

Тенишевский клуб был создан в сентябре 2022 г. из представителей 4-х российских регионов, связанных с жизнью и деятельностью Тенишевых: Брянск и Смоленск, Москва и Санкт-Петербург. Свои первые мероприятия, направленные на популяризацию Тенишевского наследия в сфере культуры, искусства, образования Тенишевский клуб провёл в Санкт-Петербурге, городе, где родилась М.К. Тенишева.

Литературно-музыкальная гостиная «Созидательница» была посвящена одной из значимых фигур российской истории, благо-

творительнице и просветительнице Марии Клавдиевне Тенишевой. Н.К. Рерих называл её «созидательницей и собирательницей, не знающей покоя, желающей творить и идти вперёд». И. Билибин писал о ней: « всю свою жизнь она посвятила родному русскому искусству, для которого сделала бесконечно много». Мероприятие, организованное Тенишевским клубом 11 ноября в доме-музее Бенуа, представляло погружение в историю жизни и деятельности М.К. Тенишевой, которое сопровождалась презентацией книги И. Кеня и Р. Герра «Наследие М.К. Тенишевой», демонстрацией фильма «Созидательница», экскурсией по виртуальному музею М.К. Тенишевой.

М.К. Тенишева сотрудничала со многими известными российскими художниками, с А.Н. Бенуа её связывала тесная дружба, именно по её просьбе Бенуа приобретал в Европе картины и акварели для её коллекции, впоследствии подаренной Русскому музею. Директор дома-музея Бенуа Анастасия Мурзина провела для участников мероприятия экскурсию по дому-музею. В литературно-музыкальной гостиной приняли участие студенты и преподаватели Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. акад. И.П. Павлова, преподаватели Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, педагоги Академической гимназии № 56 г. Санкт-Петербурга и представители Научно-исследовательского музея при Российской академии художеств.

Основательница Тенишевского клуба, историк Ирина Кеня в своём выступлении акцентировала внимание участников на необходимости объединения усилий представителей 4-х регионов в сохранении духовного и творческого наследия М.К. Тенишевой, о важности воспитания молодого поколения на нравственных заветах М.К. Тенишевой: служение России и созидание на благо своей Родины. Сооснователь Тенишевского клуба, президент Центра международного и культурно-делового сотрудничества «Культура для жизни» Галина Мерзликина говорила о роли в российской истории М.К. Тенишевой как женщины-лидера, опередившей своё время. Соосновательница Тенишевского клуба, историк и педагог Наталья Давыдова поведала собравшимся о жизненной миссии Тенишевой, которая во всех своих начинаниях следовала велению своего сердца. Вечер сопровождался романсами Чайковского в исполнении вокального дуэта «Второе дыхание». В завершение мероприятия выступили: завуч Академической гимназии



Выступает Лариса Кондрашкина

№ 56 Любовь Чугурова и доцент ПСПбГМУ им. акад. И.П. Павлова Лариса Кондрашкина — соосновательницы Тенишевского клуба из Санкт-Петербурга.

12 ноября в Галерее Мойка 104 состоялся арт-бранч, посвящённый Марии Клавдиевне Тенишевой. На встрече историк, основатель Тенишевского клуба Ирина Кеня представила книгу «Наследие М.К. Тенишевой», написанную в соавторстве с Рене Герра. Культурная миссия княгини заключалась в пропаганде русского искусства в Западной Европе; впервые для участников мероприятия была представлена информация о её выставках в Париже и Лондоне, Риме, Праге и Брюсселе, демонстрировались документы из её личного архива.

Сооснователь Тенишевского клуба, президент Центра международного и культурно-делового сотрудничества «Культура для жизни» Галина Мерзликина рассказала собравшимся о созидательной роли М.К. Тенишевой в российской истории и об основных направлениях деятельности Тенишевского клуба.

Для участников мероприятия была проведена экскурсия по виртуальному музею М.К. Тенишевой и продемонстрирован фильм «Наследие Тенишевых». В завершение мероприятия состоялся диалог о духовном, творческом и материальном наследии М.К. Тенишевой и объединении усилий в его сохранении и возрождении.