



2017  
ГОД ЭКОЛОГИИ  
В РОССИИ

В наши дни слишком избитыми, затёртыми звучат слова «экологическая культура», «экологическое мировоззрение». Если в научной сфере споры о теоретической сути понятий не умолкают и не теряют градус своего накала, то в журналистской среде, тем более в бизнес-среде, каждый употребляет эти термины в собственном субъективном, порой утилитарном контексте, понятие который зачастую не так просто. И слишком уж часто спекулируют этими понятиями, не вдаваясь в их философскую глубину и всеохватную мировоззренческую силу. Формирование экологической культуры постулируется как основная цель цивилизационного развития и неперемное условие продолжения жизни планеты. Официально объявленный Год экологии безусловно призван обострить экологические проблемы, высветить их перед широкой общественностью. Однако, благодаря масс-медиа, тиражирующим и популяризирующим высокие идейные ценности, упрощается и подменяется истинный глубинный смысл философских понятий «экологическая культура», «экологическое мировоззрение». Оно заменяется пустотными сущностями с незатейливой смысловой оболочкой. Таким образом, в обществе постепенно создётся непривильный социальный контекст, благодаря которому развиваются негативные, нигилистические и даже циничные социальные настроения.

Появилось экологическое кино, экологическая еда, экологическая мода, экопоселения, экобизнес, различные экофестивали и многое другое с приставкой «эко». Это разнообразие сделало жизнь в стиле «эко» скорее трендом, модной тенденцией, нежели первостепенной, жизненно важной и единственно возможной перспективой развития для всех без исключения социальных институтов, для обществ в целом.

Тем сложнее сегодня становится говорить об истинных смыслах и сути экологии, которая зародилась именно как наука со свойственными только ей принципами, экологической культуре и формировании экологического сознания. Непрерывно процесс развития экологической науки, нехватка профессионального подхода, системного подхода к изучению, так и отсутствие экологических ценностей, экологическому просвещению.

Исторически проблемы начали вырисовываться постепенно и достигли своего апогея. Мы можем говорить о столетиями складывающихся отношениях человека и природы, о развитии цивилизации, как о процессе всё большего и агрессивного противопоставления себя природе. Однако именно с середины XX века, когда экологические проблемы приобрели глобальный характер, и причины их, очевидно, выводились из обострившихся отношений цивилизации и естественной среды, можно говорить о развитии экологии как науки, в первую очередь социальной, философской. В действительности экология сегодня представляет собой сложную междисциплинарную науку, являющую собой яркий пример синергетичности научной картины мира. В научном мире ведётся разговор об экологической интеграции современного научного знания: социально-гуманитарных, естественных и технических наук, делаются попытки по формированию системной экологии, основанной на био-социо-духовной сущности человека. Появились и развиваются тесные смежные науки, как социальная экология, экологическая психология, экологическая экономика, экогеография, геоэкология и т.д. Переход же к экологической культуре – это пересмотр всех областей человеческого знания и всего поля духовной культуры. Настал момент, когда необходимость качественного переворота цивилизационного мировоззрения очевидна.

Идея экологической культуры тесно связана с идеями глобального эволюционизма, интегративного научного подхода к эволюции неорганического, органического и социального миров и их тесной взаимосвязи. Проблематика близка также идеям рус-

ского космизм , р звив емым бл год ря В. Соловьёву, Н. Фёдорову, П. Флоренскому, Н. Лосскому, Н. Бердяеву и др. Близк по духу экологической культуре и теория коэволюции, теория сор звития человек и природы, человек и биосферы. Коллективный р зум и коллективн я воля ок жутся способными обеспечить совместное р звитие (коэволюцию) природы и обществ . Звеном, объединяющим все эти концепции, безусловно, является идея единств р звития человечеств , цивилиз ции и природы, Космос , идея теологически предопределённой эволюции Вселенной.

В 70-х год х прошлого век мерик нский учёный Б. Коммонер сформулиров л основные з коны экологии.

*Первый закон.* Всё связ но со всем. Это з кон об экосистем х и биосфере, обр щ ющий вним ние н всеобщую связь процессов и явлений в природе.

*Второй закон.* Всё должно куд -то дев ться. Это з кон о хозяйственной деятельности человек , отходы от которой неизбежны, и потому необходимо дум ть, к к об уменьшении их количеств , т к и о последующем их использов нии.

*Третий закон.* Природ “зн ет” лучше. Это з кон р зумного, созн тельного природопользов ния. Нельзя з бив ть, что человек – тоже биологический вид, что он – ч сть природы, не её вл стелин.

*Четвёртый закон.* Ничто не д ётся д ром. Или, в другом переводе, з всё р но или поздно, придётся пл тить. Это з кон р цион льного природопользов ния. Учёный обр щ ет вним ние н то, что глоб льн я экологическ я систем предст вляет собой единое целое, и всё, что извлечено из природы, должно быть возмещено. Изъятие хоть одного сост вляющего из сложной системы, имя которой биосфер , неизбежно влечёт з собой системные же р зрушения и изменения.

Смысловой поворот этих общих з конов экологии в лоно социальной экологии предст вляет н м их в другом р курсе. В системе человеческих отношений, в культурологии действуют по сути те же с мые фундамент льные з коны вз имовлияния всех членов сообществ н состояние устойчивости всей системы. К к человечество не существует вне биосферы, в отрыве от Космос , от процессов, происходящих в них, т к и с м человек является нез -менимым сост вляющим общего круговорот обмен веществом, энергией и информ цией. З д че почувствов ть своё истинное предн зн чение и место в этой био-гео-социо-системе и были посвящены труды Верн дского.

Понятие «социальная экология» изначально было применено мериканскими социологами Р. Парком и Э. Берджессом для изучения особенностей воздействия урбанизированной среды на человека и человеческие коллективы. В основе понятия «экология» в первоначальном смысле, который вкладывал в это понятие Э. Геккель, заложены системность, взаимовлияние всех участников изучаемого био-сообщества. Законы био-сообществ также действуют применительно и к социо-сообществу.

Экологизация всех общественных процессов медленно, но идёт, однако сегодня мы говорим о том, что духовная, психологическая, социальная основа проблематики как никогда острее, и является базисной, без решения которой все другие интегральные экологические моменты неэффективны, порой и бессмысленны.

Формирование экологической культуры – процесс социально-мировоззренческого переворота, в первую очередь это социальное изменение проблематики. И, вместе с тем, это нечто, связующее экологические науки в единое целое.

О целостности как основной характеристике науки экологии говорил и Д.С. Лихачёв. Филолог, искусствовед, историк культуры Лихачёв видел в экологии ещё одну сторону, и как следствие его идея интерпретация целостности этой области знания. Именно им был введён термин «экология культуры» или «культурная экология». Исходя из происхождения слов «экология» (что означает «дом, жилище»), Лихачёв вкладывал в понятие экологии свой смысл. «Домом может служить как природа – живая и «мёртвая», так и часть мир, которой человек окружает себя». Сохранение природы – естественного дома человека – и сохранение созданного им дома культуры являются, с точки зрения учёного, одинаковыми по значимости, фундаментальными и ценностями.

Поэтому, как ни странно это может показаться в первый момент, экология как образ мысли и спасение человечества и природы, и экология культуры, тесно взаимосвязаны.

Экологическая культура, в более формальной интерпретации, – это система особых взаимоотношений человека и природы. «Экологическая культура предполагает такой способ жизнеобеспечения, при котором общество системой духовных ценностей, этических принципов, экономических принципов, правовых норм и социальных институтов формирует потребности и способы их реализации, которые не создают угрозы жизни на Земле» (Московская международная декларация об экологической культуре, Москва, 7 мая 1998 г.)

Проблемы охраны природы, этического поведения, природопользования, экономических механизмов, политической экологии, в конечном счёте, тем или иным образом упираются в проблему формирования ценностей, моральных принципов, «экологического императива», понятие которого было введено советско-российским учёным, академиком Н.Н. Моисеевым. А это сфера этики. Трудно не согласиться, что любые нормы, методы силового, регламентирующего воздействия не будут действенными, не станут всеобщими цивилизационными принципами, пока они не станут внутренне осознанными, мотивационно подкреплёнными в обществе и личностно-окружающими нормами поведения каждого.

2013 год был отмечен уходом президентом России В.В. Путиным с поста Годом охраны окружающей среды. Приуроченные к этому событию различные конференции, семинары, конкурсы, природоохранные мероприятия, в которых были задействованы многие организации по всей России, безусловно, объединили многих людей, тем или иным образом, хочется верить, пробудили интерес к теме охраны окружающей среды.

И вновь в 2017 году официально призвано выделить экологические проблемы как наиболее актуальные. Это не может не радовать. Согласно опросу ВЦИОМ в 2013 году, в числе экологических проблем в стране признали 85% опрошенных, опрос 2015 года показал высокий интерес россиян к информации об экологической ситуации (86% заинтересованы в её получении). Для сравнения, в переломные 1990-е годы экологические проблемы для россиян стояли на пятом месте после низких доходов, рост цен, дефицит товаров и трудностей с жильём. В этот год отмечено огромное количество различных мероприятий, проектов и программ федерального и всероссийского масштабов, направленных на решение экологических проблем, проблем экологического информирования, просвещения и образования. Робот с сайта Год экологии <http://ecoyear.ru/>, блог года которому можно узнать обо всех инициативах и достижениях. Конкурсы, выставки, уборки, экологические смены, флеш-мобы, фестивали, слёты, экологические тропы, акции, конференции, семинары и т.д. (среднее количество официально заявленных мероприятий в Год экологии составляет 600 природоохранных мероприятий) проходят по всей стране.

Однако охрана окружающей среды, собственно природоохранным образом, слишком далека от основной идеи экологической культуры, той идеи, смысл которой призвали В.И. Вернадский, Н.Н. Моисеев, Д.С. Лихачёв, А. Швейцер (благословение

перед жизнью, новый гуманизм). Поэтому увеличение количества и многообразие различных практических и социальных мероприятий экологической направленности не ведёт к прямой и осознанности дальнейшего вовлечения общественных групп в эколого-ориентированную деятельность.

Развитие сознательной деятельности личности, формирование личностных характеристик, мировоззрения происходит, безусловно, ещё в раннем детстве. Этот период в развитии человека, период его социализации, в жизни столько, что, по идее, вся социальная среда, окружающая его, должна способствовать развитию экологического сознания, привитию экологических навыков и умений. Но это пока только теория.

Роли воспитания в формировании экологического сознания, экологически сознательной личности, на мой взгляд, уделяется сегодня недостаточное внимание. А развитие экологической культуры только на основе традиционного образования не всегда эффективно. Образовательные учреждения, образовательные программы в силу специфики своей работы поставленным целям и задачам не могут в полной мере возложить на себя ещё и задачи эколого-эстетического, эколого-этического характера, которые, на мой взгляд, являются основополагающими в формировании экологической культуры общества в целом, эколого-ориентированной, сознательной, внутренне мотивированной личности. Образовательные практики направлены на приобретение предметных знаний, развитие определённых навыков и умений. В последние годы в системе образования России произошли революционные изменения. Переход от знаковой парадигмы к развивающей, социализирующей, личностно-ориентированной должен осуществить идею формирования самостоятельной творческой личности. Но сегодняшняя реальность такова, что результаты педагогической деятельности – это, в первую очередь, осведомлённость учащихся в области экологических проблем, и, в лучшем случае, о путях их предотвращения. Источников же информации, как и с моей информации по экологическим проблемам, экологической безопасности много. Однако само наличие информации, потенциальной возможности её использования не может гарантировать не только формирование целостного представления об экологической проблематике, но и обретение соответствующих навыков и умений, и, тем более, внутренней потребности в экологическом поведении. Тогда как просветительские учреждения поднимают остро стоящие вопросы духовных и ценностных

ориентаций, с ним ются вопрос ми экологической психологии, этики, эстетики, вводят в практику личностно-деятельностный подход, с ним ются систематизацией экологической информации, обеспечив ют доступ к ней. Всё это вместе и созд ёт эколого-просветительскую среду для развития эколого-ориентированной личности и обществ .

Связь организаций экологического просвещения, которые призваны формировать фундамент экологического мировоззрения, и организационных структур, с ним ющихся экологическим образом, зачастую не имеет системного регулярного характера, хотя и декларируется на всех научных конференциях, семинарах, документальной необходимости системы непрерывного экологического образования, воспитания и просвещения, как обязательного условия формирования экологической культуры, переход к экологической парадигме развития обществ .

По крайней мере так ситуация сегодня в России. Это следствие, как ведомственной разобщённости, так и наличия методических и функциональных различий в деятельности организационных и просветительских учреждений. Конечно бы, очевидно, что системный характер экологического знания должен способствовать осознанию необходимости тесной организационной, методической и функциональной взаимосвязи между всеми участниками образовательного, воспитательного и просветительского процесса .

Между тем, библиотеки России уже около 30 лет являются активными участниками процесса становления экологической культуры российского общества, с ют свою нишу в этом сложном процессе. Именно библиотеки как учреждения просветительские выполняют смыслообразующую функцию экокультуры, взяли на себя воспитательную миссию. Ключевое слово в определении сути просвещения является просторечие. В английском языке просвещение – enlightenment, однокоренное слово со словом light, что означает свет, источник света, в противоположность тьме и невежеству. Просветительские методы доступны, максимально просты и приемлемы для всех благодаря, обеспечиваясь максимально я демократичность в вопросе просторечия знания, информации, происходит привитие социальности в ценностях. В дополнение к этому библиотеки обладают многовековым опытом накопления и систематизации знания, культурного наследия, что в отношении формирования экологической культуры становится особенно значимым. Работ ведётся больша я.

К примеру, в Кировской ордена Почётного государственной университетской научной библиотеки им. А.И. Герцена, в которой с 2007 года плодотворно работает Центр экологической информации и культуры, в 2012 году был издан методический сборник «Взаимодействие человек, общества и природы в религиозных концепциях. Светская экологическая этика». Был сделан попытка системного рассмотрения сложных идеологических вопросов, не являющихся ещё достаточно ясными. Аналитическая систематизация различных религиозных воззрений по вопросам взаимоотношений человек и природы была сделана очень корректно, толерантно и деликатно, что может сделать лишь человек широких взглядов, глубокого ума, стоящий перед собой с духом исключительно просветительского характера. И этот человек – библиотечник, ежедневно имеющий дело с различными формами самовыражения, обязанный открывать всё многообразие интеллектуального наследия человечества.

Системный подход ко всему, что делает библиотек – фундаментальная основа её деятельности. Системно прослеживается во всём, в том числе и в вопросах экологического просвещения. Центром является городская детская библиотека им. А.И. Герцена (Москва), как методический центр для всех библиотек Москвы, работающих с детьми, в 2012 году работает творческо-профессиональный проект «Зелёная библиотека». Основная цель проекта – экологизация всей деятельности детских библиотек (от внешнего пространства до политики формирования фондов и методов практической работы с читателем). Что же этот проект делает для библиотек и читателей? Повышается уровень профессиональной подготовки библиотечников, улучшается взаимодействие специалистов, происходит взаимообогащение и обмен опытом эколого-просветительской деятельности, создаётся единая экологическая среда детских библиотек Москвы. «Экологизируются» библиотечники, «экологизируется» библиотечная среда, тем самым образом, деятельность библиотеки ориентируется на формирование экологической культуры читателя.

Можно говорить и об интеллектуальном досуге экологической направленности, развиваемом в современных российских библиотеках. В последнее время востребованными становятся различные клубные объединения, комьюнити-площадки и библиотеки, цель которых не только поднять те или иные экологические вопросы, но и поддержать интерес, расширить кругозор, объединить и направить в лоно практической деятельности. Сре-

ди зн чимых клубных проектов можно н зв ть молодёжный эко-клуб «Простр нство» в Российской госуд рственной библиотеке для молодёжи (<http://www.ecoculture.ru/club.php>), клуб «Друзья природы» в детской библиотеке им. В. Би нки ЦБС «Кунцево» ЗАО г. Москвы, “Лукоморье” - экологический клуб юных чит телей в Чернецовской библиотеке Дедовичского р йон Псковской обл сти и многие другие. Это лишь некоторые примеры эколого-просветительской р боты библиотек России, ч стный случ й прогр мной деятельности библиотек по экологическому просвещению. В к ждодневной же своей р боте библиотек пользуется всем многообр зием приёмов и методов экологического просвещения и воспит ния. Но и у процесс экологиз ции библиотек России есть своя тёмн я сторон .

Если говорить об ктивном процессе вовлечения библиотек России в эколого-просветительскую деятельность, то, безусловно, зн чительную роль сыгр л Всероссийский н учно-методический центр экологической культуры, обр зов нный в Российской госуд рственной юношеской библиотеке (с 2011 год – Российск я госуд рственн я библиотек для молодёжи). А т кже проводимые этой библиотекой Всероссийские конкурсы библиотек по экологическому просвещению. Всего с 1995 год было проведено четыре конкурс . Именно тогд в десятку лучших библиотек России вошли библиотеки, которые и по сей день являются неизменными лидер ми экологического просвещения. Среди них Кировск я обл стн я н учн я библиотек им. А.И. Герцен , Вологодск я обл стн я н учн я универс льн я библиотек им. И.В. Б бушкин , Иркутск я обл стн я юношеск я библиотек им. И.П. Уткин , библиотек «Северн я» МИБС г. Томск , Госуд рственн я н учно-техническ я библиотек , Центр льн я городск я детск я библиотек им. А. Г йд р (Москв ), Детск я библиотек им. В.В. Би нки (Москв ) и др. Новых лидеров с тех пор, к сож лению, появилось не много. То есть, те, кто з нял первые позиции в экологическом н пр влении ещё десять лет н з д, продолж ет двиг ться д льше, зн чительно выделяясь н библиотечной к рте, обн ружи-в я для себя всё новые и новые горизонты, объединяя вокруг себя подведомственные библиотеки. Н лицо р зниц между немногими, относительно общего количеств библиотек России, ведущими библиотек ми и теми, кто ведёт свою р боту в прежнем русле, без учёт з прос времени н экологиз цию.

В Год экологии-2017 Российск я госуд рственн я библиотек для молодёжи и Госуд рственн я публичн я н учно-техническ я

библиотек России при поддержке Министерств культуры РФ и Министерств природных ресурсов и экологии РФ провели акцию в форме единого дня действий «День экологических знаний». Это день был выбран неслучайно. 15 апреля во всем мире отмечается Международный день экологических знаний. Примечательно, что в Год экологии в рамках библиотечной акции объединились два Министерства: Министерство культуры и Министерство природных ресурсов и экологии.

Количество зарегистрированных участников акции к концу регистрации превзошло самые смелые ожидания. 15 апреля в Международный день знаний в акции приняли участие 1520 библиотек из 75 регионов России. РГБМ создал к этому экопросветительским мероприятиям, которые прошли в библиотеках страны 15 апреля 2017 г., в Международный день экологических знаний. Сайт доступен по адресу: [http://www.rgub.ru/projects/eco\\_knowledge\\_day/](http://www.rgub.ru/projects/eco_knowledge_day/).

6 июня в Суджанин Третьем Международном профессиональном форуме «Книга. Культура. Обращение. Инновации» состоялось официальное подведение итогов Всероссийского конкурса на лучшее эколого-просветительское мероприятие в рамках Всероссийской библиотечной акции единого дня действий «День экологических знаний».

На конкурс пришло 965 заявок из 68 регионов России. Материалы содержали как текстовый отчет, так и фото-, видеоматериалы, так же публикации в печатных и электронных СМИ, отражающие ход акции. Победителями стали 10 библиотек, ещё 13 библиотек удостоились дипломов в дополнительных номинациях, специальный диплом от Российской государственной библиотеки для молодежи был присуждён Крымской республиканской библиотеке для молодежи за успешное экологическое просвещение молодежи.

Участие в Акции большого количества библиотек всех уровней и проведение массовых мероприятий, неценных и формирующих экологическую культуру, свидетельствуют об актуальности тематики и значимости большого ресурса библиотек России для эколого-просветительской работы.

Многочисленные звонки, волнение, итоговые положительные отклики, желание позвать в лучшем свете то, что смогли сделать библиотеки в рамках проведенной Акции, сопровождали весь период сбора конкурсных материалов. Такой резонанс говорит о необходимости подобных профессиональных мероприятий, объеди-

няющих библиотечное сообщество и способствующих сплочению обществ в целом для решения ключевых экологических проблем.

«Спасибо большое вам за возможность участия в подобной Акции, которой мы очень рады!», – Национальный Республик Адыгея. Такие отзывы, характеризующие Аксию и Конкурс, очень приятны и важны, особенно в Год экологии.

Хотелось бы верить, что библиотечное экологическое направление будет и дальше держать высокую планку своей просветительской деятельности, обретёт новых участников, будет способствовать сближению образовательных и просветительских сфер, системному пониманию экологической культуры как нового этапа развития человечества в гармонии с природой.

### Литература :

Ермолов В.Е., 1994. Хроув Ю. Основы этики отношений с природной средой // Глобальные проблемы и перспективы цивилизации. Философия отношений с природной средой. – М.: ИНИОН РАН. – С. 75–81.

Взаимодействие человек, общества и природы в религиозных концепциях. Светская экологическая этика [Текст]: метод. сб. / Киров. обл. н.уч.б-к им. А.И. Герцен; сост. Е.А. Чемоданов. – Киров, 2012, – 252 с.: ил.

Ермолов П.О. Экологическая культура российского и американского студенчества // Социологические исследования. – 2012. – № 12. – С. 80–88.

Колосков Н.Е. Зелёные библиотеки Москвы // Библиотека в школе. – 2013. – № 6. – С. 43–45.

Лещинская В.В. Экология и молодёжь: роль библиотек в формировании гражданской позиции // Библиотековедение. – 2013. – № 1. – С. 19.

Лещинская В.В. Экология и молодёжь: роль библиотек в формировании гражданской позиции // В.В. Лещинская // Библиотечное дело XXI век : науч.-практ. сб.: прил. к журн. “Библиотековедение”. – Москва, 2013. – № 1. – С. 19–24.

Новые формы и методы в экологическом просвещении молодёжи / В. В. Лещинская // Экология и молодёжь: эффективные эколого-просветительские практики: сборник информационно-методических материалов. – Москва : Российская государственная библиотека для молодёжи, 2015. – С. 14–26.

Лещинская В.В. Экология, молодёжь и библиотек. Современные методы решения проблем // В.В. Лещинская // Библиотечное дело. – № 8.(290) – 2017. – С. 23–28.