

Районное литературное объединение «Отдушина» (клуб «Творчество») было создано при Центральной библиотеке Колпашевского района в декабре 1994 года по инициативе тогдашнего руководителя учреждения Н.В. Ефимовой и библиотекаря Т.И. Токаревой.

В 2000 году «Отдушина» получила статус районного ЛИТО при Томской областной писательской организации.

За время существования ЛИТО вышло два выпуска литературно-краеведческого альманаха «Отдушина» и более 20 авторских сборников стихов поэтов-колпашевцев.

Участниками (членами) ЛИТО могут стать жители города и района, занимающиеся литературным творчеством, критикой, художественным словом, авторской песней, литературным краеведением и пропагандой творчества местных авторов.

Сегодня в объединении состоят В.Л. Иртуганова, Ю.С. Шкурин, Ю.В. Гричкев, Н.Д. Ситникова, Т.А. Шабанова, З.К. Опарина, Т.И. Токарева, В.А. Калинин, М.А. Сазонова, Л.М. Лангина, И.П. Михайлов, Г.В. Колмакова, юные авторы Дарья Бирюкова и Светлана Деева.

Руководит работой лито член Союза писателей России А.Н. Луговской.

Встречи поэтов и прозаиков «Отдушины» проходят раз в месяц на базе читального зала Центральной библиотеки или Центрального детского отдела библиотечного обслуживания. В соответствии с годовым планом ЛИТО проводятся культурно-массовые мероприятия для любителей поэзии, литературные вечера, литературно-музыкальные композиции, презентации книг, встречи с юными и взрослыми читателями.

*Александр ЛУГОВСКОЙ,
член Союза писателей России.*

* * *

Всё меньше времени в запасе
И всё сильнее жажда жить.
А мир по-прежнему прекрасен
И день любой – не повторить.
Пусть жизнь, побаловав для вида,
Оценку ставит нам не ту, –
Так хочется забыть обиды
И верить только в доброту.
И не спешить свой век итожить
Покуда – даже в трудный час –
Всех благ земных тебе дороже
Любимый взгляд любимых глаз.

ВЕЛОСИПЕДНЫЙ ЗВОНК

...А дождь – осенний непоседа –
С утра всё лил, и лил, и лил...
У моего велосипеда
Звоночек маленький простыл.
Он целый день сипел и кашлял,
Пытаясь тоненько бренчать,
И выглядел совсем неважно.
Потом и вовсе стал шептать.
Но наступило бабье лето...
О чудо! – мой дружок ожил!
По самым простеньким приметам –
Он тоже солнышко любил.
И снова сталь его искрилась.
Он с нетерпением утро ждал...
Недолго эта радость длилась.
И белых мух черёд настал.
Благодарю тебя за службу,
Мой звонкий друг. Давай в тепло!
Тебе ведь тоже отдых нужен.
Уже метёт. Всё замело...

Юрий ГРИЧКЕЕВ

КРАСНОТАЛ

Еще зима не отступала,
На все не белое запрет,
И только прутья краснотала
Свой дерзко обнажают цвет.
Чуть-чуть короче стали тени,
Чуть-чуть длиннее стали дни,
Но ощутимых изменений
Не принесли еще они.
Леса кругом мертвее кладбищ,
Мертвы береза и сосна,
И лишь ему весенних клавиш
Немая музыка слышна.
А у меня сомнений нету,
Что красноталу снятся сны,
А в снах живет тоска по лету,
Живет предчувствие весны.

* * *

Михаилу Исаковскому
Крутых эпох идет перетасовка,
Но я держу поэзию в руке.
И говорит со мною Исаковский
На самом лучшем в мире языке.
И я иду на поле, где пшеница,
Спешу опять на берег на крутой.
Я не могу никак остановиться,
Мне не сойти с дороженьки такой.
Ах, песня, песня русская, родная!
Теперь иные песни завели.
А предо мной калина расцветает,
Грустит солдат над холмиком земли.
И я брожу с гармонью одинокой,
И провожаю перелетных птиц.
Меня стихов волнующие строки
Уносят в даль, не ведая границ.
И пусть идет эпох перетасовка,
Я не желаю по-другому петь.
Так говори со мною, Исаковский,
Чтобы душа не смела зачерстветь!

Татьяна ШАБАНОВА

РЯБИНА

Вкус рябины терпкий, чуть с горчинкой,
Дарит осень щедрою рукой:
В песнях о любви и о кручине
Ты всегда останешься такой.
Средь листвы зелёной белой пеной
Набегает кипенность цветов:
Ты рукой весны благословенна
Без любых высокопарных слов.
А потом, наряд осыпав белый,
Ты стоишь невесткой молодой,
Дар любви – зелёный и несмелый –
На ветвях несёшь перед собой.
В сентябре же, подводя итоги,
В яркий плат закутаешься ты,
Вносишь в зимние холодные чертоги
Кистей красных спелые плоды.

Уходят любимые люди...
Города закрывают двери!
Все меньше, кому ты нужен,
Все больше, кому не веришь!
Реже становятся встречи,
Красноречивей молчанье.
И чаще советами «лечим»,
Чем монологам внимаем!
Печальнее от осознания
Того, что уже не увидишь...
И звонче воспоминанья
О тех, кого не услышишь.

Вера ИРТУГАНОВА

НАД ОБЬЮ-РЕКОЮ

С.А.Томас

Над Обью-рекою встречаю рассветы, закаты,
Любуясь простором широкой сибирской реки.
Все дышит покоем... И так красотою богаты
Оби берега, что так дороги мне и близки.
Паром наш пристанет, а в розовой дымке растает
Такой же паром, отправляясь на берег другой.
И по теплоходам по-прежнему город скучает,
Увидев кораблик, приветливо машет рукой.
Мне в городе этом все просто до боли знакомо:
Музей или школа, и грустный, задумчивый парк.
Светло и тревожно душе – ведь сегодня я дома!
И кажется счастьем любой незаметный пустык.
Колпашево – город... Его не отыщешь на карте.
Моя остановка на жизненном трудном пути.
Ты снова приедешь в июле, а может, и в марте,
Чтоб лучший мотив для своей новой песни найти.
Над Обью-рекою встречаю рассветы, закаты,
Любуясь простором широкой сибирской реки.
Все дышит покоем... И так красотою богаты
Оби берега, что так дороги мне и близки.

Юрий ШКУРИН

* * *

Выпей из колодца
Лунной вышины.
Срок судьбы крадется
В дебрях тишины.
Рядом шуркнет кошка,
Кошек ль гурьба...
Светлое окошко.
Темная изба.
Тайны дуновенья –
Шепоты одни.
Звездные мгновенья.
Солнечные дни.