

# Памяти Раисы Блох и Михаила Горлина

(сложное рондо)

**Эмигрантской семьи голубиная пара**  
**Вспоминала стихами о прошлой России,**  
**Бури страшной эпохи следы заносили.**  
**От судьбы не спасает наличие дара –**  
Пепел пал на поля от Европы пожара.  
За дела приступили фашизма мессии,  
Что в итоге войну против всех замесили.  
За еврейскую кровь ждёт от власти удара  
**Эмигрантской семьи голубиная пара.**

Мочат платье весенние струи косые,  
Разбиваются лужи ногами босыми,  
И кричит от волнения тетушка Сара:  
«Я, Раиса, умру от такого кошмара!»  
**Вспоминала стихами о прошлой России.**

А недавно дочурку в Париже родили,  
Хоть считали Раису для матери старой.  
Муж отправлен в концлагерь с еврейской отарой,  
И в Швейцарию к брату набраться бы силы –  
**Бури страшной эпохи следы заносили.**

Смерть в дороге дочурки – бездушная кара.  
«Эту даму в гестапо», – вердикт комиссара,  
И в Освенциме газом её отравили.  
Для цветов не найдёшь у обоих могилы –  
**От судьбы не спасает наличие дара...**  
**Эмигрантской семьи голубиная пара.**

\* \* \*

Вот потому я Русь и славил  
И в срок готов приять и снести  
И глупый смех, и злую травлю,  
И гибели лихую весть!

## К юбилею Зинаиды Гиппиус

Как огонёк из темноты, // Как воплощение мечты,  
Стихи изящны и просты, // Как бог, владеешь словом ты,  
О, поэтесса Зинаида!

Начало века серебра, // Ты – Ева гения ребра,  
Твой свет – не сумерки от бра. // Душой отнюдь ты не добра –  
Характер жителя Аида.

В литературном ремесле // Супруги лучшие в седле.  
Но грянет смута в феврале, // Россия в большевизма зле,  
Итог – изгнанников планида.

Тебя, подобно сатане, // Клеймили в собственной стране.  
Ты долго прожила вполне, // В чужой могила стороне.  
Вернулась, словно Немезида.