

## КАК ЖИЗНЬ...

Как жизнь пестра,  
Как жизнь ясна,  
Как жизнь от века непонятна  
*Et cetera\**, *et cetera...*  
Как наша жизнь невероятна.

Как жизнь темна,  
Как жизнь трудна,  
Как жизнь порой непокорима  
*Et cetera*, *et cetera...*  
Как наша жизнь неповторима.

Как жизнь трудна,  
Как жизнь мудра,  
Как жизнь даёт нам силу роста  
*Et cetera*, *et cetera...*  
Но жизнь прожить  
совсем непросто.

Как жизнь мила,  
Как жизнь светла,  
Как жизнь порою даже сладость  
*Et cetera*, *et cetera....*  
Лишь наша жизнь  
нам дарит радость.

\* *Et cetera* — и так далее.

## ТОЛПА

Толпа вопит: «*Panem et circenses!*»\*  
Идёт в ней разрушающий процесс.  
Она, как монстр,  
что разрывает тело.  
Ведь душу загубить —  
её крамолье дело.

*Panem et circenses* —  
Ей большего не надо.  
В еде и зрелищах от века ей отрада.

\* *Panem et circenses* — хлеба и зрелищ.

## ЗАКОН СУДЬБЫ

*Acta est fabula\**,  
Зал опустел.  
В нём задержаться  
Никто не сумел.  
В жизни, как в пьесе,  
Играем мы роль.  
Как не уйти,  
Мы не знаем пароль.  
Все уходили,  
Хотим, не хотим.  
*Acta est fabula* —  
Таков *lex fati\*\**.

\* *Acta est fabula* — спектакль окончен.

\*\* *Lex fati* — закон судьбы.

## ПОМНИ О СМЕРТИ

*Memento mori\** — говорят —  
*Memento mori.*

А я о жизни петь хочу,  
И петь о море.  
О чайках, бьющихся крылом  
В волну шальную.  
О кораблях, что о былом  
Всегда тоскуют.

*Memento quod es homo\*\** — мне  
Твердят с рожденья.  
Но, чтоб не быть нам кем другим,  
Так надо ж рвенье,  
Чтобы лицо не потерять  
и душу тоже.  
Неважно, в жизни — нищий ты  
Или вельможа.

\* *Memento mori* — помни о смерти.  
\*\* *Memento quod es homo* — помни,  
что ты человек.

## ИСТИНА В ВИНЕ

«*In vino veritas*»\*, —  
Сказал мудрец древнейший.  
Ему ли то не знать —  
Вину он враг не злейший.  
Он враг скорее истине самой  
И пьяным из шинка торопится  
домой.  
*Amicus Plato\*\**,  
но ведь истина дороже.  
И пичкают нас мудрецы  
Тем, что себе не гоже.

\* *In vino veritas* — истина в вине.  
\*\* *Amicus Plato* — Платон мне друг.

## ЛИЦО

Познать нам, видно, не дано:  
А золото ли то,  
коль не блестит оно.

*Obscura persona\** —  
раб или даже туз,  
Всё нам поведает  
*imago animi vultus\*\**.

И вряд ли с волчьим ликом «друг»  
Друзей отыщет и подруг.  
В дискуссию, коли не глуп,  
не вступишь ты  
С тем, кто имеет лик тупой овцы.

У палача, сумев топор отнять,  
За ангела нам трудно всё ж  
его принять.  
И как не пыжься ты  
и кем ты не кажись,  
Всю правду на лице твоём  
напишет жизнь.

\* *Obscura persona* — тёмная (сомни-  
тельная) личность.  
\*\* *Imago animi vultus* — лицо — зеркало  
души.

## МАТЬ НАТУРА

*Mater natura\**, *mater pia\*\**,  
Как мы к тебе жестоки.  
Тебе посвящаем лишь чёрный пиар,  
Забыв про свои истоки.

Нас родила ты и кормишь сполна,  
Мы же тебя предали.  
Где воздух чистый, где моря волна,  
Где твои светлые дали?

*Malus animus, malus finis\*\*\** —  
Вот что нас всех ожидает,  
Если не вспомним, где верх,  
а где низ,  
К Богу дружно взывая.

\* *Mater natura* — мать природа.  
\*\* *Mater pia* — нежная добрая мать.  
\*\*\* *Malus animus, malus finis* — дурное  
намерение, дурной конец.