

* * *

Привычно догорел обычный день,
И капли звёзд попадали во тьму.
“Пойду на воздух. — Тёплое надень.
Возьмёшь сухое белое? — Возьму”.

Взрывает полночь голубой раскат.
“Всё не могу решить вопрос простой:
Господь сердит или свой грешный сад
Он освежает спелою водой? —

Ты выпила. — Я выпила давно.
Но хмель того вина не растворим
Так просто. — Милая, закрой окно,
Ложись ко мне, потом поговорим”.

Уносят дни настенные часы —
Стучит каблук по длинной мостовой.
“Ты спишь? — Я спал. — Какие видел сны? —
Я сплю ещё. Мне снится голос твой”.

Тревожными лучами мрак прошит.
Заплакано стекло. “Который час? —
Четыре... Пять... Всё не могу решить:
Господь спасёт или погубит нас?”

Рассвет вползает медленно, как тать,
Вскрывает тайники ночных углов.
“А мне никак сегодня не понять,
Что станет с нами после стольких слов? —

Мне рано на работу”. Стынет твердь.
Дождь разучил кантату на трубе.
“Но чтобы ты спала ночами впередь,
Послушай, милая, что я скажу тебе:

“Мы станем небом, звёздами, луной,
Орлом в полёте, голубем в руке.
Мы станем полем, зёрнами, травой,
Собакой в будке, ланью вдалеке.

И если нам положат сотню лет
Грести в Оби чешуйчатым хвостом —
Мы выплыvем и превратимся в свет,
Разлитый над Димитровским мостом”.

* * *

Болеет парус одинокий
В краю родном,
Его не манят пир далёкий,
Не гонит дом.

Он знает бури смех суровый,
Тоску в тиши,
Он видел, как теснят оковы,
И мрут паши.

Под ним волна игриво бьётся,
Над ним — портал,
А он не плачет, не смеётся —
Он жить устал.

* * *

“спасение — тонкая ниточка...”
поёт и поёт надо мной
качаясь на маленькой веточке
младенец чудной, неземной

ах, милая, нежная деточка
увязла по самый я рот
спасения тонкую ниточку
к чему мне хватать из болот?

светлеет гранитная плиточка
над тёмной моей душой.
“спасение — тонкая ниточка...” —
слетает ко мне малышок

куда ты, куда ты, малюточка
здесь тина, болезнь и порок
спасение — тонкая ниточка
порвёт и мытарь, и пророк

приблизилась дивная крошечка
изъяна и страха лишён
в грязи твоя белая ножечка
скорей возвращайся но он

качаясь на тоненькой ниточке
смеётся и взглядом слепит
“спасения тонкая ниточка
надёжней железной цепи”

* * *

иногда происходит со мною
происходит со мной иногда:
Одиссей нападает на Трою
зеленеет в стакане орда

за окном разухабился город
а над городом Сушки парят
а над Сушками ласковый Воланд
синий космос меняет наряд

а над космосом? что-то со мною
происходит со мной навсегда:
тёмно-сине-зелёной волною
накрывает суда без следа

покрывает прохладной ладонью
раскалённый, в испарине лоб
золотую улыбку Мадонью
заливает всемирный потоп

всё, что есть, происходит со мною
проникает, как в почву вода
дверь входную я робко открою —
никогда не закрыть, никогда.