляет сущность этих индивидов, по отношению к их нравственному разуму, который воплощается в нравственных отношениях».

Как следует из цитат, автор ставит права семьи выше прав индивида, почитает не только брак, но и считает и признаёт его глубоко-нравственную сущность.

А как же брак – узаконенная проституция? Это теория для других стран и в том далёком будущем, когда наступит высокая технологичность, установление новых производственных отношений, исчезновение денег, когда каждый свободный гражданин будет жить в гармонии: «От каждого по возможности, каждому по потребности». Тезис о разрушении семьи не только провокационный, но и весьма спорный и напоминает «уложение» «братьев и сестёр» Сен-Симоновского социалистического утопизма.

Краткая справка.

Любопытен брак Маркса с Женни фон Вестфален (1814–1881), длившийся почти 40 лет. В семье было 7 детей, четверо из которых умерли в детском возрасте. Карл Маркс был отцом внебрачного ребёнка, которого родила в 1851 году хозяйка-экономка его семьи Елена Демут («Ленхен»). Вопреки радости, наш бесстрашный революционер испугался за репутацию своей семьи и тогда Фридрих Энгельс объявил себя отцом ребёнка. Мальчика, названного Фредериком (1851–1929) отдали на воспитание в другую семью. К чести Энгельса ребёнок не был оставлен без содержания. Приёмной семье он платил приличные алименты. Интересно, что Женни не только знала о ребёнке, но вместе с Энгельсом привозила Фредерику подарки, навещая его по праздникам. Елена Демут, по-прежнему, оставалась в семье Маркса экономкой, была лучшей подругой Женни и обожала детей Маркса.

После смерти жены Женни в декабре 1881 года, Карл Маркс заболел и через 15 месяцев умер от абсцесса правого лёгкого в

Лондоне 14 марта 1883 г. Его похоронили в могиле жены на Хайгейтском кладбище. В эту же могилу по решению детей была захоронена Елена Демут. Злые языки говорили: «Теорию (Общности женщин) Маркс проверил на практике».

Мы придерживаемся точки зрения его правнучки по линии Фредерика – Хельды Маркс: «Маркс был настоящим кобелём, буквально не слезал со своей несчастной жены. Я где-то читала, что Женни плакала: “ Карл, я только родила ребенка, дай мне покоя хотя бы на год...” А он не успокаивался и требовал секса»⁶.

О сложной политической обстановке в России можно судить по опросам грамотных крестьян, проведённых в Тульской губернии в 1926 году. Люди не могли конкретно отвечать на вопросы: «Свершилась революция или нет? Закончилась гражданская война (до 1922 г .) или нет? Победили ли новые производственные отношения или нет? Советская власть пришла в Россию, что строим социализм или коммунизм»? Как тут не вспомнить слова крестьянина из фильма «Чапаев»: «Василий Иванович, ты за большевиков иль за коммунистов?».

Изданный «Коммунистический Манифест» – это теория, где что-то добавлялось (Каутский) переиздавалась почти на все языки мира, порою перевод искажался (Бакунин), наконец, за 50 лет после опубликования не все взгляды Маркса нашли широкую поддержку в мировом движении. Теорию порождает проблемы, но путь решения чаще всего не подтверждается на практике.

В начале XX столетия заканчивалась эпоха Серебряного века; социально-идеалистический период в истории русской сексуальной культуры прервала Революция. Необходимо отметить: некоторая часть интеллигенции давно жила в треугольниках свободной любви. Вячеслав Иванов (1866–1949) выразил своё кредо к любви: «Вся человеческая и мировая деятельность сводится к Эросу. Нет больше ни эстетики, ни этики – обе сводятся к эротике, и всякое дерзновение, рождённое Эросом, – свято».

Отметим, кстати, что статья Г.Г. Мурикова: «Великая Сексуальная революция» состоит из 13 страниц и, если из них изъять 12 фотографий, то получается 10 страниц, на которые приходится 11 ссылок на Ольгу Грейг.

Мы не будем описывать карьеру О. Грейг; замечу, что в Белоруссии её книги выпущены были с помощью фонда Сороса. Ею была написана книга «Долой стыд».

⁶ Интервью с Хилдой Маркс, праправнучкой Карла Маркса. Автор: Кирилл Щелков. Источник: Газета “Экспресс Онлайн”.

Опытный журналист заметит резкий тон «Размышлений», переходящий в явное неприятие концепции Ольги или Дениса Грейг. Казалось бы, публицист Муриков Г.Г. имеет право высказывать своё мнение об исторических событиях в России. Да, имеет! Но строить статью на основе не проверенных на достоверность фактов, на мой взгляд, опрометчиво. Считать Ольгу Грейг историком для такого классного публициста, каким является Геннадий Геннадьевич, – это нонсенс.

В 2016 году я по делам был в Беларуси, конкретно в Бресте и посетил Брестскую крепость. В музее на встрече ветераны войны были возмущены книгой Грейг «Призрак океана, или Адмирал Колчак на службе у Сталина». В гостинице я поинтересовался об этой книге у журналиста из Минска. «Вы знаете её кличку? – ответил он вопросом на вопрос. И не дожидаясь ответа. – Сексуалка. Филолог-гинеколог с дурно пахнущими триллерами». Уже дома я ознакомился с её творчеством в интернете, ни одного положительного отзыва не нашёл. Как правило, «исторический бред». Позднее я ознакомился со статьями и одноимёнными книгами «Долой стыд!». «Сексуальный Интернационал и Страна Советов». Эти триллеры пронизаны клеветой на русских женщин, написанных, якобы по документам.

Приведём лишь несколько цитат из пассажей книги Ольги Грейг «Долой стыд! Сексуальный Интернационал и страна Советов».

Из работы неизвестного учёного: «Помимо научных изысканий в стенах наших секретных лабораторий проводились уникальные опыты, которые сочли бы мистификацией или фантастической выдумкой, поведай я об этом более подробно. Лишь скажу, что в результате сложных сеансов было точно установлено, что некоторые дети не только зачинаются в обоюдном оргазме, но и рождаются в оргазме. Это удивительно редкий дар избранных женщин, рождающих самых уникальных потомков, становившихся знаменитыми. Но! Не думайте, что только светлые гении выходят из Женщины в момент её родового оргазма. Есть среди них и дети дьявола, оставившие свои бессмертные имена в новейшей истории... или оставшиеся в тени, но игравшие свою тайную роль на игровой доске планетарного масштаба. Это я знаю наверняка; я сам работал под началом одного из таких игроков...».

Наша справка.

При рождении ребёнка выделяется Окситоцин – это гормон, который вырабатывается во время прелюдии, оргазма и

грудного вскармливания. Но он также проявляется даже при мысли о занятии любовью и иногда в предвкушении кормления грудью, а также, когда наш малыш плачет. Поэтому его называют – гормоном любви...»⁷. Но назвать выделение окситоцина во время родов сексуальным оргазмом, которое якобы испытали 1% опрошенных женщин, такой статистики в России нет. Спасибо ей за разъяснение как рождаются гении и дьяволы.

Далее: «Если заглянуть в день сегодняшний, то мы увидим неразрешимую проблему. Проблема современного мирового общества состоит в том, что в большинстве стран идёт процесс деградации (вымирания). Когда 95 % девушек и парней стремятся к интимным сношениям с кем попало, процесс деградации остановить практически невозможно». (Откуда такие % данные, особенно с кем попало? – В. Л.).

«В начале XIX века коннозаводчики, выведившие новые породы лошадей решили скрестить лошадь с зеброй, чтобы получить выносливое потомство. Попытки не удались, потому, как не произошло ни единого зачатия (ни у лошадей от мужских особей-зебр, ни у зебр-кобыл). По этим причинам опыты прекратили, но... через несколько лет у кобыл, некогда покрывавшихся самцами зебр, стали рождаться полосатые жеребята. И это притом, что приплод уже ждали от породистых жеребцов! Открытие было ошеломительным, ведь различие было налицо; научный мир официально признал явление, назвав его *телегонией*». «Но неоднократно высказывались мнения о том, что общее расположение – размещения органов и систем организма – записан не в структурах молекул хромосомного аппарата, хранящих преимущественно информацию о синтезе веществ биомассы организма, а в структурах биополей. В частности, поэтому кобыла-лошадь способна родить полосатенького, как зебра, жеребёночка с полосатостью, унаследованной по телегонии, т.е. на основе биополевой передачи наследственной информации, поскольку хромосомные наборы половых клеток зебры и лошади несовместимы друг с другом, и генетический материал хромосом зебры никак не мог попасть к жеребёнку лошади». И это признал сам Ч. Дарвин (очередная научная чушь. – В. Л.).

Откроем интернет и зададим вопрос «Телегония»: Телегония (от др.-греч. τῆλε – «далеко» и γένος – «рождение, происхождение, род», то есть «вдали рождённый») – опровергнутая биологическая

⁷ «Пути женской сексуальности, поиск удовольствия и интимности на каждом этапе жизни». Элизабет Дэвис, Нантер хауз, 2000

концепция, существовавшая в XIX веке, утверждавшая, что спаривание с предшествующими, а особенно с самым первым сексуальным партнёром, существенно сказывается на наследственных признаках потомства женской особи, полученного в результате спаривания с последующими партнёрами. Случай с рождением полосатого жеребёнка Ч. Дарвин считал «схожесть внешних признаков архаическим проявлением». В пользу последнего говорил и тот факт, что жеребята могут иметь полосы, даже если их мама не имела спаривания с кваггами (вымерший вид — непарнокопытное животное, ранее считавшееся отдельным видом зебр)». И вновь Грейг, чтобы придать научный вид, оклеветала даже учёного Ч. Дарвина.

Далее, несмотря на ошибочную теорию «телегонии», она строит «научное» объяснение полового акта с влагалищами, сперматозоидами, подробно объясняя на 4 страницах, процесс соития. И какой же делается вывод: «“Испорченная” сука никогда больше не могла стать матерью породистых щенков». В этой цитате не только беспардонная ложь, но и подгонка под свою теорию телегонии.

Следующая научная цитата: «Итак, большевики использовали “телегонию” и разврат, организовали геноцид русского народа и уничтожили 60 миллионов русского народа». И вновь ложь. Согласно переписи населения 1897 г. на территории России проживало 128,2 миллиона, в том числе 57% других народов. Если отнять от 128,2 миллионов 60 миллионов погибших, то русских не осталось бы ни одного человека.

Продолжая свои рассуждения, Грэйг приходит к открытию, что все комсомолки — это «горизонталки», «давалки», которые развратили русский народ. Столь оскорбительные эпитеты — сравнение женщин с сучками, рожавших неполноценных детей, это не только недостойно для женщины, но и показывает на то, что когда не хватает аргументов, она переходит на ложь и оскорбления.

Выходит, наши бабушки (в том числе и моя), все комсомолки были сучками-«горизонталками» и не шли в рабфаки, не учили детей, не осваивали профессии врачей, ничего не создавали), а только развращали народ, они (заменяв любовь голой сексуальностью — Г. М.) помогали большевикам удержаться у власти и уничтожать русский народ. Ольга Грейг (стр. 43) восклицает: «Это ли не холокост русского народа? «И мы с ней согласны», — вторит ей Г.Г. Муриков в статье «Великая Октябрьская сексуальная революция».

Только сейчас я могу сказать, очевидно, мы жили в разных странах, а, следовательно, у нас и разные идеологии, но отстаивать свои взгляды не только можно, но и нужно, соблюдая принцип безлжи и значимых исторических ошибок. Казалось бы, сексуальная революция свершилась, в её пользу можно найти немало фактов. Но, увы, в 1926 году покинули Россию последние «фрейдисты», сексопатологи и психологи. Буржуазные историки были вынуждены признать, что сексуальная революция не состоялась. Интересны выводы Вильгельма Райха из книги «Сексуальная революция»: «Необходимо подумать о недопущении повторения сексуальной катастрофы, подобной той, которую пережил Советский Союз».

Цитаты из Главы VII. Какие выводы следуют из борьбы за «новую жизнь» в Советском Союзе.

1. «Следовало бы запретить любую литературу, порождающую сексуальный страх... Эти книги надо будет заменить литературой, которая описывает истинные чувства восприятия бесконечно разнообразных источников естественной радости жизни.

Любое воспрепятствование развитию детской сексуальности со стороны родителей, учителей или властей должно быть исключено. Сегодня ещё нельзя сказать, каким способом это будет осуществлено. Но необходимость юридической защиты детской и подростковой сексуальности больше не вызывает сомнений.

2. Для того, чтобы сделать сексуальную гигиену массовой, необходимо построить централизованно управляемые фабрики по производству противозачаточных средств и сделать эти средства легкодоступными для населения.

3. Для этого следует сразу же после прихода к власти взяться за решение вопроса о помещениях для молодёжи и неженатых.

4. Для того чтобы избежать «сексуального хаоса» в армии на флоте и не прибегать снова в будущем к помощи параграфа об уголовном преследовании за гомосексуализм, надо с самого начала приступить к решению одной из труднейших проблем сексуальной экономики общества — к вовлечению женской молодёжи в жизнь армии и флота».

Чтобы воплотить выше перечисленные пункты в жизнь, необходимо разрушить брак. Теоретически возможно, но чем заменить? Ни Франция, ни Россия, увидев хаос и жертвы социалистических революций, не только сохранили брак и семью, но и укрепила дополнительными законами в защиту брака.

Откровение писателя: «Мы узнаём из самых различных источников, что в Советском Союзе сексуальная реакция постоянно

берёт верх, а прогрессивные круги не в состоянии объяснить эти процессы, пытаются обрести ясность и не находят её, оказываясь поэтому бессильными перед злоупотреблениями властью со стороны реакции».

Наше мнение: **Невозможно навязать свободную любовь без признания всего общества в необходимости и целесообразности сексуальной революции.**

Сексуальная революция не могла состояться, поскольку для неё должны были созданы особые дополнительные, требующие длительного времени, специфичные условия, в том числе, и перечисленные Вильгельмом Райх. Как следствие выдвинутый тезис: «Социалистическая и Сексуальная революции должны состояться одновременно», несостоятелен.

Санкт-Петербург

ОТ РЕДАКЦИИ:

Публикуя полемический материал В. Лобачёва, редакция отмечает, что статья Г. Мурикова «Великая октябрьская сексуальная революция» в журнале («НРП» № 2(29)–2017) вызвала несомненный читательский интерес. В. Лобачёв приводит большой исторический материал по теме участия женщин в революции не только в России, но и в европейских странах. Вместе с тем в статье, которую мы предлагаем вниманию читателей, есть и неподтверждённые факты, как например, устная оценка работ и личности О. Грейг неким белорусским журналистом без указания источника. С нашей точки зрения, приведённые В. Лобачёвым данные не опровергают выводы статьи Г. Мурикова, а в определённой степени их подтверждают. Предоставляем читателю самостоятельно разобраться в рассматриваемой теме. Готовы продолжить дискуссию в случае появления дополнительных серьёзных материалов. Девиз нашего журнала – «Правда обо всём».